EDITORA ABRIL
392
Cr$2200
MAIO

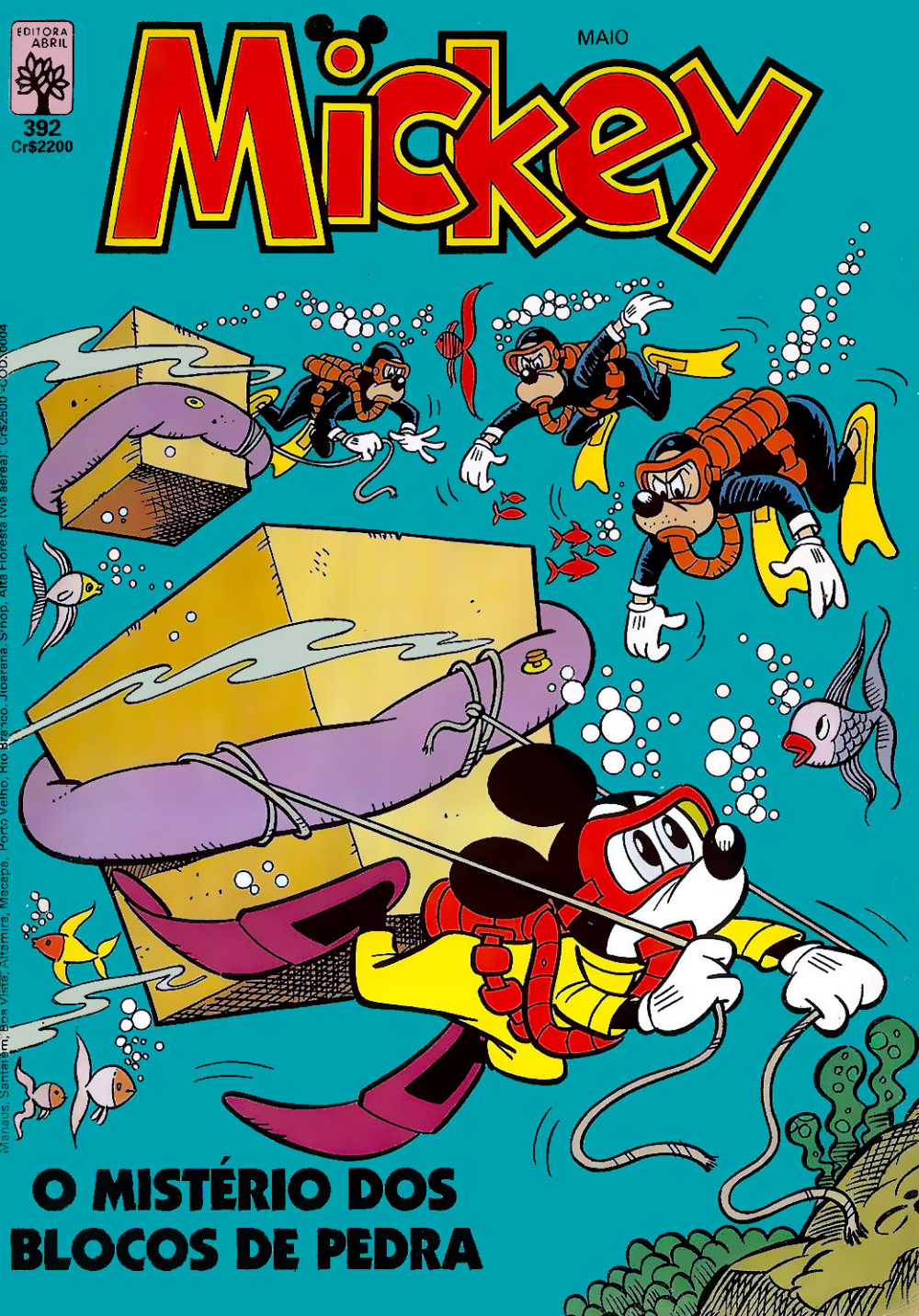
Mickey

EVANDROPS

O MISTÉRIO DOS BLOCOS DE PEDRA

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Juazeiro, S'nop, Alta Floresta (via aérea): Cr$2500 -COD.0004


EDITORA ABRIL
392
Cr$2200
MAIO
Mickey
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, S'nop, Alta Floresta (via aérea): Cr$2500 - COD: 0004
O MISTÉRIO DOS BLOCOS DE PEDRA

AS AVENTURAS COMEÇAM QUANDO VOCÊ CALÇA KIMKOL!

Se você usar Kimkol, qualquer aventura fica mais divertida. Kimkol é uma estória cheia de alegria.

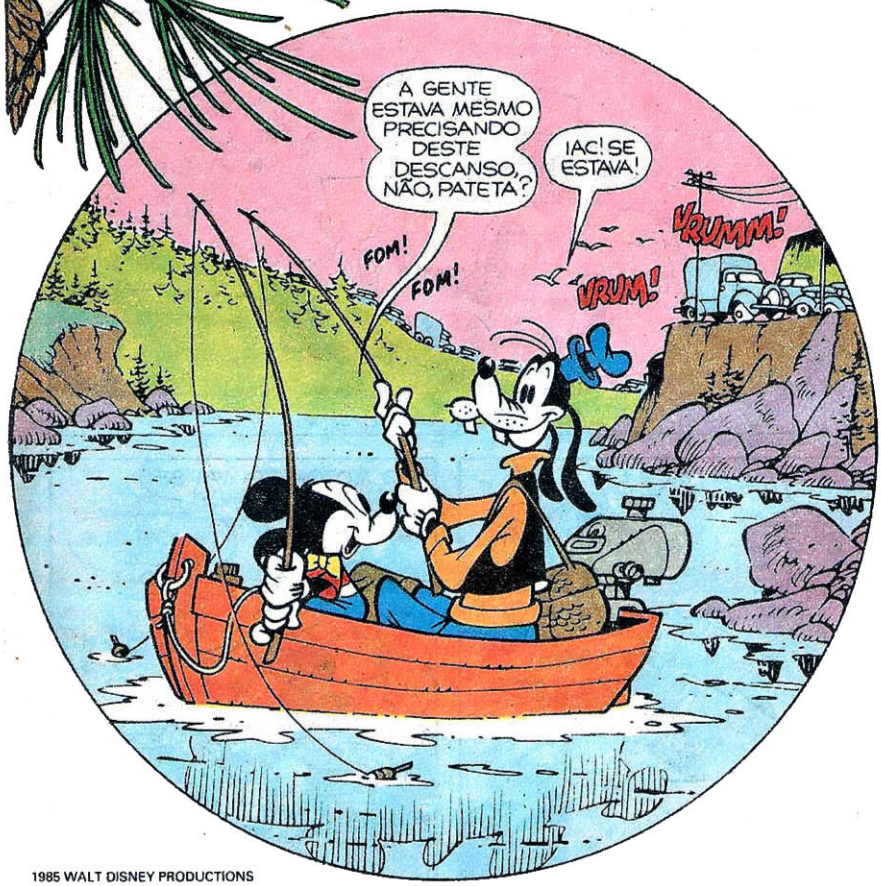
tênis **kimkol**

para bater e balançar

Mickey e Pateta em O Mistério dos Blocos de Pedra

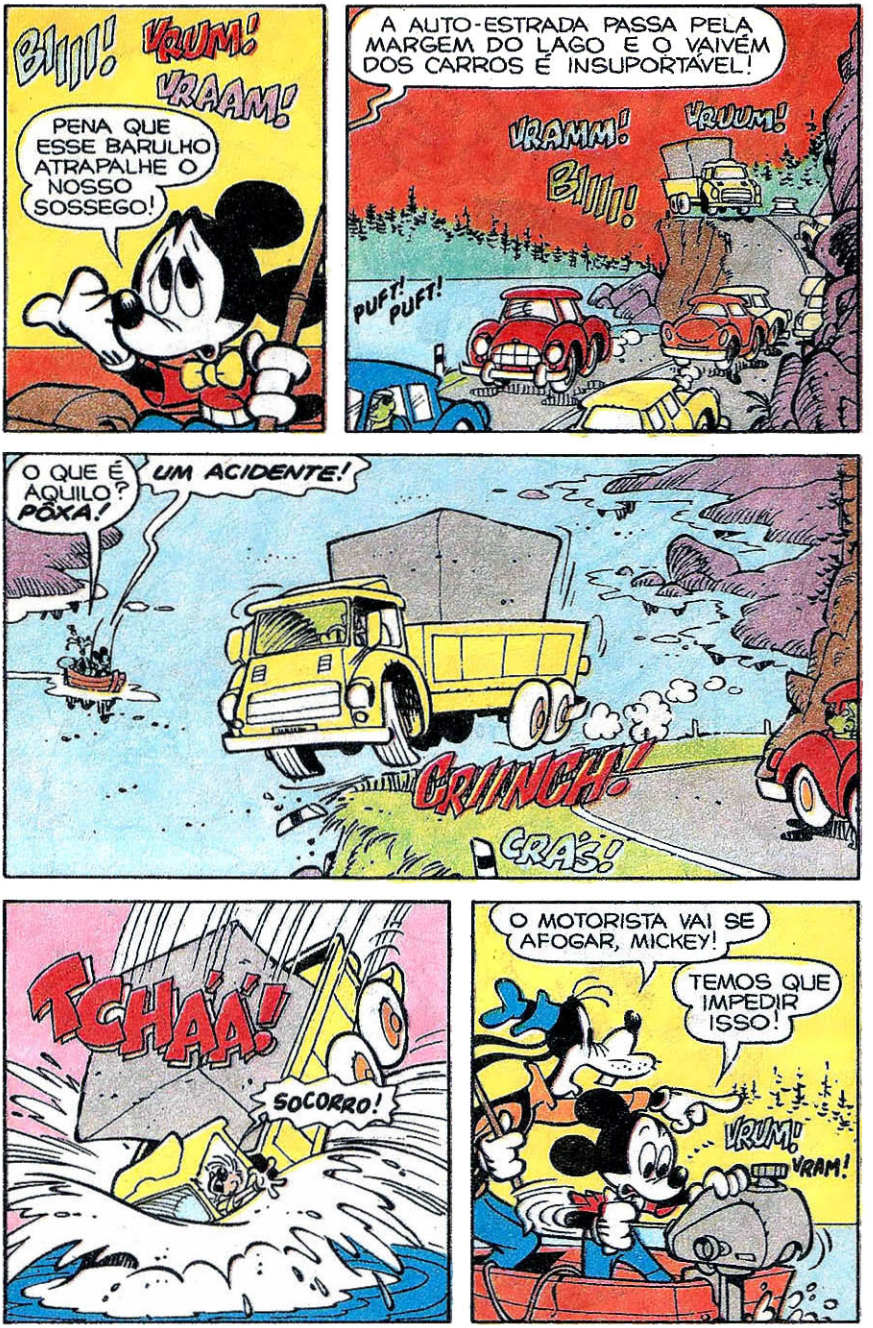
Walt Disney

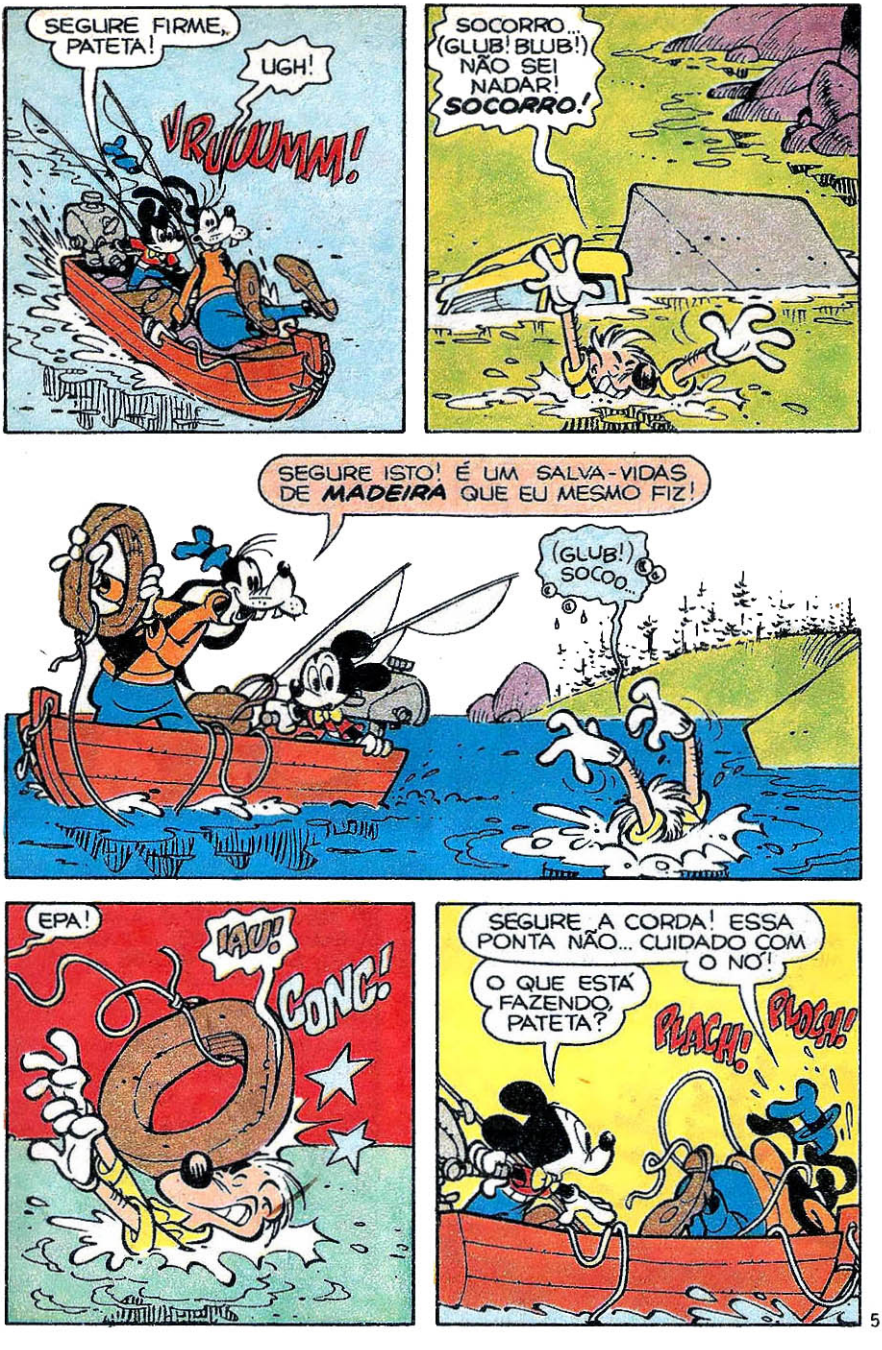
I/TL 1455A-MK392 1

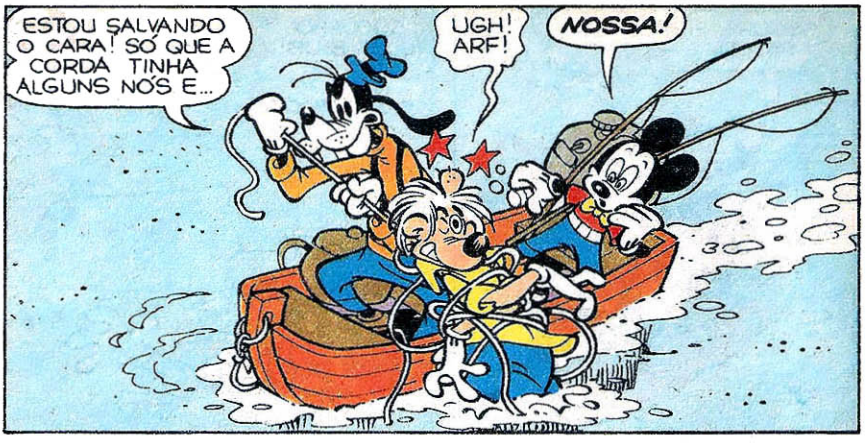


1985 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Linha Escolar Labra. Já fez a lição?


BIII!
VRUM!
VRAAM!
PENA QUE ESSE BARULHO ATRAPALHE O NOSSO SOSSEGO!
A AUTO-ESTRADA PASSA PELA MARGEM DO LAGO E O VAIVÉM DOS CARROS É INSUPORTÁVEL!
VRAMM!
VRUUM!
BIII!
PUF! PUF!
O QUE É AQUILO? PÔXA!
UM ACIDENTE!
CRIUNCH!
CRÁS!
TCHÁÁ!
SOCORRO!
O MOTORISTA VAI SE AFOGAR, MICKEY!
TEMOS QUE IMPEDIR ISSO!
VRUM!
VRAM!


SEGURE FIRME, PATETA!
UGH!
VRUUUMM!
SOCORRO... (GLUB! BLUB!) NÃO SEI NADAR! SOCORRO!
SEGURE ISTO! É UM SALVA-VIDAS DE MADEIRA QUE EU MESMO FIZ!
(GLUB!) SOCOO...
EPA!
IAU!
CONC!
SEGURE A CORDA! ESSA PONTA NÃO... CUIDADO COM O NÓ!
O QUE ESTÁ FAZENDO, PATETA?
PLACH!
PLOFH!

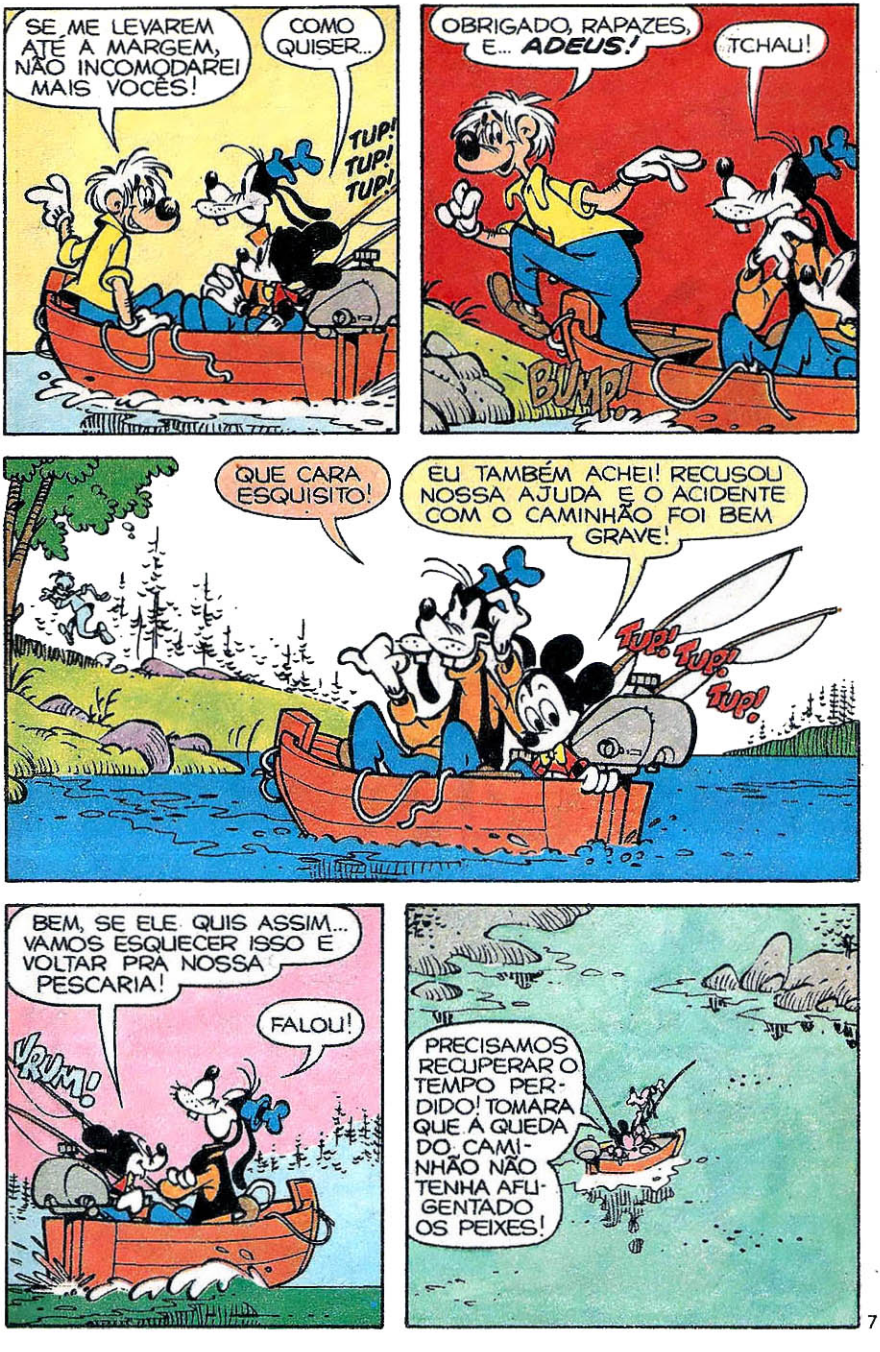

ESTOU SALVANDO O CARA! SÓ QUE A CORDA TINHA ALGUNS NÓS E...
UGH! ARF!
NOSSA!

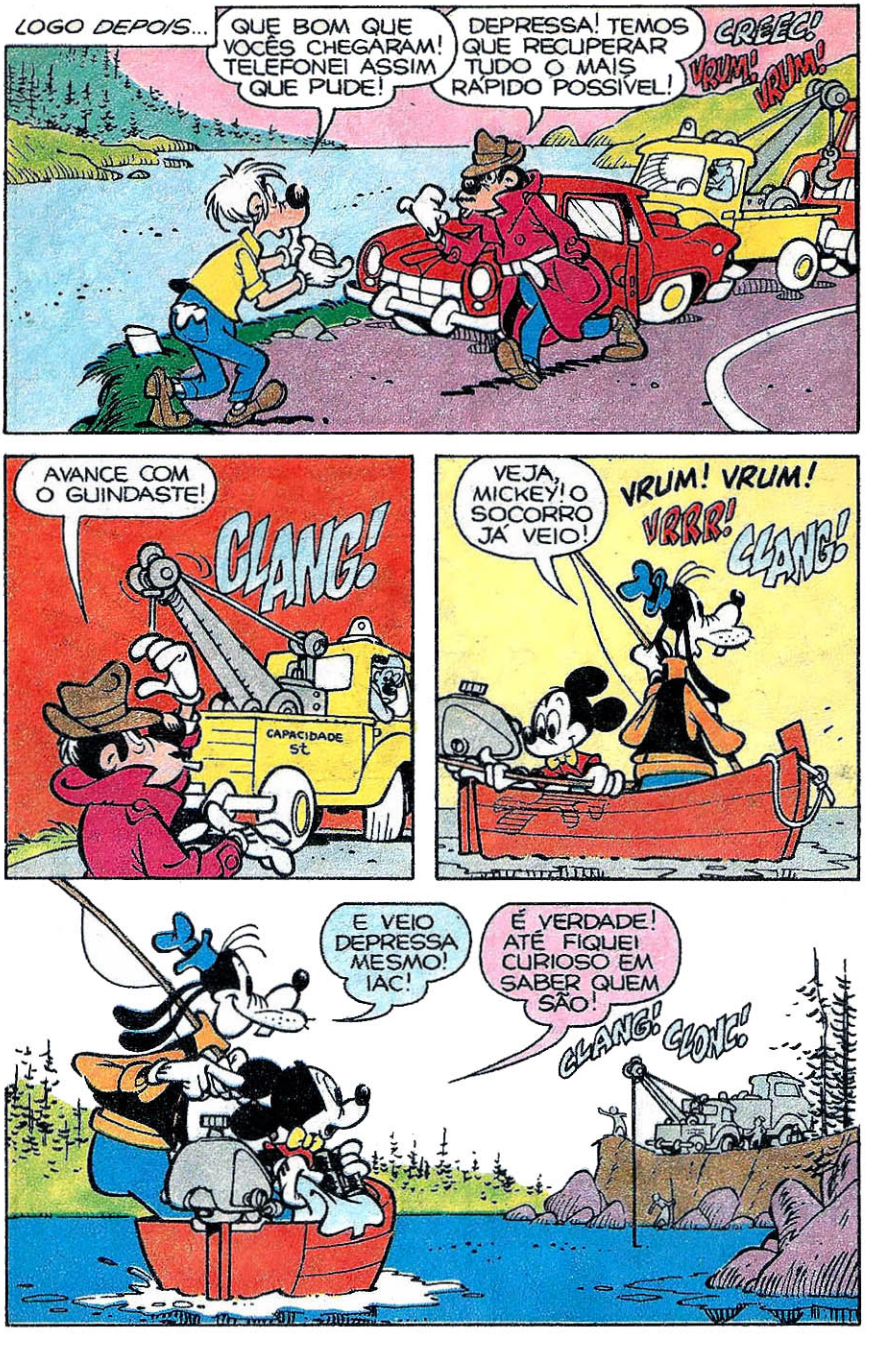
DESCULPE O MEU AMIGO! ELE SÓ QUERIA AJUDAR! COMO ESTÁ SE SENTINDO?
BEM, OBRIGADO! POR SORTE, NÃO QUEBREI NADA!

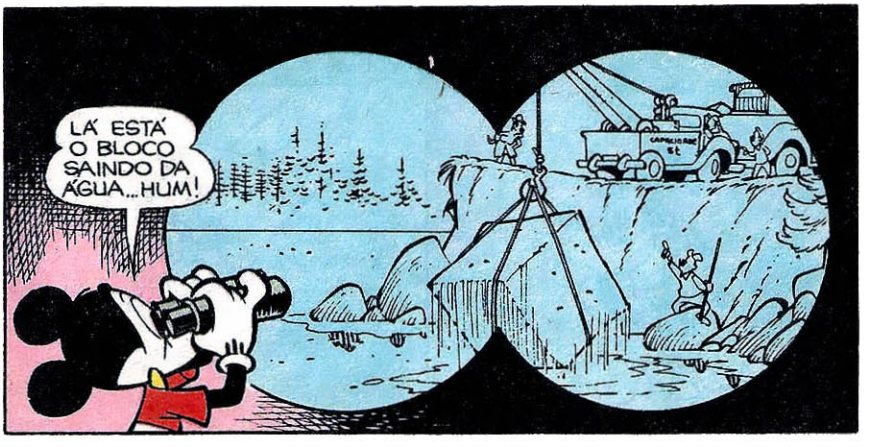
O FREIO FALHOU E PERDI A DIREÇÃO... UMA DESGRAÇA!
BEM, VAMOS AVISAR A POLÍCIA E...

A POLÍCIA? NÃO! POSSO ME ARRANJAR SOZINHO!
MAS... PRECISA RETIRAR O CAMINHÃO DO LAGO!

TENHO MUITOS AMIGOS! ELES VÃO ME AJUDAR! EH, EH! NÃO SE PREOCUPE!


SE ME LEVAREM ATÉ A MARGEM, NÃO INCOMODAREI MAIS VOCÊS!
COMO QUISER...
TUP! TUP! TUP!
OBRIGADO, RAPAZES, E... ADEUS!
TCHAU!
BUMP!
QUE CARA ESQUISITO!
EU TAMBÉM ACHEI! RECUSOU NOSSA AJUDA E O ACIDENTE COM O CAMINHÃO FOI BEM GRAVE!
TUP! TUP! TUP!
BEM, SE ELE QUIS ASSIM... VAMOS ESQUECER ISSO E VOLTAR PRA NOSSA PESCARIA!
FALOU!
URUM!
PRECISAMOS RECUPERAR O TEMPO PERDIDO! TOMARA QUE A QUEDA DO CAMINHÃO NÃO TENHA AFUGENTADO OS PEIXES!

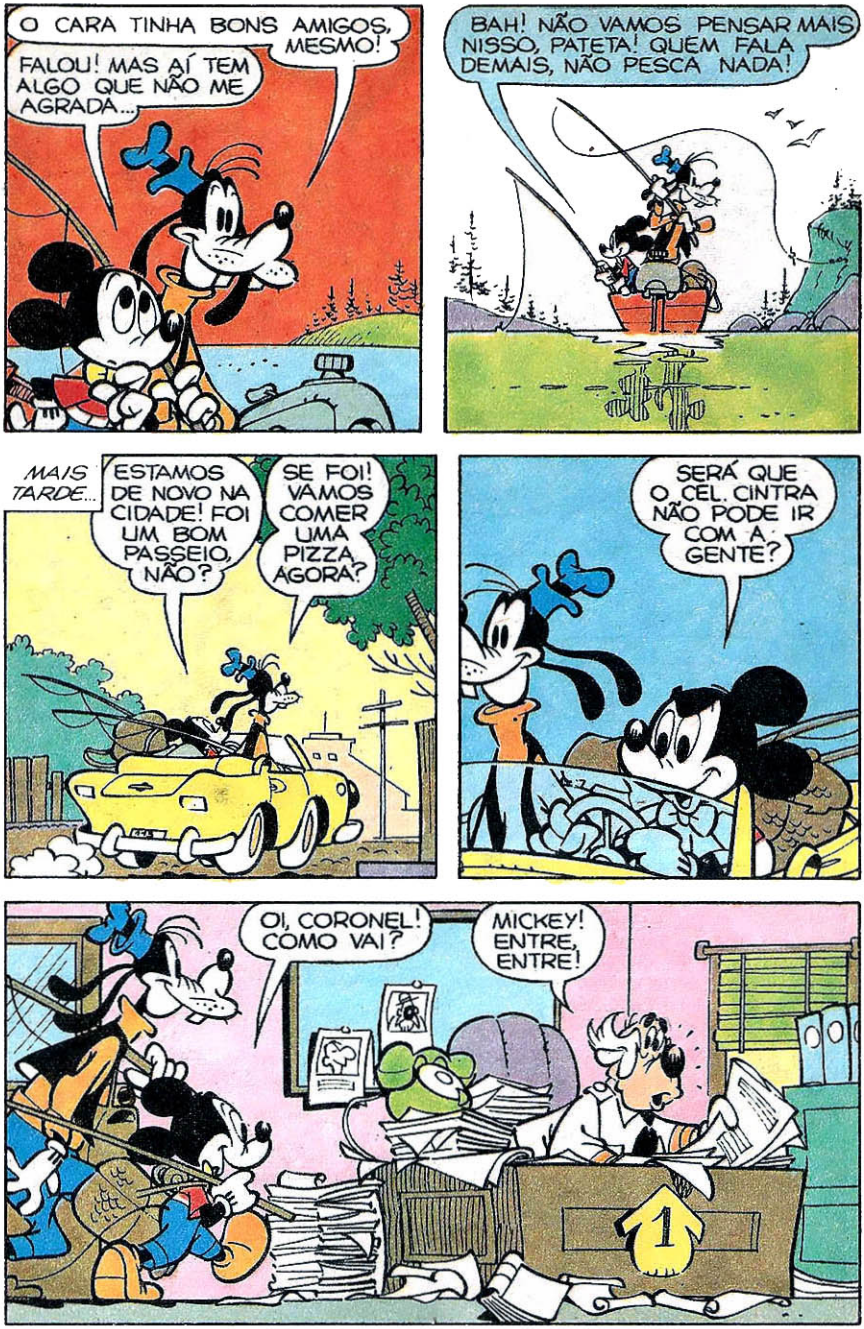

LOGO DEPOIS...
QUE BOM QUE VOCÊS CHEGARAM! TELEFONEI ASSIM QUE PUDE!
DEPRESSA! TEMOS QUE RECUPERAR TUDO O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL!
CREEEC!
VRUM! VRUM!
AVANCE COM O GUINDASTE!
CLANG!
CAPACIDADE 5t
VEJA, MICKEY! O SOCORRO JÁ VEIO!
VRUM! VRUM!
VRRR!
CLANG!
E VEIO DEPRESSA MESMO! IAC!
É VERDADE! ATÉ FIQUEI CURIOSO EM SABER QUEM SÃO!
CLANG! CLONC!


LÁ ESTÁ O BLOCO SAINDO DA ÁGUA... HUM!

VRAM!
CLONC!
MUITO BEM! AGORA TIREM O CAMINHÃO DAQUI! DEPRESSA!

UM TRABALHÃO, HEIN?
É... AGORA VÃO TIRAR O CAMINHÃO! ESTÃO RETIRANDO PEÇA POR PEÇA E COLOCANDO EM OUTRO CAMINHÃO...
CLANC! CLONC! CLENC!

E JÁ ESTÃO INDO EMBORA! INCRÍVEL! FIZERAM TUDO EM POUCOS MINUTOS!
VRUUM!
VRRR!
CAPACIDADE 5t


O CARA TINHA BONS AMIGOS, MESMO!
FALOU! MAS AÍ TEM ALGO QUE NÃO ME AGRADA...
BAH! NÃO VAMOS PENSAR MAIS NISSO, PATETA! QUEM FALA DEMAIS, NÃO PESCA NADA!
MAIS TARDE...
ESTAMOS DE NOVO NA CIDADE! FOI UM BOM PASSEIO, NÃO?
SE FOI! VAMOS COMER UMA PIZZA AGORA?
SERÁ QUE O CEL. CINTRA NÃO PODE IR COM A GENTE?
OI, CORONEL! COMO VAI?
MICKEY! ENTRE, ENTRE!
1

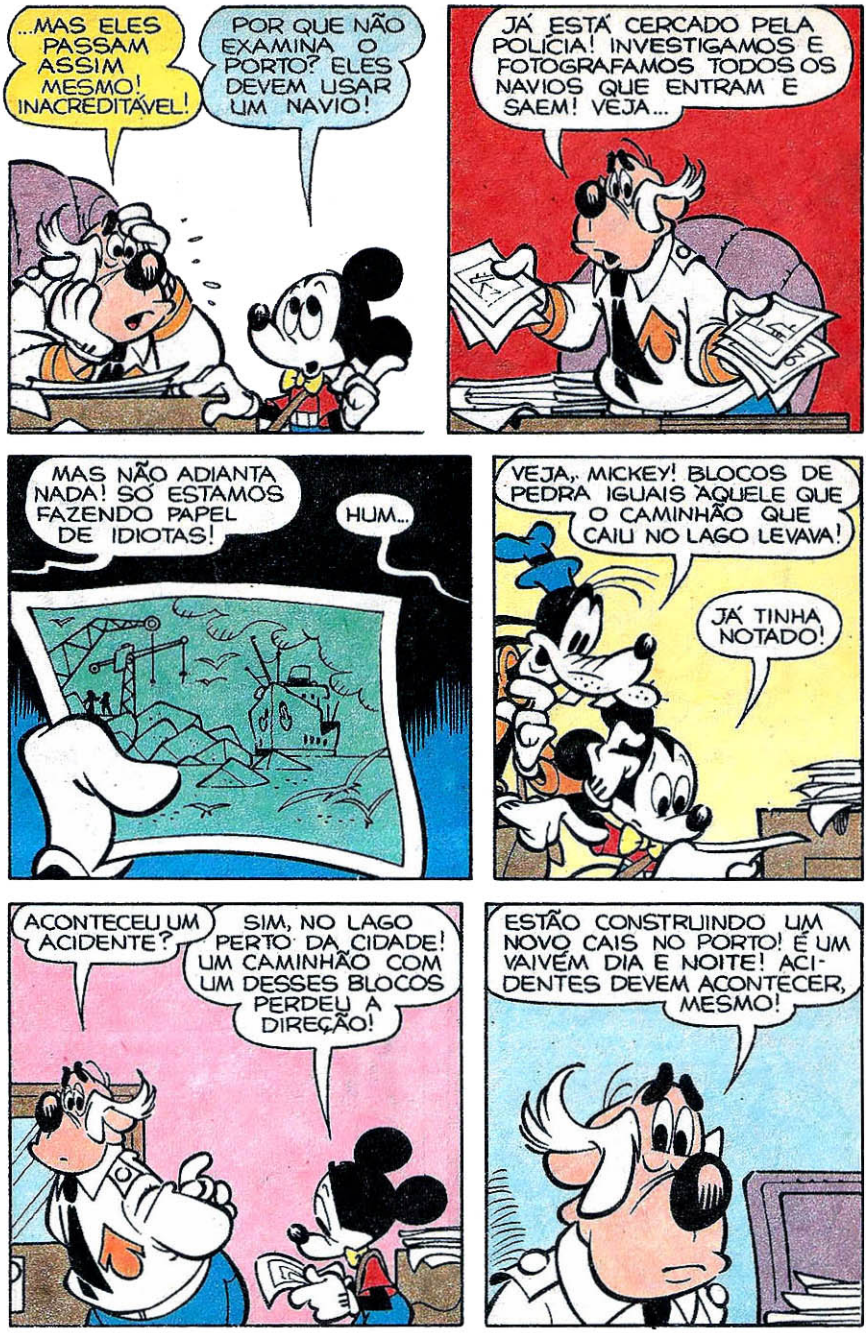
VIEMOS POR CAUSA DA PIZZA! IAC!
PIZZA?
CLARO! VENHA COM A GENTE!

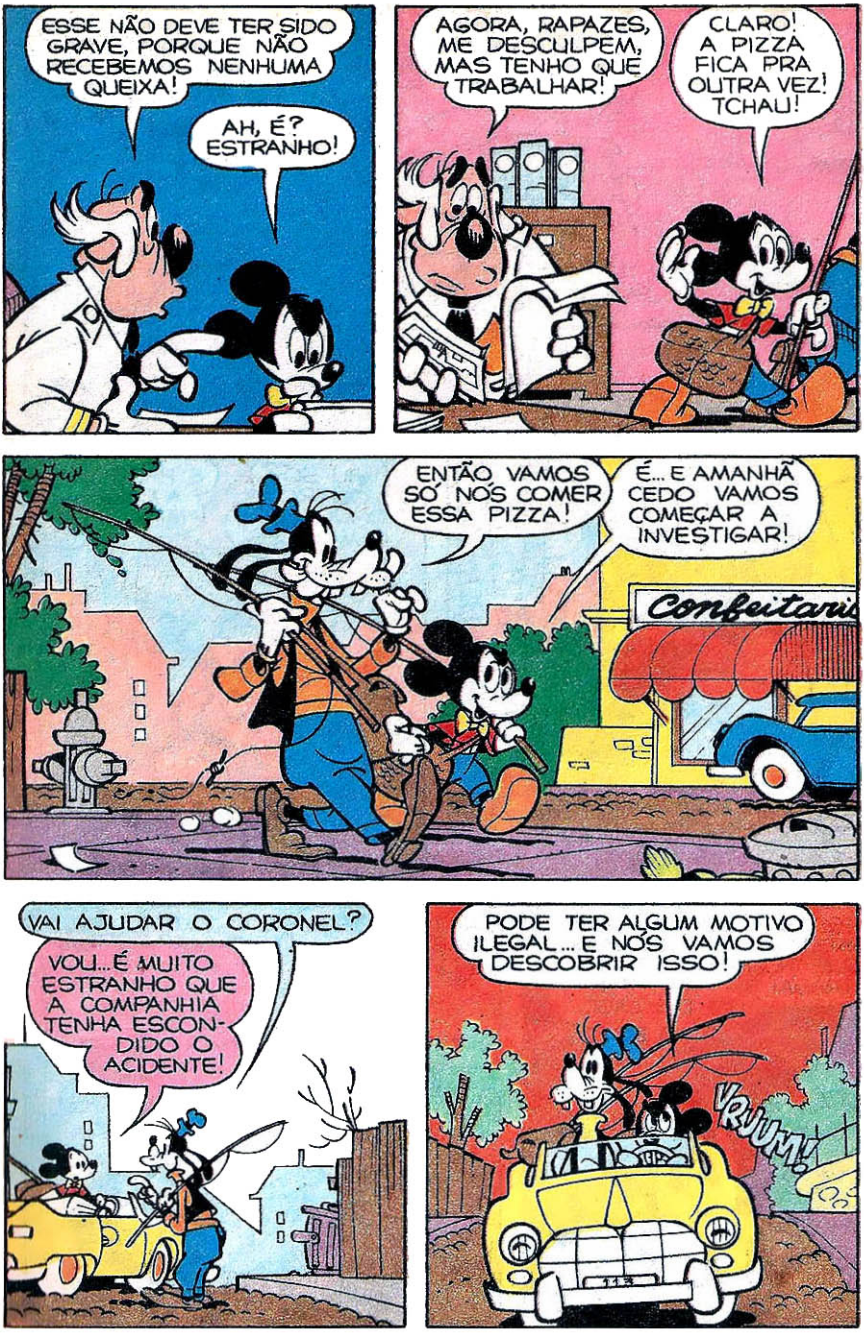
NÃO! NEM TENHO TEMPO PRA RESPIRAR!
ALGUM CASO DIFÍCIL?

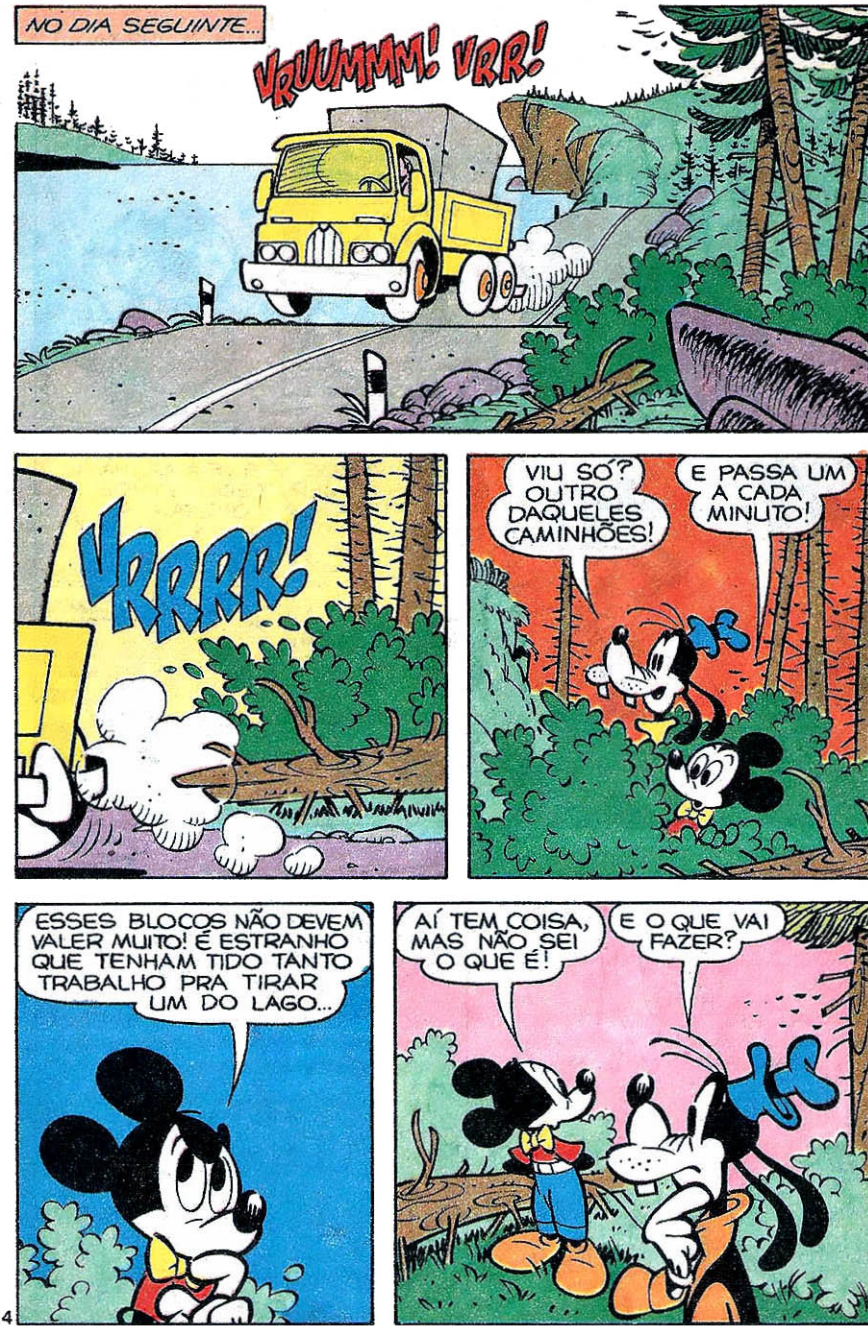
PODE DIZER IMPOSSÍVEL! UMA QUADRILHA DE CONTRABANDISTAS COMO NUNCA ENCONTREI IGUAL EM TODA MINHA VIDA!
CONTRABANDISTAS?

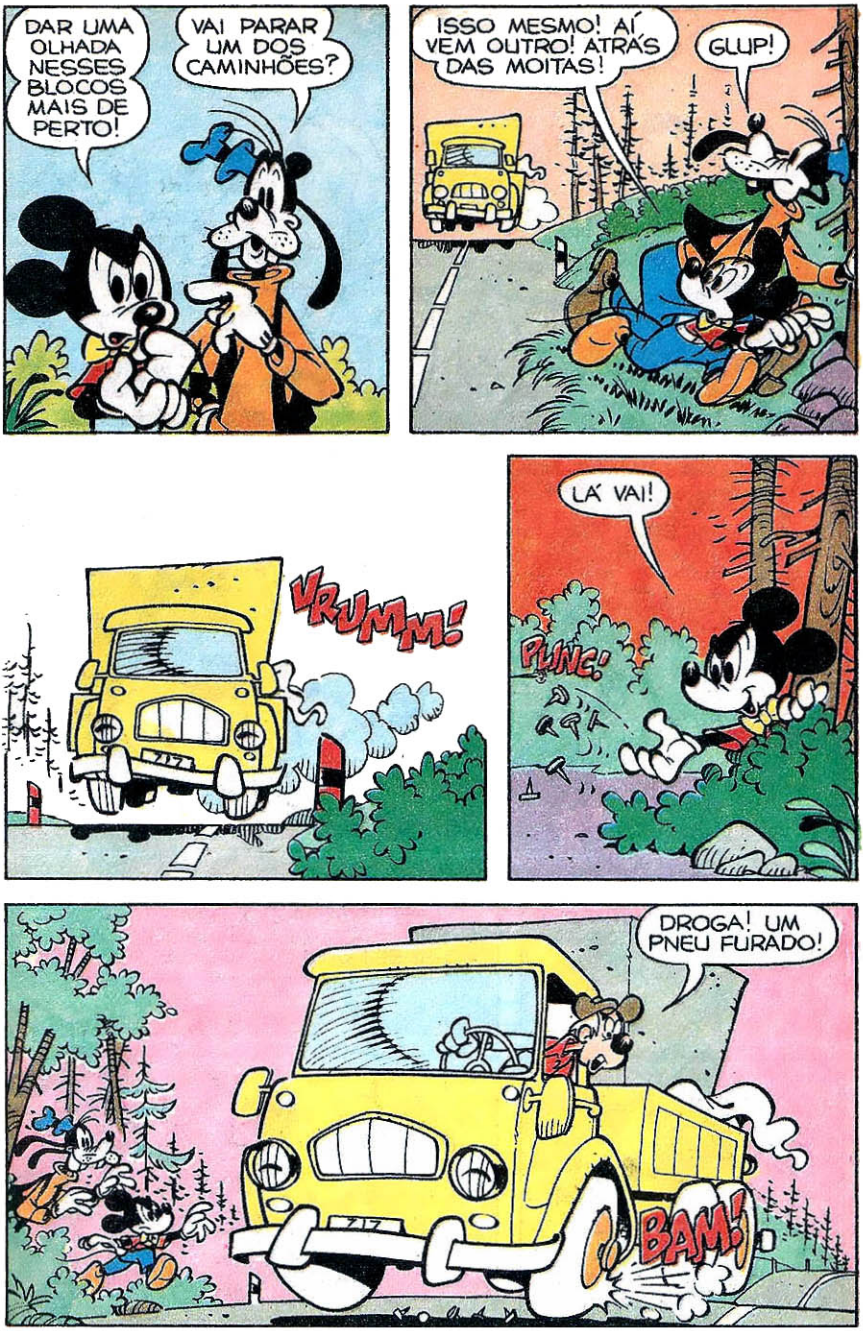
ELES CONTRABANDEIAM TUDO! PELES, QUADROS, JÓIAS, OBJETOS ROUBADOS... TUDO!

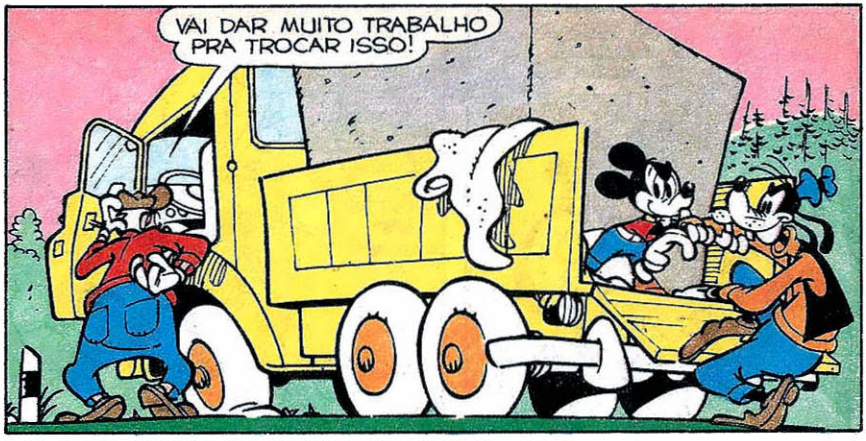
TONELADAS E TONELADAS DE MATERIAL QUE PASSAM DEBAIXO DO NOSSO NARIZ! VERIFICAMOS TUDO E TODOS..


...MAS ELES PASSAM ASSIM MESMO! INACREDITÁVEL!
POR QUE NÃO EXAMINA O PORTO? ELES DEVEM USAR UM NAVIO!
JÁ ESTÁ CERCADO PELA POLÍCIA! INVESTIGAMOS E FOTOGRAFAMOS TODOS OS NAVIOS QUE ENTRAM E SAEM! VEJA...
MAS NÃO ADIANTA NADA! SÓ ESTAMOS FAZENDO PAPEL DE IDIOTAS!
HUM...
VEJA, MICKEY! BLOCOS DE PEDRA IGUAIS AQUELE QUE O CAMINHÃO QUE CAIU NO LAGO LEVAVA!
JÁ TINHA NOTADO!
ACONTECEU UM ACIDENTE?
SIM, NO LAGO PERTO DA CIDADE! UM CAMINHÃO COM UM DESSES BLOCOS PERDEU A DIREÇÃO!
ESTÃO CONSTRUINDO UM NOVO CAIS NO PORTO! É UM VAIVÉM DIA E NOITE! ACIDENTES DEVEM ACONTECER, MESMO!


ESSE NÃO DEVE TER SIDO GRAVE, PORQUE NÃO RECEBEMOS NENHUMA QUEIXA!
AH, É? ESTRANHO!
AGORA, RAPAZES, ME DESCULPEM, MAS TENHO QUE TRABALHAR!
CLARO! A PIZZA FICA PRA OUTRA VEZ! TCHAU!
ENTÃO VAMOS SÓ NÓS COMER ESSA PIZZA!
É... E AMANHÃ CEDO VAMOS COMEÇAR A INVESTIGAR!
Confeitaria
VAI AJUDAR O CORONEL?
VOU... É MUITO ESTRANHO QUE A COMPANHIA TENHA ESCONDIDO O ACIDENTE!
PODE TER ALGUM MOTIVO ILEGAL... E NÓS VAMOS DESCOBRIR ISSO!
VRUUM!

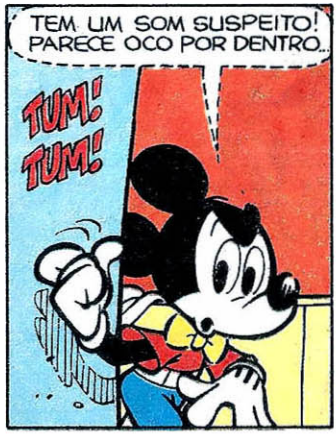

NO DIA SEGUINTE...
VRUUMMM! VRR!
VRRRR!
VIU SÓ? OUTRO DAQUELES CAMINHÕES!
E PASSA UM A CADA MINUTO!
ESSES BLOCOS NÃO DEVEM VALER MUITO! É ESTRANHO QUE TENHAM TIDO TANTO TRABALHO PRA TIRAR UM DO LAGO...
AÍ TEM COISA, MAS NÃO SEI O QUE É!
E O QUE VAI FAZER?


DAR UMA OLHADA NESSES BLOCOS MAIS DE PERTO!
VAI PARAR UM DOS CAMINHÕES?
ISSO MESMO! AÍ VEM OUTRO! ATRÁS DAS MOITAS!
GLUP!
VRUMM!
LÁ VAI!
PLUNC!
DROGA! UM PNEU FURADO!
BAM!

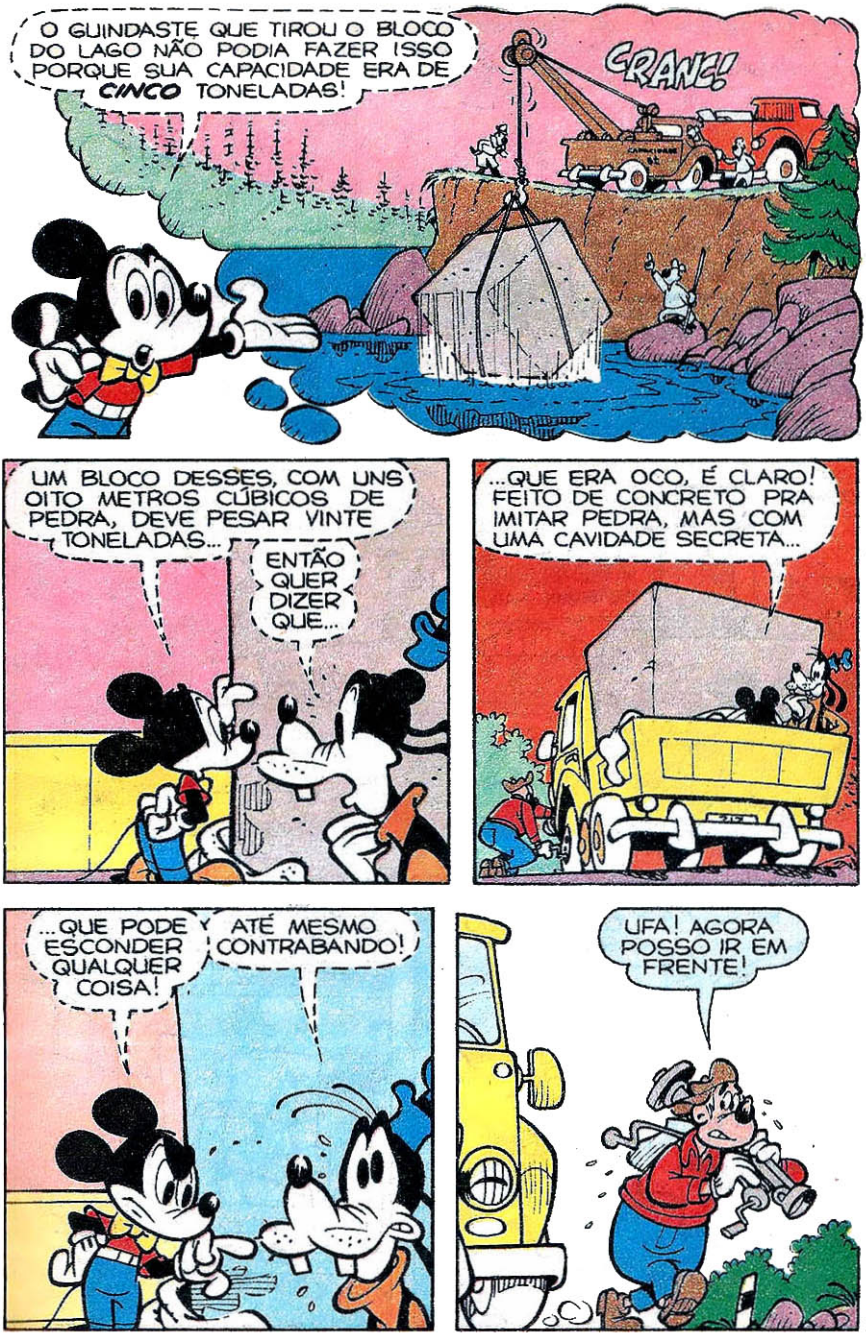

VAI DAR MUITO TRABALHO PRA TROCAR ISSO!

E AGORA? VAMOS NOS ESCONDER?
HUM... ANTES VAMOS EXAMINAR ESSE BLOCO!

NÃO É PEDRA... É CONCRETO!
QUAL A DIFERENÇA?

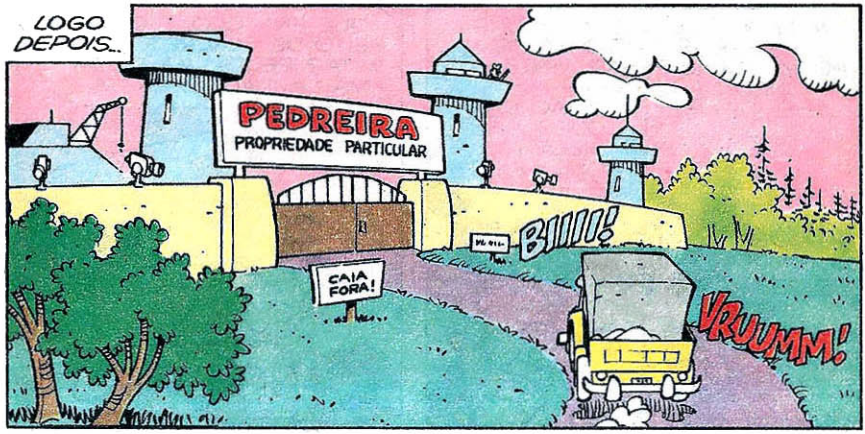

TEM UM SOM SUSPEITO! PARECE OCO POR DENTRO...
TUM! TUM!

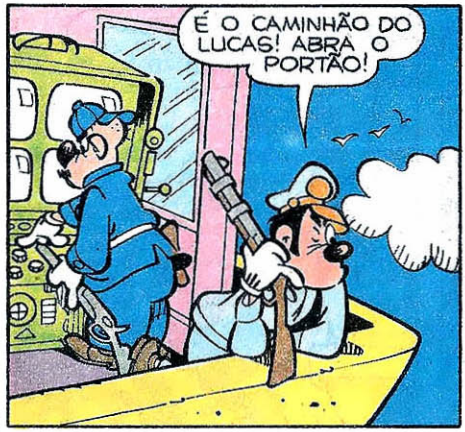
(GLUP!) ESTÁ VAZIO, TENHO CERTEZA DISSO! E JÁ ME LEMBRO DO QUE ACHEI ESTRANHO NAQUELE ACIDENTE!
O QUÊ?


O GUINDASTE QUE TIROU O BLOCO DO LAGO NÃO PODIA FAZER ISSO PORQUE SUA CAPACIDADE ERA DE CINCO TONELADAS!
CRANC!
UM BLOCO DESSES, COM UNS OITO METROS CÚBICOS DE PEDRA, DEVE PESAR VINTE TONELADAS...
ENTÃO QUER DIZER QUE...
...QUE ERA OCO, É CLARO! FEITO DE CONCRETO PRA IMITAR PEDRA, MAS COM UMA CAVIDADE SECRETA...
...QUE PODE ESCONDER QUALQUER COISA!
ATÉ MESMO CONTRABANDO!
UFA! AGORA POSSO IR EM FRENTE!

PÉ NA TÁBUA! ESTOU ATRASADO!
FICANDO AQUI, PODEMOS SABER MAIS COISAS!
VRUUM!

ESTAMOS RODANDO! FIQUE ATENTO, PATETA!


LOGO DEPOIS...
PEDREIRA
PROPRIEDADE PARTICULAR
CAIA FORA!
BIIII!
VRUUMM!


É O CAMINHÃO DO LUCAS! ABRA O PORTÃO!

QUE VIGILÂNCIA! ISSO ESTÁ MUITO SUSPEITO!
CREEEC!
CRAAC!

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- TÉCNICAS DE JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso
(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... Nº .....

CEP..... Bairro..... C. Postal .....

Cidade..... Estado .....

MK - 392

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

VAI VER QUE É UMA MINA DE OURO!
NÃO É PRECISO SENTINELAS NEM CÂMERAS DE TELEVISÃO PRA GUARDAR SIMPLES PEDRAS!

ATENÇÃO! AGORA VAI SER DUREZA!
PARE!

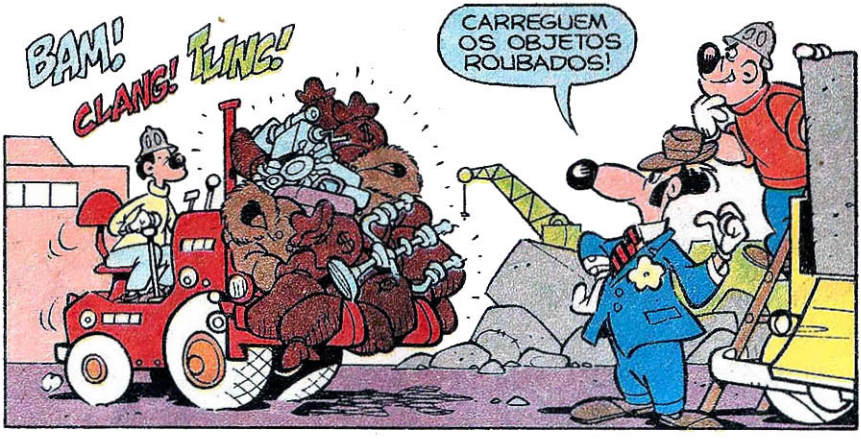
OI, CHEFE! TUDO BEM DE NOVO!
VAMOS TRABALHAR! PRECISAMOS FAZER OUTRA REMESSA LOGO!

PRECISAMOS DESCER E NOS ESCONDER, DEPRESSA!
VUP!

ABRA O BLOCO!

PRONTO!
CRIIIIC!

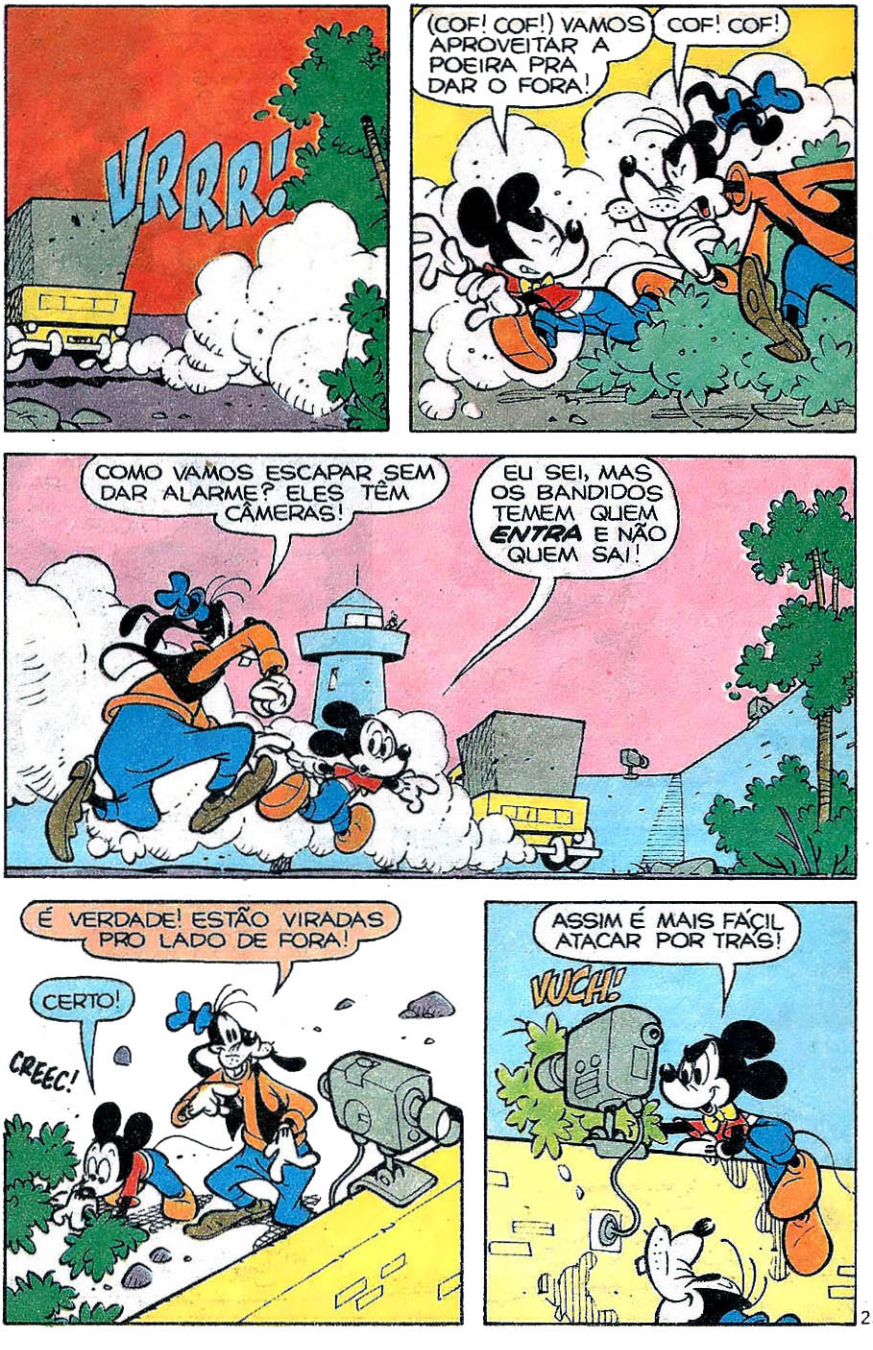
(GLUP!) VOCÊ ACERTOU!
É UMA CAIXA DE CONCRETO! VAMOS VER O QUE ELES PÕEM LÁ DENTRO!

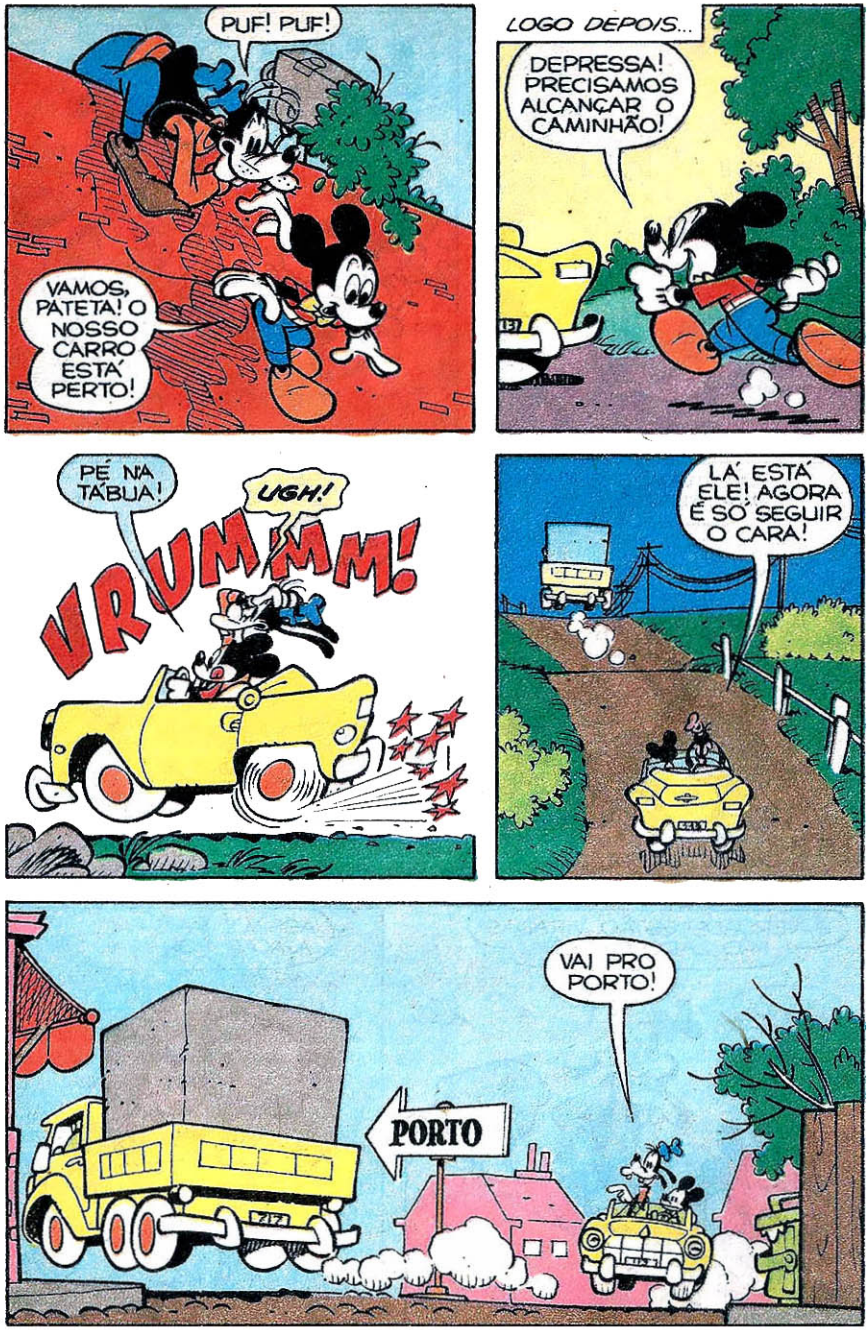

BAM! CLANG! TLING!
CARREGUEM OS OBJETOS ROUBADOS!

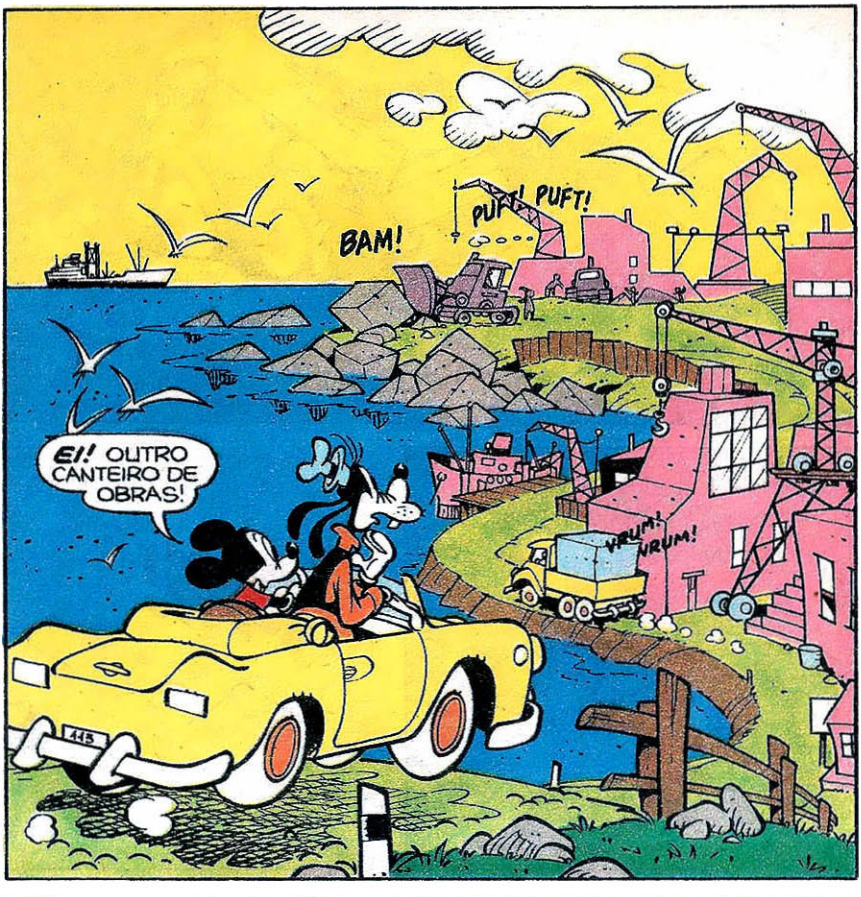
AH, AH! OUTRO MONTE DE OBJETOS VALIOSOS QUE VAI PASSAR DEBAIXO DO NARIZ DA POLÍCIA!

PRECISAMOS AVISAR O CORONEL!
CALMA, PATETA! AINDA NÃO SABEMOS QUAL É O TRUQUE!

VAMOS ESPERAR PRA VER MAIS!
CARREGAMOS DOIS MIL E QUINHENTOS QUILOS! FECHE A TAMPA!
PRONTO!
CLONC!
AH, AH! ATÉ O LASTRO ESTÁ PRONTO!
LEVEM TAMBÉM OS TUBOS DE OXIGÊNIO DE RESERVA!
LASTRO... TUBOS... DO QUE ESTÃO FALANDO?
CALMA, PATETA!
NÃO PODEMOS PENSAR AGORA! O CAMINHÃO VAI PARTIR!
VRUMM!

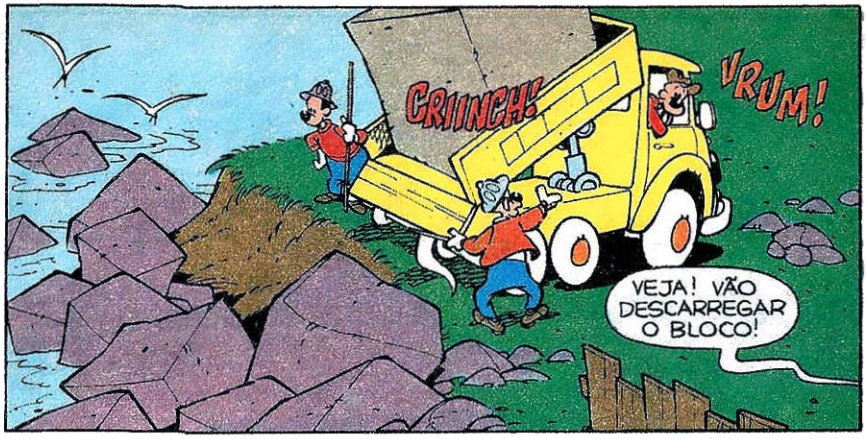

VRRR!
(COF! COF!) VAMOS APROVEITAR A POEIRA PRA DAR O FORA!
COF! COF!
COMO VAMOS ESCAPAR SEM DAR ALARME? ELES TÊM CÂMERAS!
EU SEI, MAS OS BANDIDOS TEMEM QUEM ENTRA E NÃO QUEM SAI!
É VERDADE! ESTÃO VIRADAS PRO LADO DE FORA!
CERTO!
CREEC!
ASSIM É MAIS FÁCIL ATACAR POR TRÁS!
VUCH!

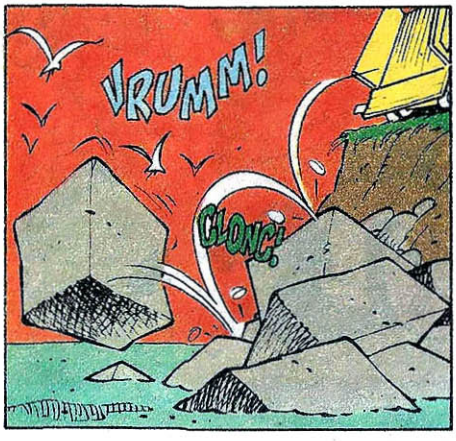

PUF! PUF!
VAMOS, PATETA! O NOSSO CARRO ESTÁ PERTO!
LOGO DEPOIS...
DEPRESSA! PRECISAMOS ALCANÇAR O CAMINHÃO!
PÉ NA TÁBUA!
UGH!
VRUMMM!
LÁ ESTÁ ELE! AGORA É SÓ SEGUIR O CARA!
VAI PRO PORTO!
PORTO

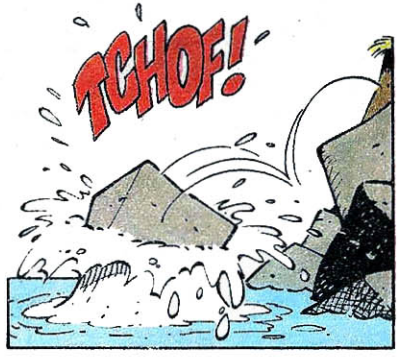

BAM!
PUFT! PUFT!
EI! OUTRO CANTEIRO DE OBRAS!
VRUM! VRUM!

ESTÃO CONSTRUINDO UM NOVO CAIS! É POR ISSO QUE RODAM LIVREMENTE!

A POLÍCIA VIGIA O PORTO, MAS NÃO DESCONFIA DOS FALSOS BLOCOS DE PEDRA!

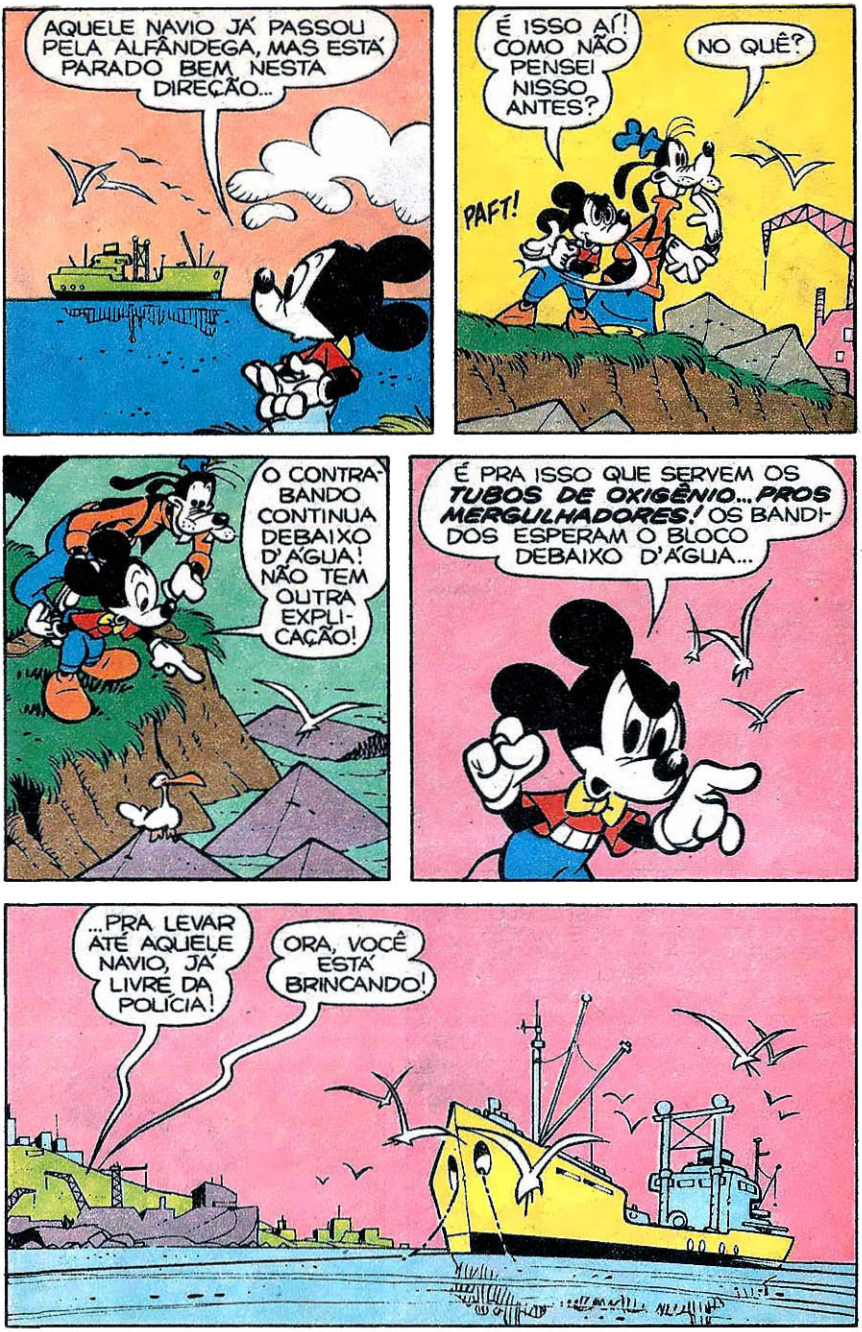

CRIINCH!
VRUM!
VEJA! VÃO DESCARREGAR O BLOCO!


VRUMM!
GLONC!


TCHOF!

JOGARAM O BLOCO NO MAR!
ELE DEVE SER À PROVA D'ÁGUA!

MAS POR QUE ISSO? DEBAIXO D'ÁGUA NÃO SERVE PRA NINGUÉM!
HUM! A MENOS QUE...


AQUELE NAVIO JÁ PASSOU PELA ALFÂNDEGA, MAS ESTÁ PARADO BEM NESTA DIREÇÃO...
É ISSO AÍ! COMO NÃO PENSEI NISSO ANTES?
NO QUÊ?
PAFT!
O CONTRABANDO CONTINUA DEBAIXO D'ÁGUA! NÃO TEM OUTRA EXPLICAÇÃO!
É PRA ISSO QUE SERVEM OS TUBOS DE OXIGÊNIO... PROS MERGULHADORES! OS BANDIDOS ESPERAM O BLOCO DEBAIXO D'ÁGUA...
...PRA LEVAR ATÉ AQUELE NAVIO, JÁ LIVRE DA POLÍCIA!
ORA, VOCÊ ESTÁ BRINCANDO!

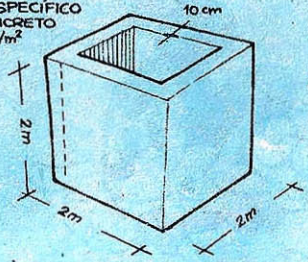
OS BLOCOS PESAM TONELADAS!

OS NAVIOS TAMBÉM SÃO DE AÇO, MAS FLUTUAM!

SEGUNDO O PRINCÍPIO DE ARQUIMEDES, O BLOCO IMERSO NA ÁGUA RECEBE UM IMPULSO PRA CIMA IGUAL AO PESO DO LÍQUIDO QUE ELE DESLOCA...

ORA, SE SÃO ESSAS AS DIMENSÕES DO BLOCO, A EQUAÇÃO FINAL É MUITO SIMPLES E ELA DIZ QUE, APESAR DE SER DE CONCRETO, O BLOCO OCO VAI FLUTUAR...

PESO ESPECÍFICO DO CONCRETO 2.500Kg/m²



(EXTERIOR)

VOLUME DO BLOCO: $2 \times 2 \times 2 = 8m^3$

PESO DO BLOCO VAZIO 6.000Kg PARA BAIXO

PESO DO VOLUME DA ÁGUA DESLOCADA 8.000Kg PARA CIMA

= 2.000 Kg PARA CIMA

...PORQUE PESA DOIS MIL QUILOS A MENOS QUE A ÁGUA QUE ELE DESLOCA!

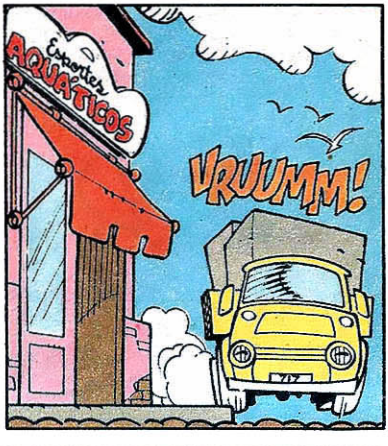
MAS O BLOCO QUE VIMOS AFUNDOU COMO UMA PEDRA!

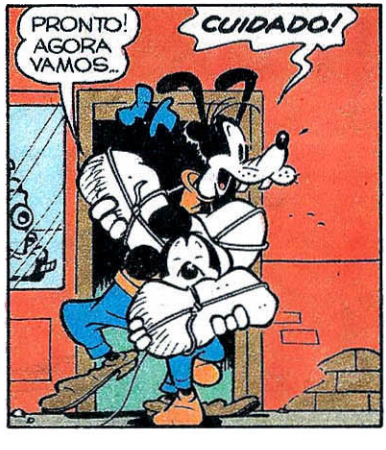
PORQUE ESTAVA CHEIO DE OBJETOS ROUBADOS! OS BANDIDOS COLOCARAM MAIS PESO PRA NÃO PROVOCAR SUSPEITAS...

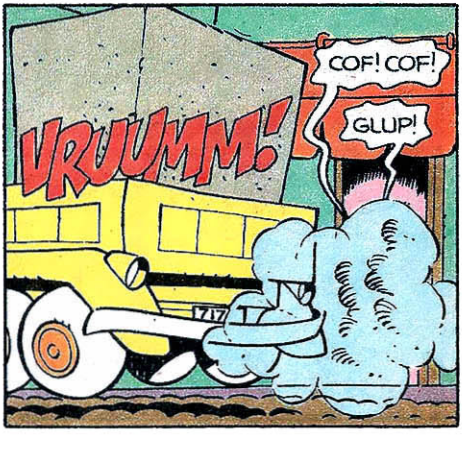
...MAS, NA VERDADE, FAZENDO O BLOCO PESAR BEM MENOS DEBAIXO D'ÁGUA, PERMITE QUE ALGUNS MERGULHADORES POSSAM PUXÁ-LO! ENTENDEU?
NÃO!
CRETCH!
CRETCH!

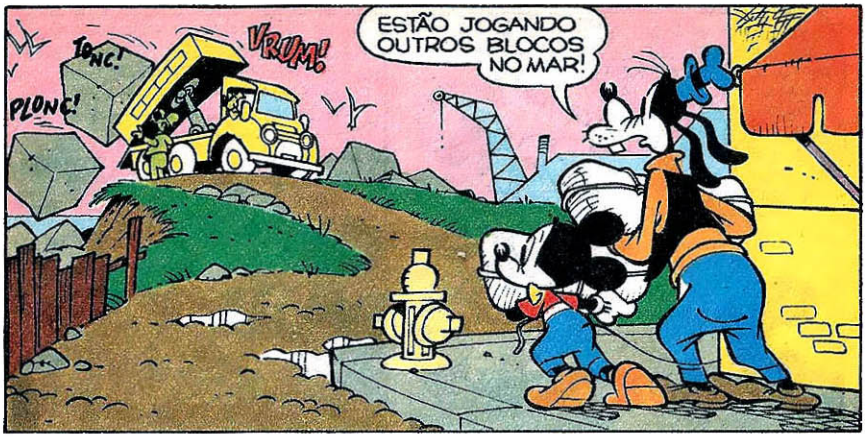
MAS VOCÊS ENTENDERAM, NÃO É, AMIGOS? E APOSTO QUE TAMBÉM JÁ PERCEBERAM QUAL VAI SER A NOSSA PRÓXIMA AÇÃO!

PROCURAR TUBOS DE OXIGÊNIO E ROUPAS DE MERGULHADOR PRA NÓS! VEJA!
Esportes AQUÁTICOS


Esportes AQUÁTICOS
VRUUMM!


PRONTO! AGORA VAMOS...
CUIDADO!

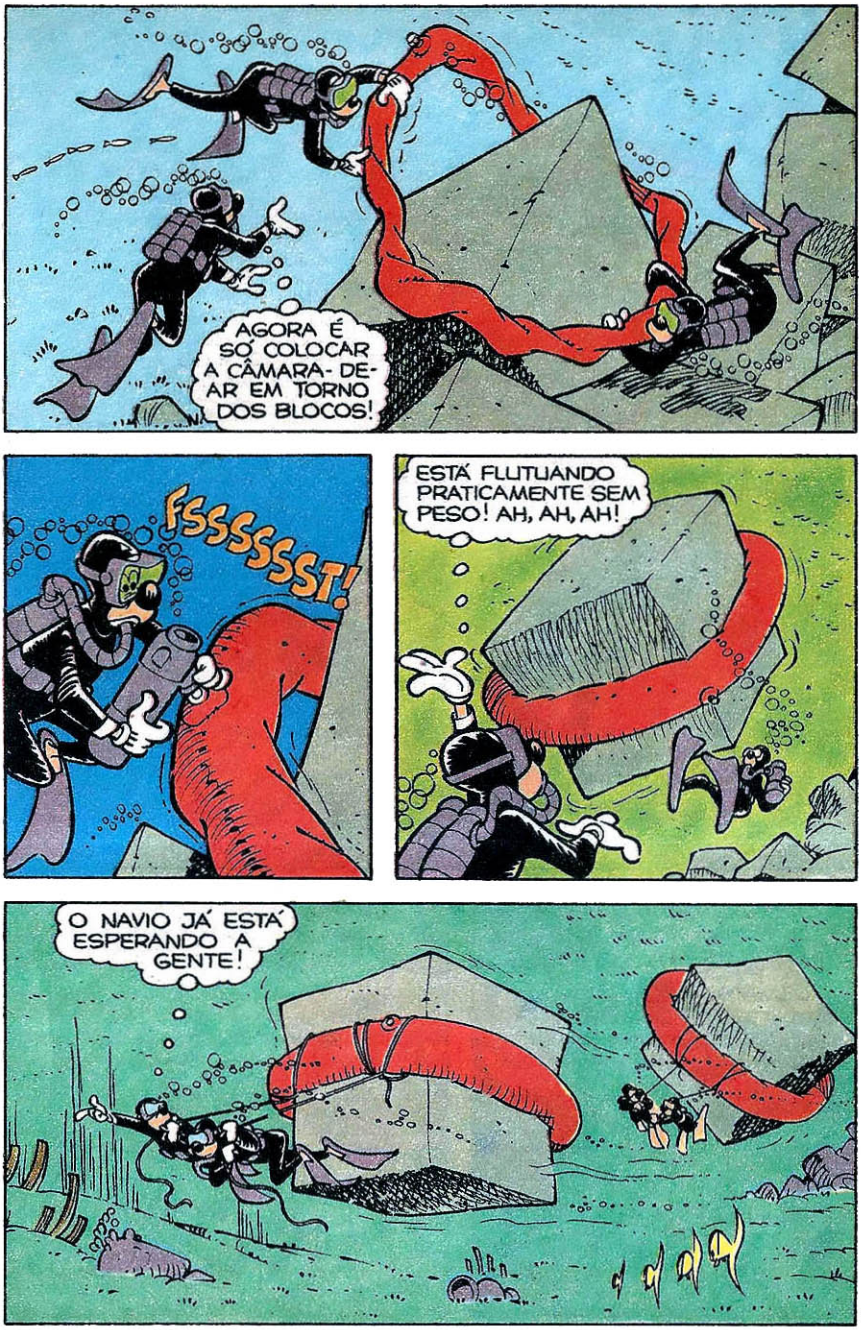

VRUUMM!
COF! COF!
GLUP!

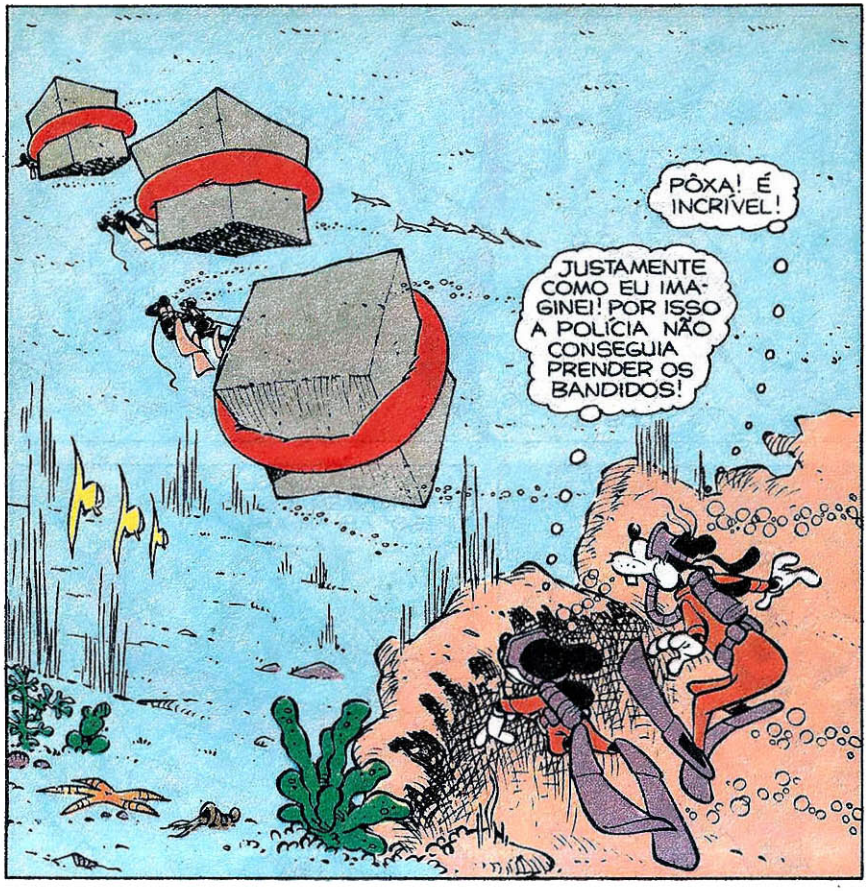

TONC!
VRUM!
PLONC!
ESTÃO JOGANDO OUTROS BLOCOS NO MAR!

AS REMESSAS CONTINUAM CHEGANDO! TEMOS QUE TOMAR CUIDADO PRA NÃO VEREM A GENTE!

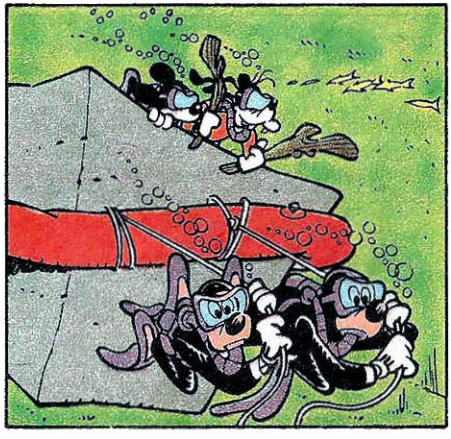
LOGO DEPOIS, JÁ EQUIPADOS...
TCHAÁÁÁ!

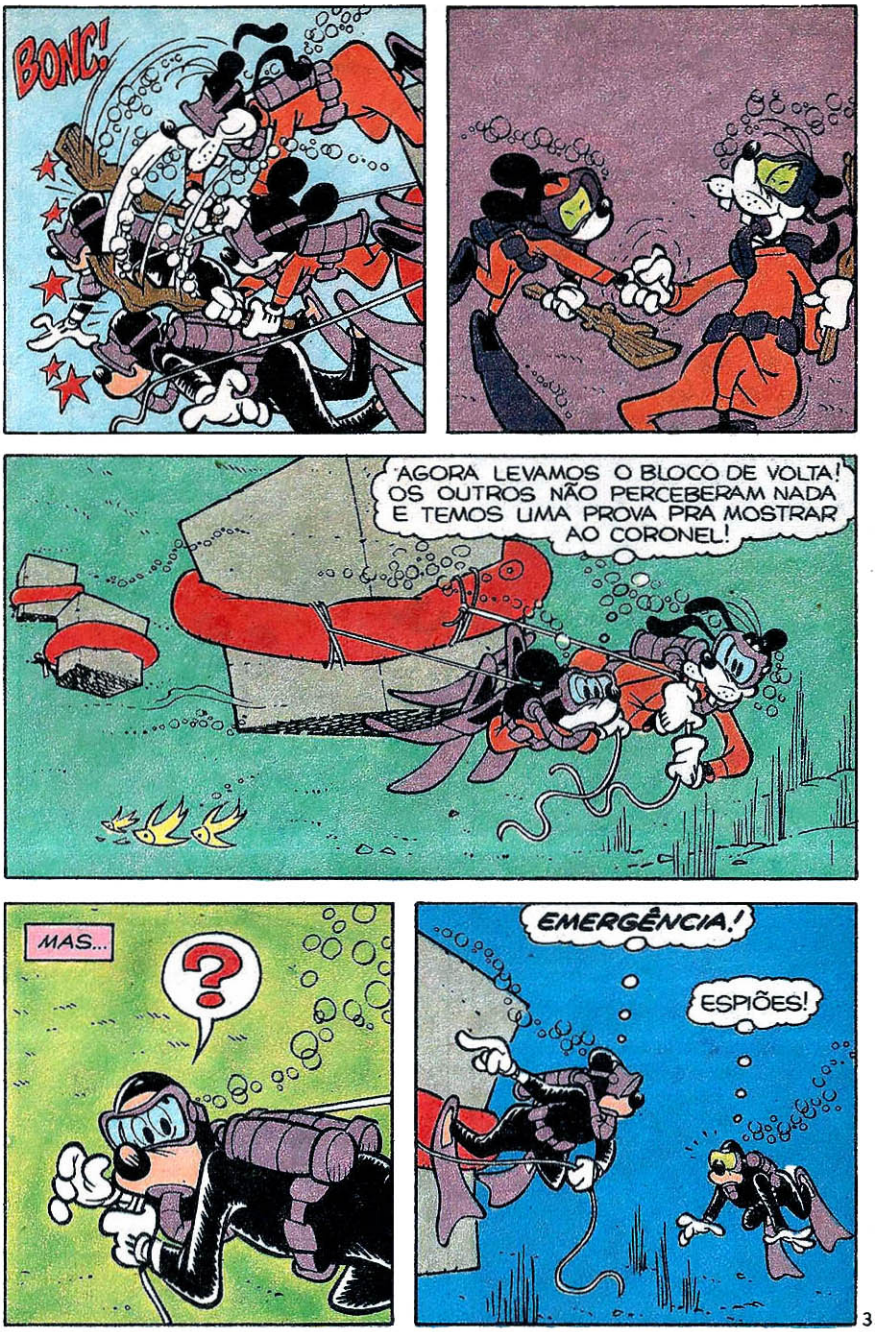
LÁ ESTÃO ELES!

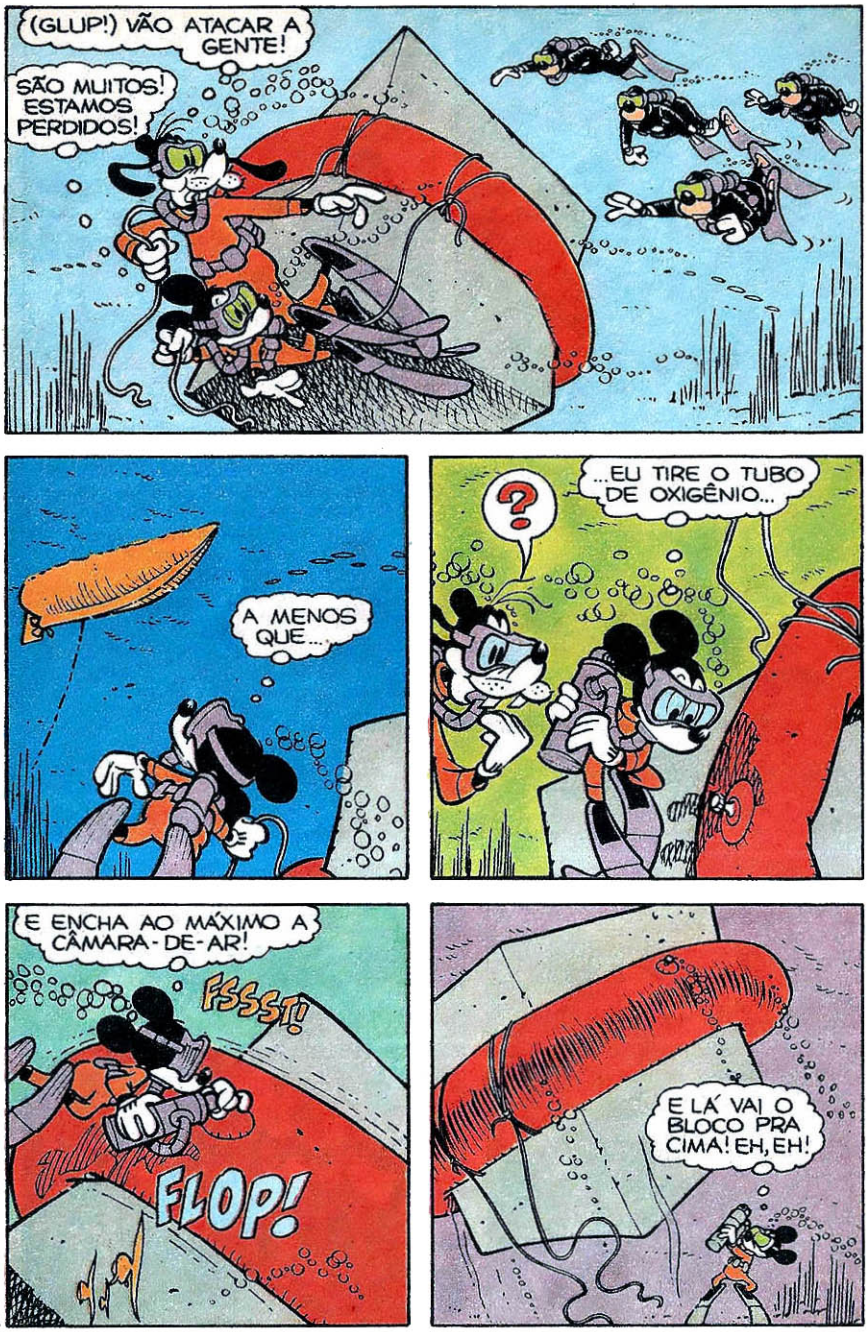

AGORA É SÓ COLOCAR A CÂMARA-DE-AR EM TORNO DOS BLOCOS!
FSSSSSST!
ESTÁ FLUTUANDO PRATICAMENTE SEM PESO! AH, AH, AH!
O NAVIO JÁ ESTÁ ESPERANDO A GENTE!

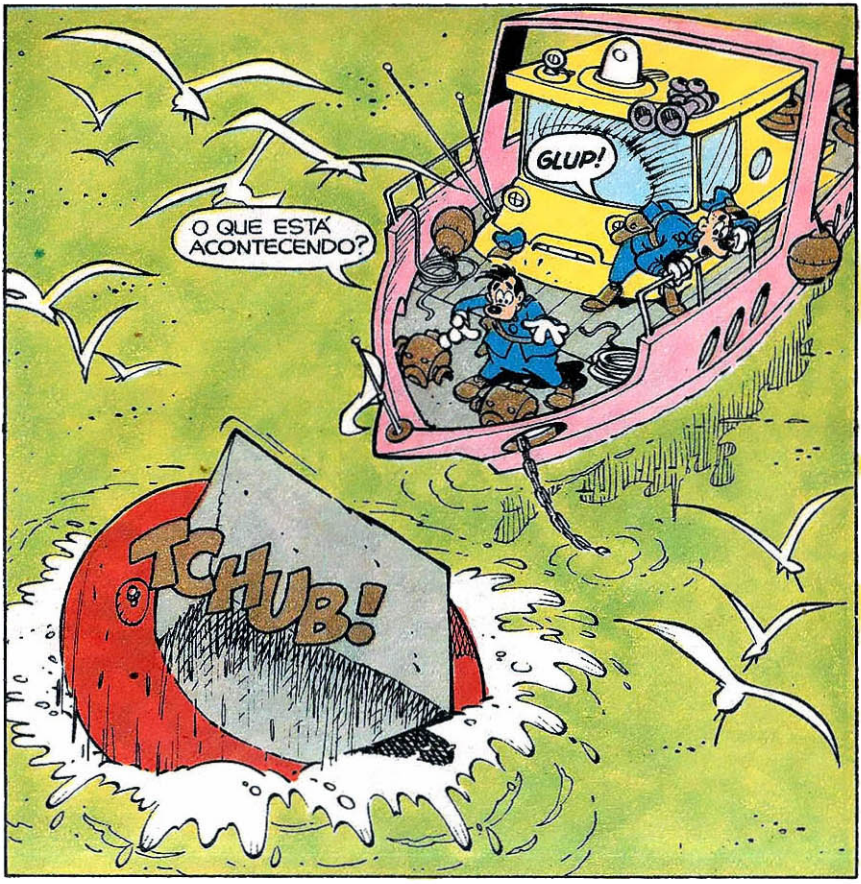

PÔXA! É INCRÍVEL!
JUSTAMENTE COMO EU IMAGINEI! POR ISSO A POLÍCIA NÃO CONSEGUIA PRENDER OS BANDIDOS!

PRECISAMOS PARAR PELO MENOS DOIS DELES, ANTES QUE SEJA TARDE DEMAIS!




BONC!
AGORA LEVAMOS O BLOCO DE VOLTA! OS OUTROS NÃO PERCEBERAM NADA E TEMOS UMA PROVA PRA MOSTRAR AO CORONEL!
MAS...
?
EMERGÊNCIA!
ESPIÕES!


(GLUP!) VÃO ATACAR A GENTE!
SÃO MUITOS! ESTAMOS PERDIDOS!
A MENOS QUE...
?
...EU TIRE O TUBO DE OXIGÊNIO...
E ENCHA AO MÁXIMO A CÂMARA-DE-AR!
FSSST!
FLOP!
E LÁ VAI O BLOCO PRA CIMA! EH, EH!


O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
GLUP!
TCHUB!

O RADAR MOSTRA BLOCOS DE CONCRETO EM MOVIMENTO EMBAIXO DE NÓS! PARECEM PEIXES!
HEIN?

EH, EH! SE JOGAREM UMA REDE, VÃO PESCAR CONTRABANDO E CONTRABANDISTAS!
EMERGÊNCIA!

E DE FATO...
VOCÊS SÃO FANTÁSTICOS, RAPAZES! COM SUA AJUDA PEGAMOS TODA A QUADRILHA!
EH, EH!
PEGAMOS TAMBÉM TODOS OS BANDIDOS LÁ NA FALSA PEDREIRA...
...ENQUANTO OS BARCOS DA POLÍCIA MARÍTIMA PARARAM O NAVIO COM OS OUTROS CÚMPLICES!
O PLANO DELES ERA BEM BOLADO!

QUANDO OS BLOCOS CHEGAVAM AO NAVIO, ERAM ESVAZIADOS!
DEPOIS ERAM TRAZIDOS DE NOVO A TERRA PRA UM LUGAR SECRETO!
E TRANSPORTADOS POR CAMINHÕES!
ISSO TAMBÉM ME FEZ DESCONFIAR! OS BLOCOS DE PEDRA SAEM DAS PEDREIRAS E NÃO ENTRAM!
OS BANDIDOS CALCULARAM TUDO DIREITINHO!
NÃO SABIA QUE O CONCRETO FLUTUAVA, MAS JÁ QUE É ASSIM... EU PODIA FAZER SALVA-VIDAS DE PEDRA E DEPOIS...
ORA, PATETA!

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

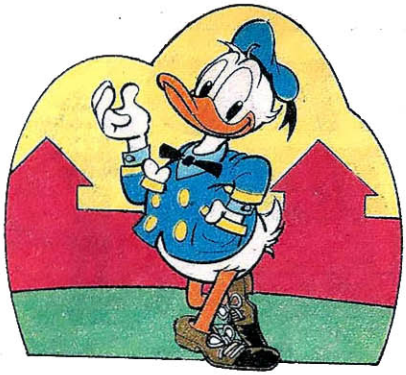
Alexandre Beltrão (16 anos), R. D. Pedro II, s/n.° - 58388 - Alagoa Grande - PB. **Marcelo S. Santos** (15 anos), R. Alagoas, 1181 - 18700 - Avaré - SP. **Claudemir D. dos Santos** (15 anos), R. Nei Pimenta, 34 - 86100 - Londrina - PR. **Elizabeth E. Sasaki** (13 anos), R. Fuad M. Cheid, 169 - 09700 - S. Bernardo do Campo - SP. **Jane L. Franco** (12 anos), Av. Getúlio Vargas, 337 - 44100 - Feira de Santana - BA. **Roberto C. L. de Oliveira** (15 anos), R. Cap. Arnaldo de Carvalho, 81 - 36100 - Juiz de Fora - MG. **Antônia S. da Silva** (15 anos), R. Cel. Teixeira, 68 - 47530 - Oliveira dos Brejinhos - BA. **Fabíola P. dos Santos** (15 anos), R. Rio Negro, 1194 - 59000 - Natal - RN. **Bosco de F. Lima** (15 anos), R. Paraíba, 2 - 29300 - Cachoeiro de Itapemirim - ES. **Fábio S. Ferrão** (11 anos), R. Itália, 198 - 13200 - Jundiaí - SP.

UM PATETA POR UM ALMANAQUE

Claudio Jurischka
Caixa Postal 48
83500 - Alm. Tamandaré - PR
Os Fazendeiros foi a ótima sugestão pra Disney Especial que ele nos mandou. Ah... olha o aviso: ele quer trocar a revista *Pateta Faz História* 5 pelo *Almanaque Disney* 141. Ajudem o rapaz, garotada.

CACHORRO CINQÜENTÃO

Chafi Haddad Neto
R. Moreira César, 191, ap. 1004
24230 - Niterói - RJ
O Pluto, amigo, surgiu em 1930, mas só chegou ao Brasil vinte anos depois. Foi na história "O Terror da Vila Tranqüila", no *Pato Donald* 2. E pra completar sua coleção de *Disney Especial*, ele quer comprar os exemplares de 1 a 8. Boa sorte!



CLUBE SIMPÁTICO

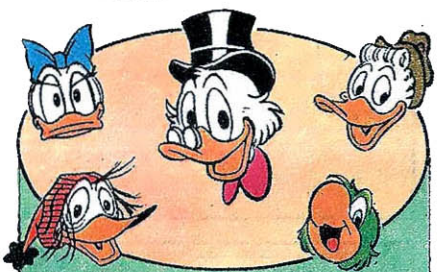
Clube do Pato Donald
R. Benjamin Constant, 515
59600 - Mossoró - RN
Selos, cartões-postais, moedas antigas, revistas em quadrinhos e também correspondências. Escreva pro Clube do Pato Donald e seja mais um a conseguir novas amizades.

COMPRA-SE

Cely Maria M. Machado
R. Vicente Siqueira, 450
60000 - Fortaleza - CE
Pra completar sua coleção, a cearense está precisando das seguintes revistas: *Almanaque Disney* 100, 103, 107, 129 e 132; *Tio Patinhas* 192, 194, 197, 198 e 201; *Mickey* 354; *Zé Carioca* 1625 e *Pato Donald* 1640. Recado dado.

ETA CAIPIRA BÃO!

Ricardo Karam Althoff
Florianópolis - SC
Óia só... o Ricardo qué uma revista mensar só comigo, é, sim. Eu vô falá co' pessoar da redação. E vô lutá por isso, ah, se vô. Inté, rapaiz,



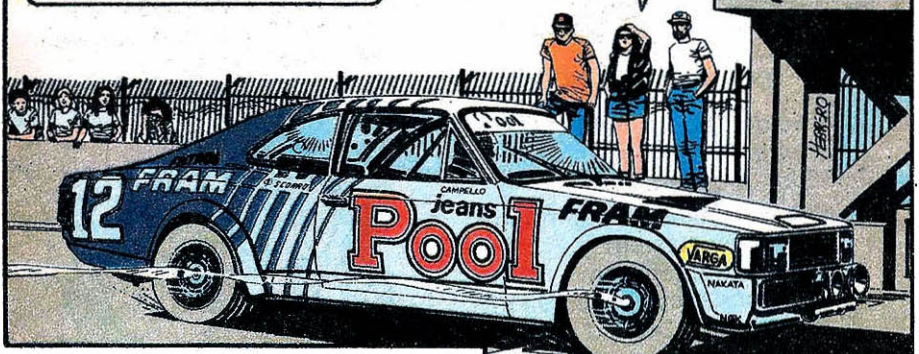
GRACINHA DE MENINA

Shirley Oda
São Paulo - SP
A Shirley disse pra nós que todo mês ela vai até a banca, olha, olha... e não consegue comprar outra revista que não seja a dos personagens Disney. Nós é que ficamos agradecidos com esse reconhecimento. Um grande beijo.

DISPARANDO NA FRENTE!

ESTE ANO, REINALDO CAMPELLO VAI MUITO MAL NOVAMENTE ELE CRUZA A LINHA DE CHEGADA, MAS NÃO CONSEGUE UMA BOA COLOCAÇÃO.

Puxa! Décimo terceiro lugar! O Reinaldo deve estar furioso!



NOS BOXES, REINALDO DESABAFA.

Aseim não dá Paulo! Eu te pago uma nota pra você preparar o meu carro, mas ele sempre falha!

Se você não está contente arrume um mecânico melhor...

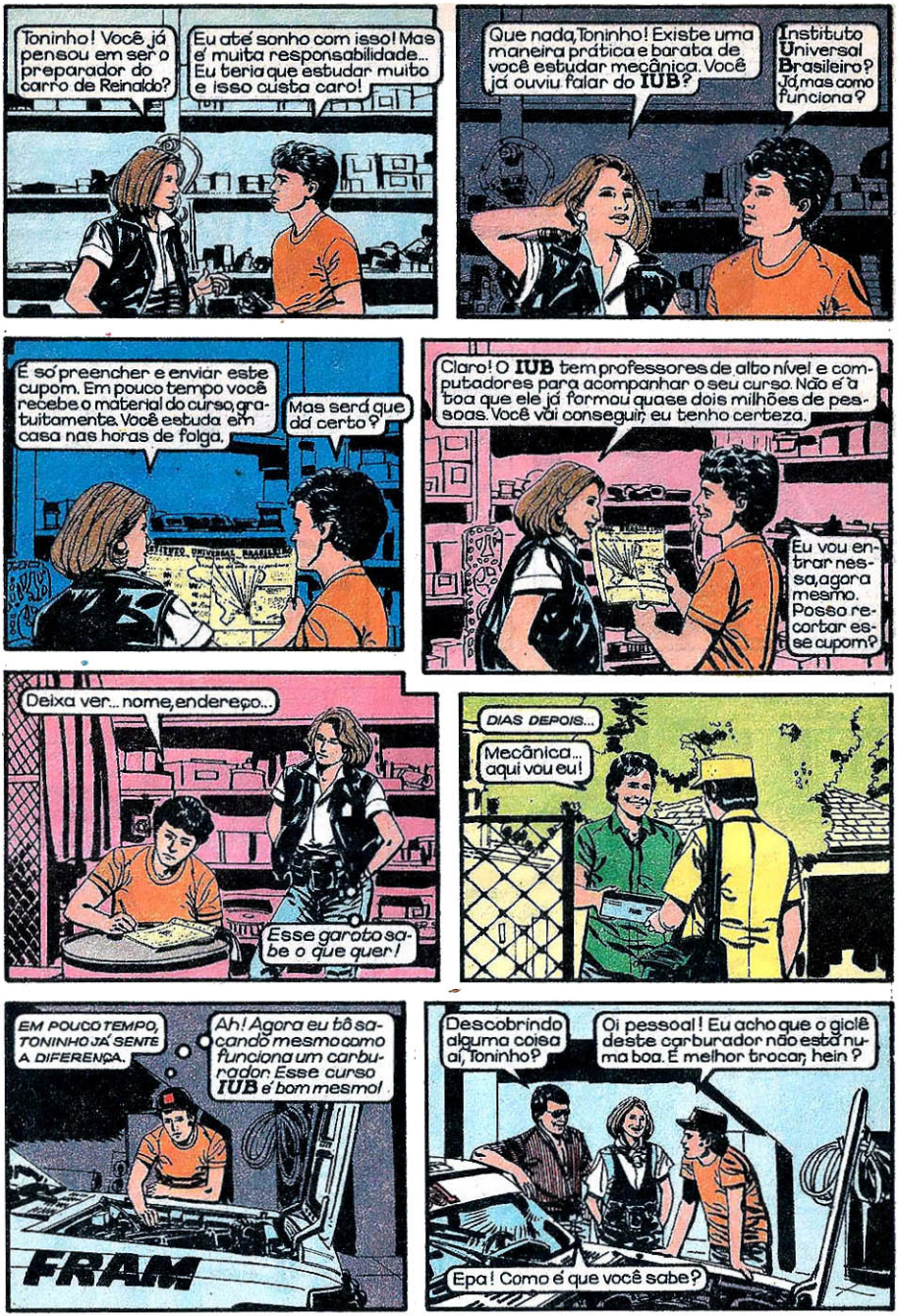
NO DIA SEGUINTE, NA OFICINA.

Essa não! O Paulo foi embora e eu não tenho quem prepare o meu carro para a próxima temporada!

Por que você não dá uma chance pro Toninho? Ele tem jeito pra coisa!

Bem que eu gostaria... Ele é muito interessado, mas ainda tem muito que aprender e isso leva tempo!

Deixa comigo! Eu tenho uma idéia pra resolver o problema...


Toninho! Você já pensou em ser o preparador do carro de Reinaldo?
Eu até sonho com isso! Mas é muita responsabilidade... Eu teria que estudar muito e isso custa caro!
Que nada, Toninho! Existe uma maneira prática e barata de você estudar mecânica. Você já ouviu falar do IUB?
Instituto Universal Brasileiro? Já, mas como funciona?
É só preencher e enviar este cupom. Em pouco tempo você recebe o material do curso, gratuitamente. Você estuda em casa nas horas de folga.
Mas será que dá certo?
Claro! O IUB tem professores de alto nível e computadores para acompanhar o seu curso. Não é à toa que ele já formou quase dois milhões de pessoas. Você vai conseguir, eu tenho certeza.
Eu vou entrar nessa, agora mesmo. Posso recortar esse cupom?
Deixa ver... nome, endereço...
Esse garoto sabe o que quer!
DIAS DEPOIS...
Mecânica... aqui vou eu!
EM POUCO TEMPO, TONINHO JÁ SENTE A DIFERENÇA.
Ah! Agora eu tô sacando mesmo como funciona um carburador. Esse curso IUB é bom mesmo!
FRAM
Descobrindo alguma coisa aí, Toninho?
Oi pessoal! Eu acho que o giclê deste carburador não está numa boa. É melhor trocar, hein?
Epa! Como é que você sabe?

É que eu estou terminando um curso de mecânica de automóveis do IUB. Agora os carros não têm mais segredos pra mim!

Verdade, Toninho? Será que você é capaz de preparar esse motor para a próxima corrida?

Legal! Essa é a chance que eu queria. Pode crer que eu vou deixar esse motor funcionando como um relógio!

Se você fizer um bom trabalho não vai se arrepender!

NA VÉSPERA DA CORRIDA REINALDO TESTA O CARRO PREPARADO POR TONINHO.

Perfeito, Toninho. Está andando muito. Agora ninguém me segura!

Valeu a pena estudar, não é mesmo?

E NOVAMENTE, REINALDO CAMPELLO CRUZA A LINHA DE CHEGADA...

... SÓ QUE DESTA VEZ, EM PRIMEIRO LUGAR.

DE VOLTA AOS BOXES...

Toninho você não é mais o meu ajudante de oficina.

Puxa, mas eu pensei que...

Agora você é oficialmente o meu preparador!

UAU!

Instituto Universal Brasileiro

A maior e a mais perfeita organização de ensino à distância, do país.

MECÂNICA DE MOTO | **BELEZA DA MULHER** | **MESTRE DE OBRAS** (Edificações) | **AGRO-PECUÁRIA**

OS CURSOS DO I.U.B. JÁ BENEFICIARAM UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS.

Comece uma vida nova! Faça como Serginho que estudou no **Instituto Universal Brasileiro** e saiu vitorioso. Você vai conseguir também. Não importa o lugar do Brasil em que você more: a nossa escola vai até você, levando um curso moderno e objetivo criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Não perca tempo. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso. Comece a vencer desde já.

Ah! O material de aprendizado é gratuito!

Não se esqueça: você precisa garantir o seu futuro e o **Instituto Universal Brasileiro** vai lhe ajudar, fazendo de você um profissional competente e bem-remunerado.

I.U.B.
1940-1985
45 anos de experiência dedicados ao ensino!

Radiotécnico, Transistores e Televisão (P/B e a Cores)	Desenho Arquitetônico	Secretariado Moderno
Contabilidade Prática	Auxiliar em Administração de Empresas	Refrigeração e Ar Condicionado
Auxiliar de Enfermagem	Desenho Artístico e Publicitário	Bordado, Tricô e Crochê
Eletricidade	Auxiliar de Escritório	Torneiro Mecânico
Mecânica de Automóveis	Supletivo de 1º Grau	Supletivo de 2º Grau
Inglês	Mecânica Geral	Corte e Costura
Fotografia	Cinema Super 8	Eletricidade de Automóveis

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ Nº _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

MK-392

WALT DISNEY

SUPERPATETA e O RAIO REDUTOR

O CINEMA ESTÁ LOTADO, MAS O SUPERPATETA NÃO PRECISA DE POLTRONA... **FLUTUANDO** ELE PODE ASSISTIR A SEU GÊNERO PREFERIDO DE FILME...

(CHOMP!) **FICÇÃO CIENTÍFICA** É COISA QUE MEXE COM OS NERVOS DA GENTE! **(CHOMP! CHOMP!)**

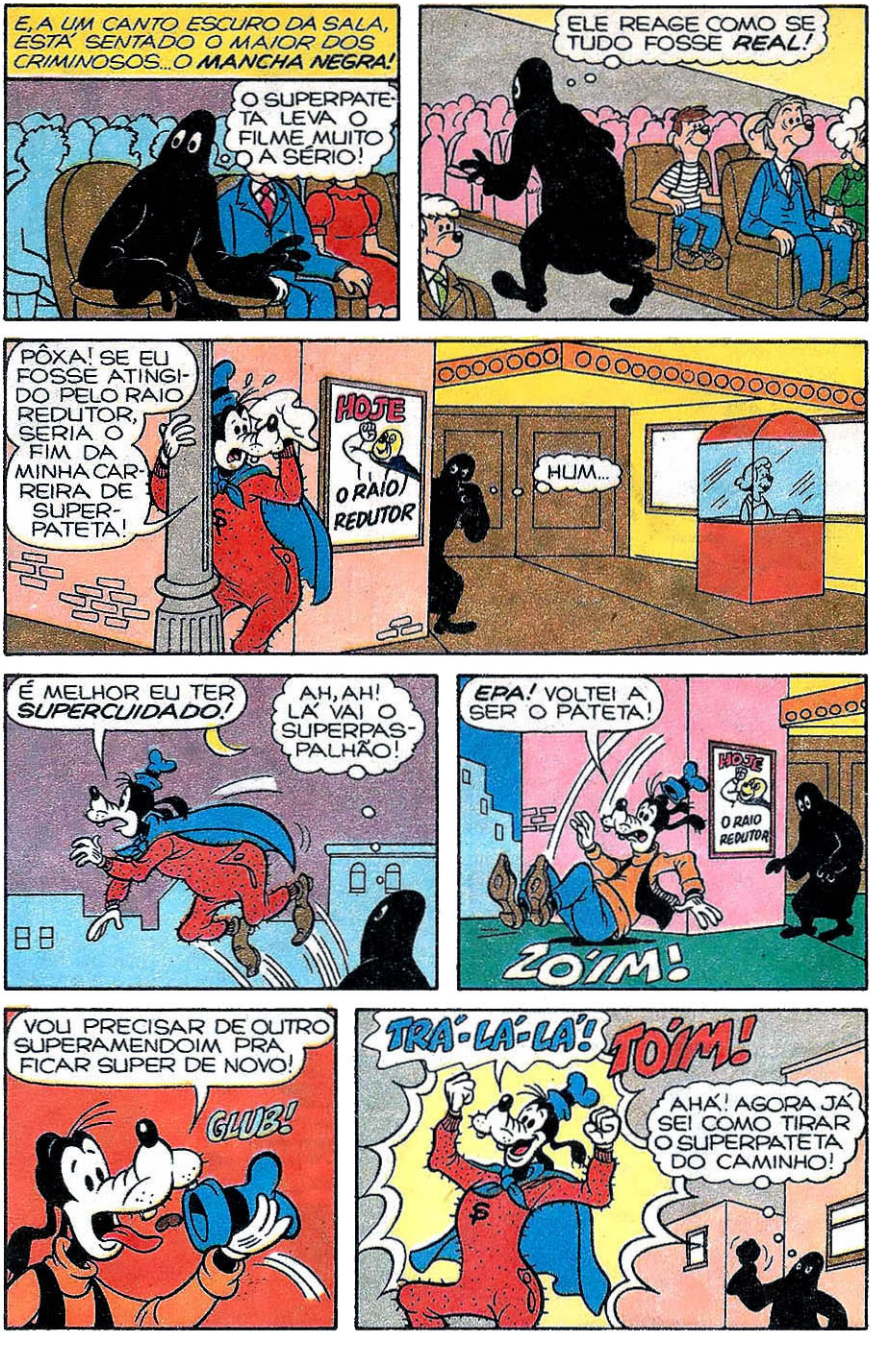
W/SG72-MK392/2

AH, AH, AH! ATINGI VOCÊ COM O MEU RAIO REDUTOR, HERÓI DO ESPAÇO!

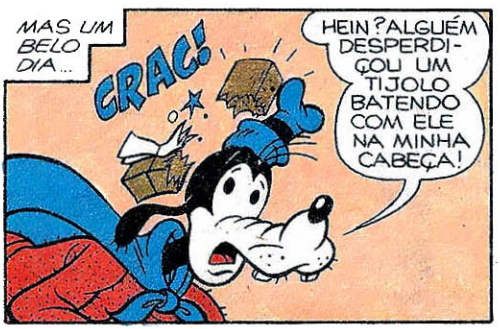
PÔXA! O HERÓI DO ESPAÇO ESTÁ **ENCOLHENDO!**

AH, AH, AH! AGORA VOCÊ É MAIS INOFENSIVO PRA MIM DO QUE UM **CAMUNDONGO!**

PÔXA! E AGORA?


E, A UM CANTO ESCURO DA SALA, ESTÁ SENTADO O MAIOR DOS CRIMINOSOS... O MANCHA NEGRA!
O SUPERPATETA LEVA O FILME MUITO A SÉRIO!
ELE REAGE COMO SE TUDO FOSSE REAL!
PÔXA! SE EU FOSSE ATINGIDO PELO RAIO REDUTOR, SERIA O FIM DA MINHA CARREIRA DE SUPER-PATETA!
HOJE
O RAIO REDUTOR
HUM...
É MELHOR EU TER SUPERCUIDADO!
AH, AH! LÁ VAI O SUPERPASPALHÃO!
EPA! VOLTEI A SER O PATETA!
HOJE
O RAIO REDUTOR
ZOIM!
VOU PRECISAR DE OUTRO SUPERAMENDOIM PRA FICAR SUPER DE NOVO!
GLUB!
TRÁ-LÁ-LÁ!
TOIM!
AHÁ! AGORA JÁ SEI COMO TIRAR O SUPERPATETA DO CAMINHO!

OS DIAS PASSAM SEM NOVIDADES..COMO SEMPRE, SÓ A PRESENÇA DO SUPERPATETA É SUFICIENTE PRA MANTER OS CRIMINOSOS AFASTADOS...
TRÁ-LÁ-LÁ!
DROGA!

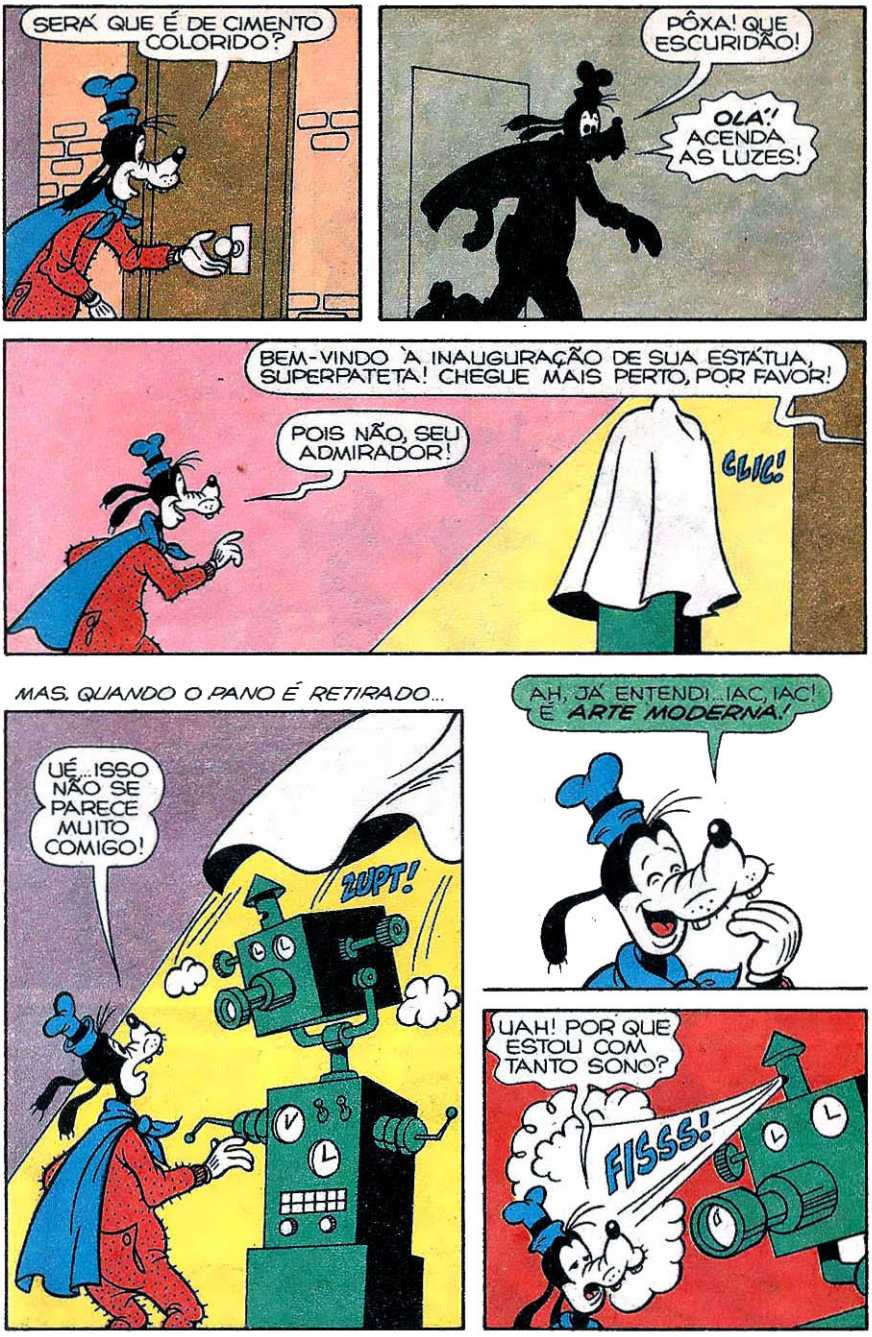

MAS UM BELO DIA...
CRAC!
HEIN? ALGUÉM DESPERDIÇOU UM TIJOLO BATENDO COM ELE NA MINHA CABEÇA!

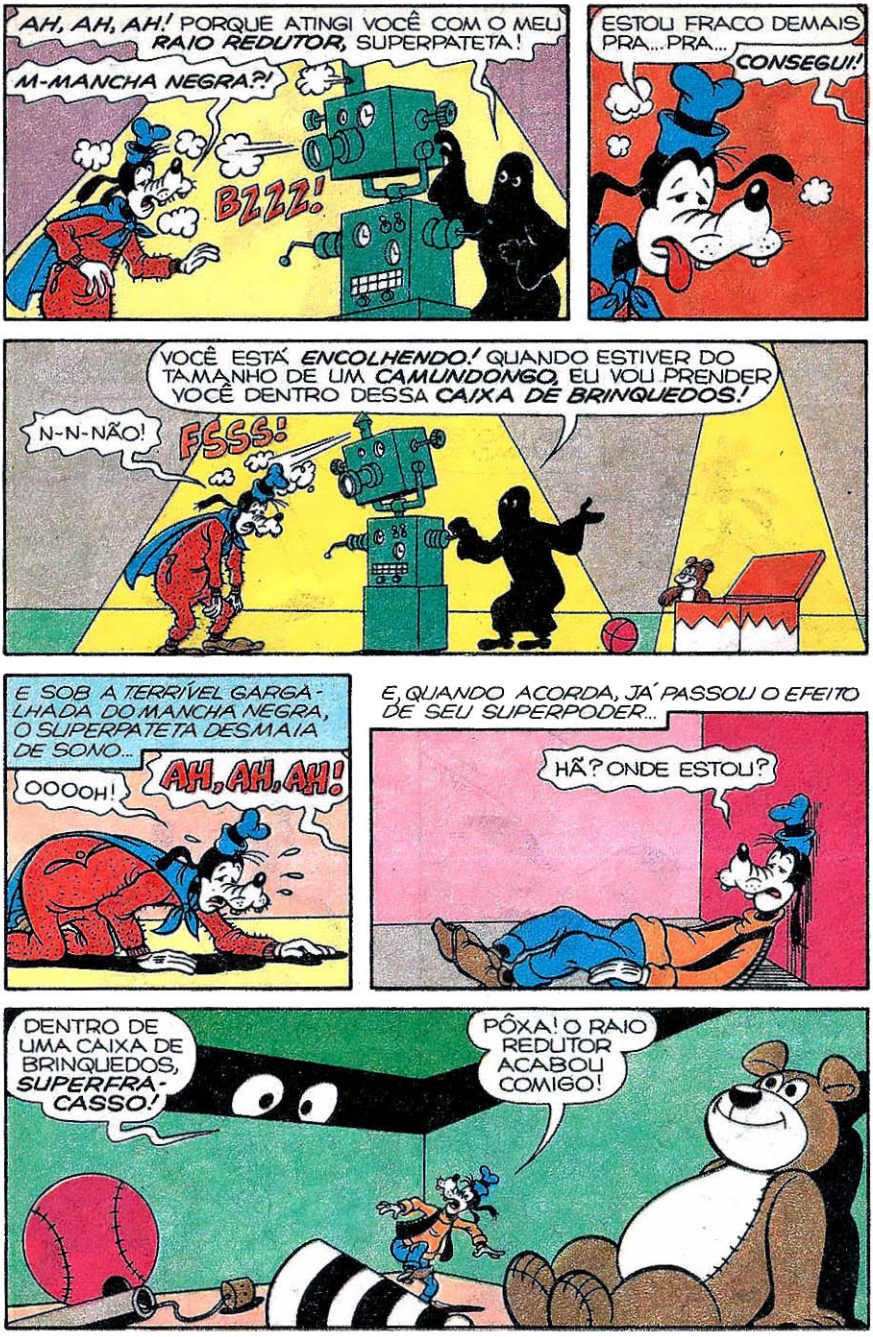
TEM UM BILHETE JUNTO!

Superpateta, uma surpresa agradável espera por você no armazém da Rua Industrial.
Um admirador

É PERTINHO DAQUI!

PÔXA! ACHO QUE ESTOU SENDO HOMENAGEADO POR ALGUM FÃ!
ESTÁTUA DO SUPERPATETA LÁ DENTRO →

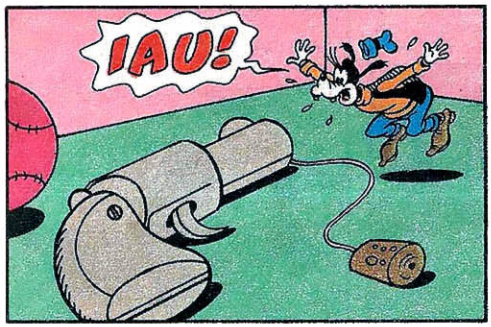

SERÁ QUE É DE CIMENTO COLORIDO?
PÔXA! QUE ESCURIDÃO!
OLÁ!! ACENDA AS LUZES!
BEM-VINDO À INAUGURAÇÃO DE SUA ESTÁTUA, SUPERPATETA! CHEGUE MAIS PERTO, POR FAVOR!
POIS NÃO, SEU ADMIRADOR!
CLIC!
MAS, QUANDO O PANO É RETIRADO...
UÉ...ISSO NÃO SE PARECE MUITO COMIGO!
ZUPT!
AH, JÁ ENTENDI...IAC, IAC! É ARTE MODERNA!
UAH! POR QUE ESTOU COM TANTO SONO?
FISSS!


AH, AH, AH! PORQUE ATINGI VOCÊ COM O MEU RAIO REDUTOR, SUPERPATETA!
M-MANCHA NEGRA?!
BZZZ!
ESTOU FRACO DEMAIS PRA... PRA...
CONSEGUI!
VOCÊ ESTÁ ENCOLHENDO! QUANDO ESTIVER DO TAMANHO DE UM CAMUNDONGO, EU VOU PRENDER VOCÊ DENTRO DESSA CAIXA DE BRINQUEDOS!
N-N-NÃO!
FSSS!
E SOB A TERRÍVEL GARGALHADA DO MANCHA NEGRA, O SUPERPATETA DESMAIA DE SONO...
OOOOH!
AH, AH, AH!
E, QUANDO ACORDA, JÁ PASSOU O EFEITO DE SEU SUPERPODER...
HÃ? ONDE ESTOU?
DENTRO DE UMA CAIXA DE BRINQUEDOS, SUPERFRACASSO!
PÔXA! O RAIO REDUTOR ACABOU COMIGO!

DIVIRTA-SE COM O URSINHO E OS OUTROS BRINQUEDOS ENQUANTO EU COMETO ALGUNS CRIMES PELA CIDADE!
SERÁ QUE EU POSSO FICAR MINI-SUPER?
XII... NÃO TEM NEM UM MINI-SUPERA-MENDOIM NO MEU CHAPÉU!

BLAM!
N-NÃO! ESPERE!

MESMO QUE EU CONSEGUISSE SAIR DAQUI, COMO IA PODER AJUDAR OS OUTROS... COM ESTE TAMANHO?

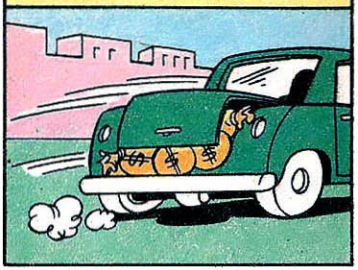

IAU!

UFA! NUNCA PENSEI QUE UM REVÓLVER DE BRINQUEDO PUDESSE ME ASSUSTAR!

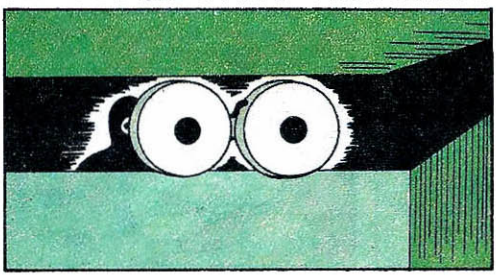
E O PATETA MATUTA DENTRO DE SUA PRISÃO, PENSANDO NO QUE FAZER...
HUMM...
HUM...
HUMMM...

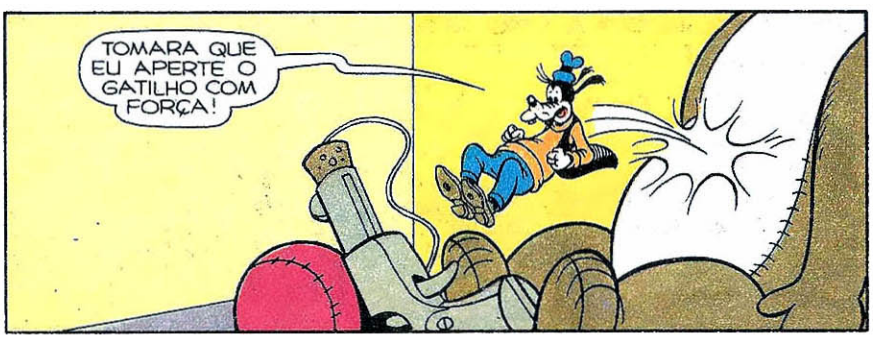
ENQUANTO ISSO, O MANCHA NEGRA COMETE UMA SÉRIE DE GOLPES SUJOS...

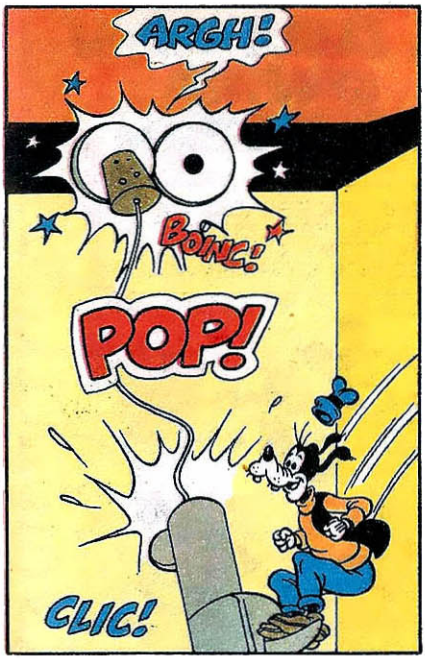
E VOLTA PRO ESCONDERIJO CARREGANDO SEU SAQUE...



ENTÃO O MANCHA ABRE A TAMPA E FICA ATRÁS DO SEU GRANDE "PAR DE OLHOS"...





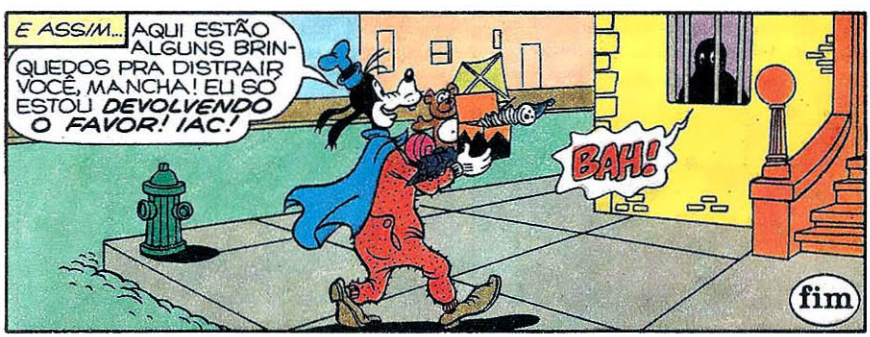

ARGH!
BOING!
POP!
CLIC!

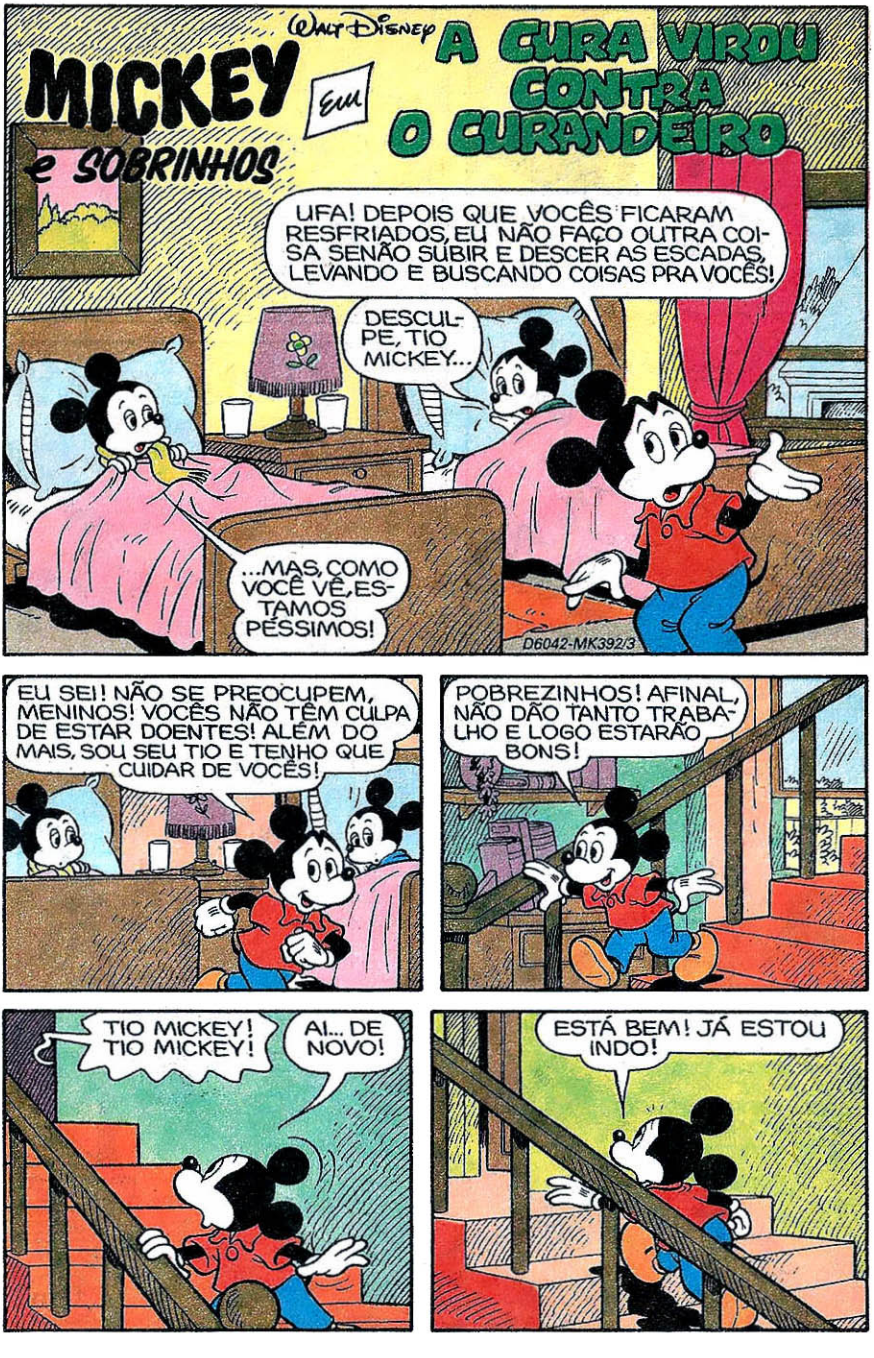
AGORA FAÇO UM LAÇO COM A PONTA DO BARBANTE...

OBA! ENGANCHEI EM ALGUMA COISA! AGORA POSSO SUBIR!

UÉ! EU NÃO ESTOU PEQUENO! FOI TUDO UM PLANO DO MANCHA!
BEM, SE ELE DESCOBRIU QUEM ERA O SUPERPATETA, APOSTO QUE JÁ ESQUECEU, DEPOIS DESSE TOMBO!

DEPOIS...
CADEIA
COITADO DO MANCHA! PARECE TÃO SOLITÁRIO NA CADEIA!

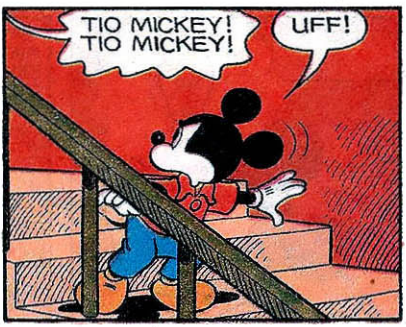

E ASSIM... AQUI ESTÃO ALGUNS BRINQUEDOS PRA DISTRAIR VOCÊ, MANCHA! EU SÓ ESTOU DEVOLVENDO O FAVOR! IAC!
BAH!
fim


WALT DISNEY
MICKEY
EM
A CURA VIROU CONTRA O CURANDEIRO
e SOBRINHOS
UFA! DEPOIS QUE VOCÊS FICARAM RESFRIADOS, EU NÃO FAÇO OUTRA COISA SENÃO SUBIR E DESCER AS ESCADAS, LEVANDO E BUSCANDO COISAS PRA VOCÊS!
DESCULPE, TIO MICKEY...
...MAS, COMO VOCÊ VÊ, ESTAMOS PÉSSIMOS!
D6042-MK392/3
EU SEI! NÃO SE PREOCUPEM, MENINOS! VOCÊS NÃO TÊM CULPA DE ESTAR DOENTES! ALÉM DO MAIS, SOU SEU TIO E TENHO QUE CUIDAR DE VOCÊS!
POBREZINHOS! AFINAL, NÃO DÃO TANTO TRABALHO E LOGO ESTARÃO BONS!
TIO MICKEY! TIO MICKEY!
AI... DE NOVO!
ESTÁ BEM! JÁ ESTOU INDO!

O QUE É?
DÁ PRA VOCÊ PEGAR O TRAVESSEIRO? DEIXEI CAIR SEM QUERER!
É...

NÃO DEIXEM ACONTECER DE NOVO! TENHO MAIS COISAS PRA FAZER!
TÁ BOM, TIO!

É QUE ESTAMOS MUITO DOENTES E É BOM NÃO SAIR DA CAMA!
E TEMOS MUITA FEBRE TAMBÉM!
É MESMO! SEMPRE ME ESQUEÇO!

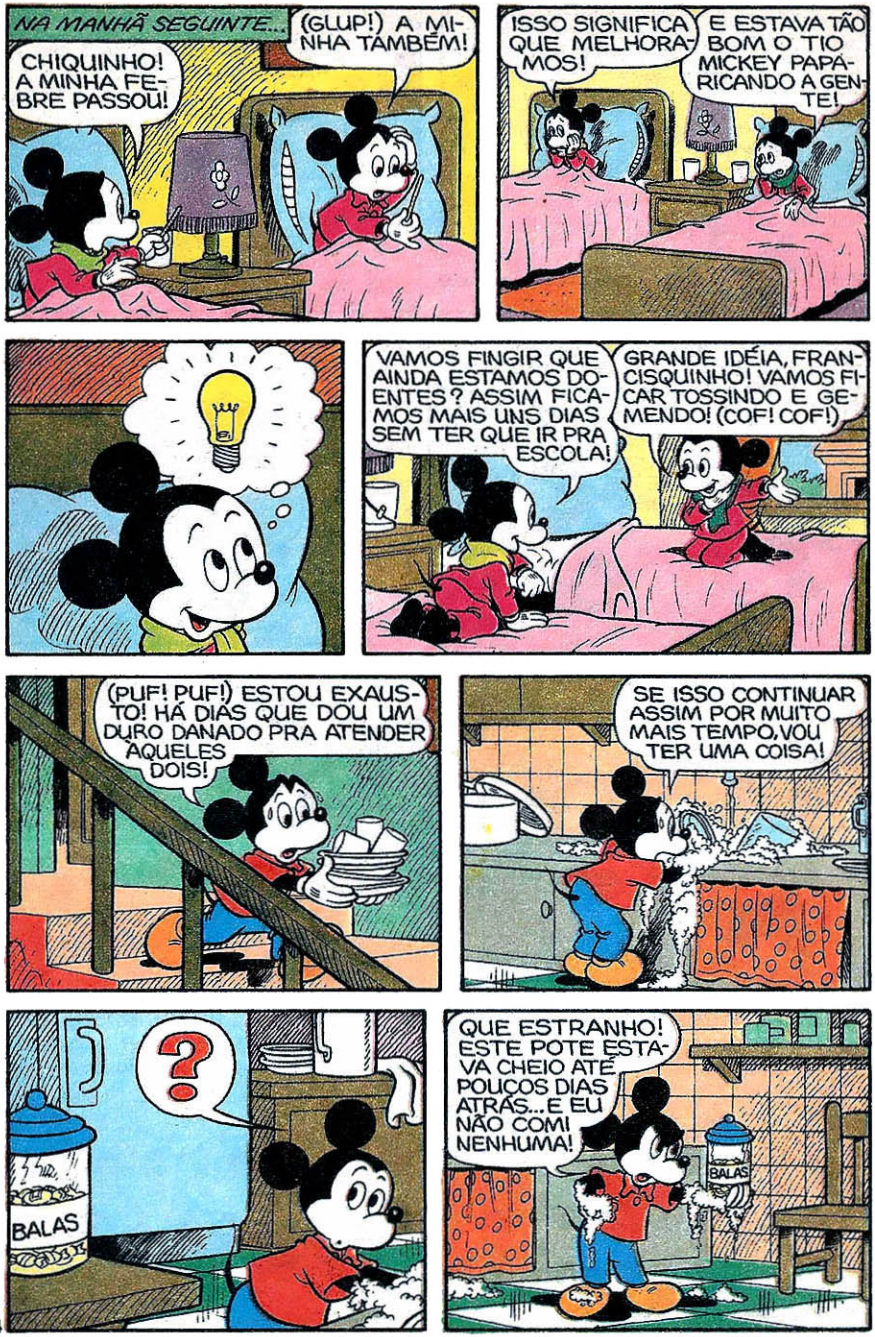

TIO MICKEY! TIO MICKEY!
UFF!

O QUE É AGORA?
DESCULPE ENCHER, TIO, MAS POSSO TOMAR UM GOLINHO DE ÁGUA?

GLUB!
AGORA PAREM DE ME CHAMAR, PORQUE PRECISO TERMINAR O ALMOÇO!
GLUB!

MAS MAL MICKEY LEVA O ALMOÇO...
ATÉ QUE ENFIM UM POUCO DE SOSSEGO! É O TEMPO DE ARRUMAR ESTA BAGUNÇA!
TIO MICKEY! ACABAMOS DE ALMOÇAR!

JÁ PODE PEGAR NOSSAS BANDEJAS!
BAH! VOU FICAR BEM SATISFEITO QUANDO AQUELES DOIS SARAREM E EU PUDER DESCANSAR UM POUCO!


NA MANHÃ SEGUINTE...
CHIQUINHO! A MINHA FEBRE PASSOU!
(GLUP!) A MINHA TAMBÉM!
ISSO SIGNIFICA QUE MELHORAMOS!
E ESTAVA TÃO BOM O TIO MICKEY PAPARICANDO A GENTE!
VAMOS FINGIR QUE AINDA ESTAMOS DOENTES? ASSIM FICAMOS MAIS UNS DIAS SEM TER QUE IR PRA ESCOLA!
GRANDE IDÉIA, FRANCISQUINHO! VAMOS FICAR TOSSINDO E GEMENDO! (COF! COF!)
(PUF! PUF!) ESTOU EXAUSTO! HÁ DIAS QUE DOU UM DURO DANADO PRA ATENDER AQUELES DOIS!
SE ISSO CONTINUAR ASSIM POR MUITO MAIS TEMPO, VOU TER UMA COISA!
?
BALAS
QUE ESTRANHO! ESTE POTE ESTAVA CHEIO ATÉ POUCOS DIAS ATRÁS... E EU NÃO COMI NENHUMA!
BALAS

BOM DIA, MICKEY! COMO VÃO OS GARO... O QUE FOI?
OLÁ, MINIE! SE OS MENINOS ESTÃO DOENTES, COMO É QUE AS BALAS DESAPARECERAM? ELES NEM SAEM DA CAMA?!
BALAS

ACHO QUE VOU FAZER UMA ARMADILHA PRA ELES! E VOU PRECISAR DA SUA AJUDA!
?
BALAS

E ASSIM...
VOU ATÉ A PADARIA COMPRAR LEITE! VOLTO EM MEIA HORA!
?

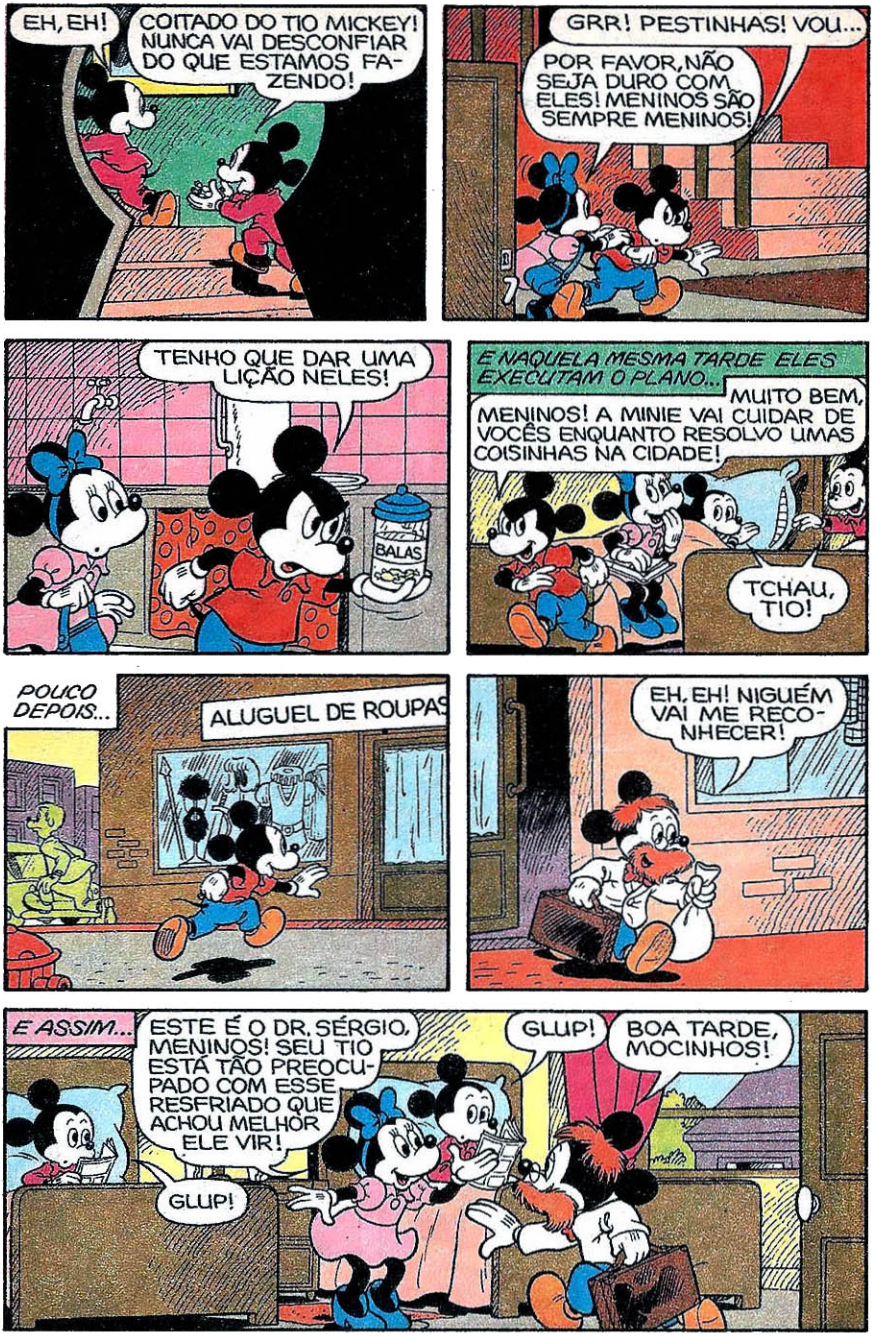
BLAM!
O QUE VOCÊ ESTÁ TRAMANDO?

VAMOS FICAR ESCONDIDOS DENTRO DO ARMÁRIO PRA VER O QUE ACONTECE! PSST!
AH, AGORA ENTENDI!

SE FICARMOS BEM QUIETOS, OS GAROTOS NÃO VÃO SABER QUE ESTAMOS AQUI!

LOGO...
ELE JÁ FOI?
CLARO! VENHA! ESTOU DOIDO POR UMAS BALAS!

HUMM...
PSST! ELES PODEM OUVIR!


EH, EH!
COITADO DO TIO MICKEY! NUNCA VAI DESCONFIAR DO QUE ESTAMOS FAZENDO!
GRR! PESTINHAS! VOU...
POR FAVOR, NÃO SEJA DURO COM ELES! MENINOS SÃO SEMPRE MENINOS!
TENHO QUE DAR UMA LIÇÃO NELES!
BALAS
E NAQUELA MESMA TARDE ELES EXECUTAM O PLANO...
MUITO BEM, MENINOS! A MINIE VAI CUIDAR DE VOCÊS ENQUANTO RESOLVO UMAS COISINHAS NA CIDADE!
TCHAU, TIO!
POUCO DEPOIS...
ALUGUEL DE ROUPAS
EH, EH! NIGUÉM VAI ME RECONHECER!
E ASSIM...
ESTE É O DR. SÉRGIO, MENINOS! SEU TIO ESTÁ TÃO PREOCUPADO COM ESSE RESFRIADO QUE ACHOU MELHOR ELE VIR!
GLUP!
GLUP!
BOA TARDE, MOCINHOS!

AAAH!
HUM... COMO PENSEI... VOCÊS ESTÃO COM UM RESFRIADO MUITO FORTE!
A GENTE SABIA DISSO!

QUAL O MELHOR TRATAMENTO, DOUTOR?
OH, MUITOS BANHOS QUENTES...
ODEIO BANHOS!
EU TAMBÉM!

...BASTANTE CHÁ DE ALHO...
ARGH!
BLARGH!

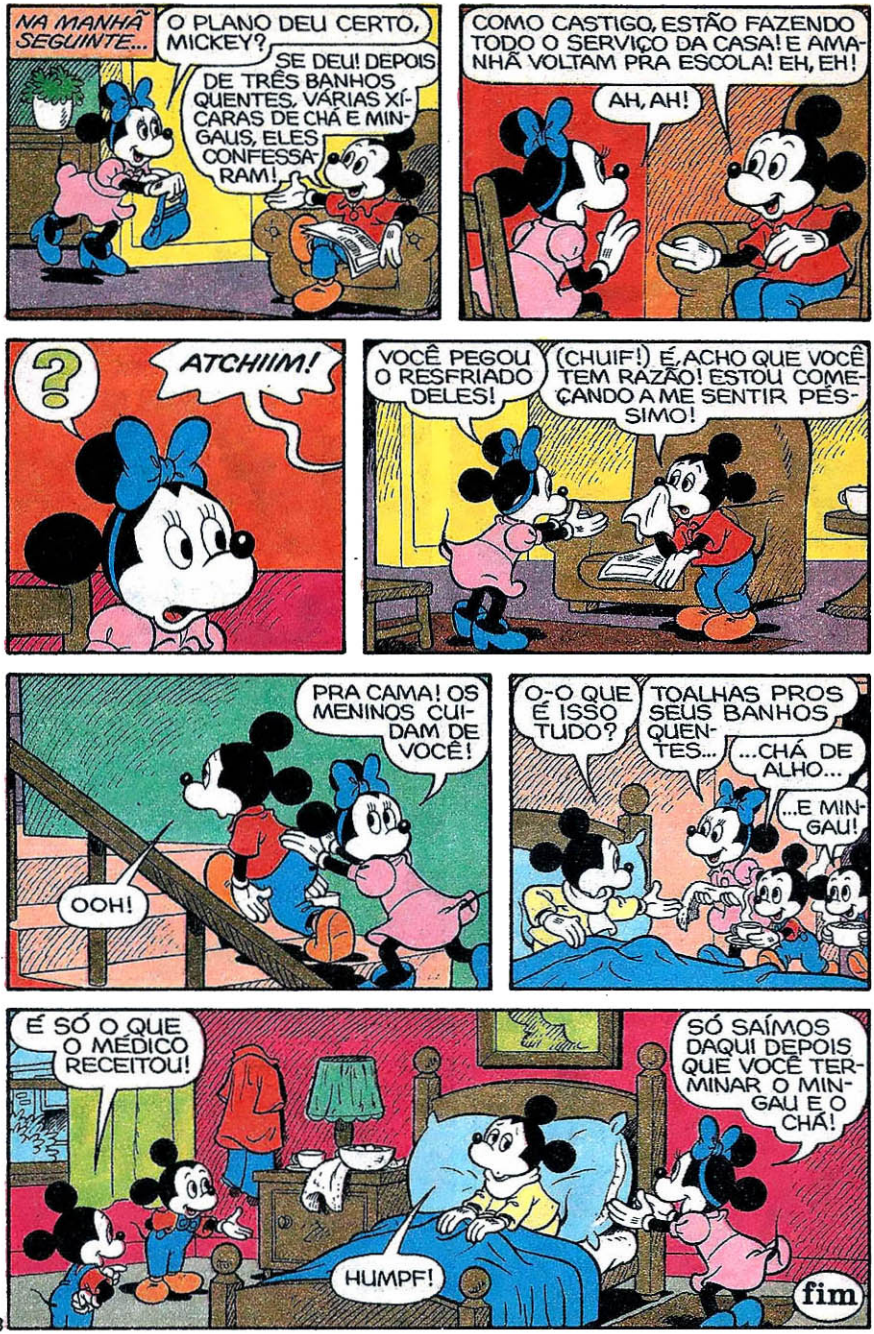
E MUITO MINGAU PRA RECONSTITUIR A FORÇA!
UGH!

PARECE QUE A CURTIÇÃO ACABOU, FRANCISQUINHO!
HUMPF!

E LOGO QUE A MINIE E O DOUTOR SAEM DO QUARTO...
ESTE CHÁ DE ALHO VAI FAZER VOCÊS FICAREM BONS LOGO, LOGO!

E AQUI ESTÁ O MINGAU QUE O DOUTOU RECEITOU!

VOU FICAR AQUI ATÉ COMEREM TUDINHO!
GLUP!
CHOMP!


NA MANHÃ SEGUINTE...
O PLANO DEU CERTO, MICKEY?
SE DEU! DEPOIS DE TRÊS BANHOS QUENTES, VÁRIAS XÍCARAS DE CHÁ E MINGAU, ELES CONFESSARAM!
COMO CASTIGO, ESTÃO FAZENDO TODO O SERVIÇO DA CASA! E AMANHÃ VOLTAM PRA ESCOLA! EH, EH!
AH, AH!
?
ATCHIIM!
VOCÊ PEGOU O RESFRIADO DELES!
(CHUIF!) É, ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO! ESTOU COMEÇANDO A ME SENTIR PÉSSIMO!
PRA CAMA! OS MENINOS CUIDAM DE VOCÊ!
OOH!
O-O QUE É ISSO TUDO?
TOALHAS PROS SEUS BANHOS QUENTES...
...CHÁ DE ALHO...
...E MINGAU!
É SÓ O QUE O MÉDICO RECEITOU!
HUMPF!
SÓ SAÍMOS DAQUI DEPOIS QUE VOCÊ TERMINAR O MINGAU E O CHÁ!
fim

IRRESISTÍVEL!

• 132 páginas • 7 super-histórias com os melhores personagens Disney • passatempos, curiosidades e 6 páginas especiais só de piadinhas.

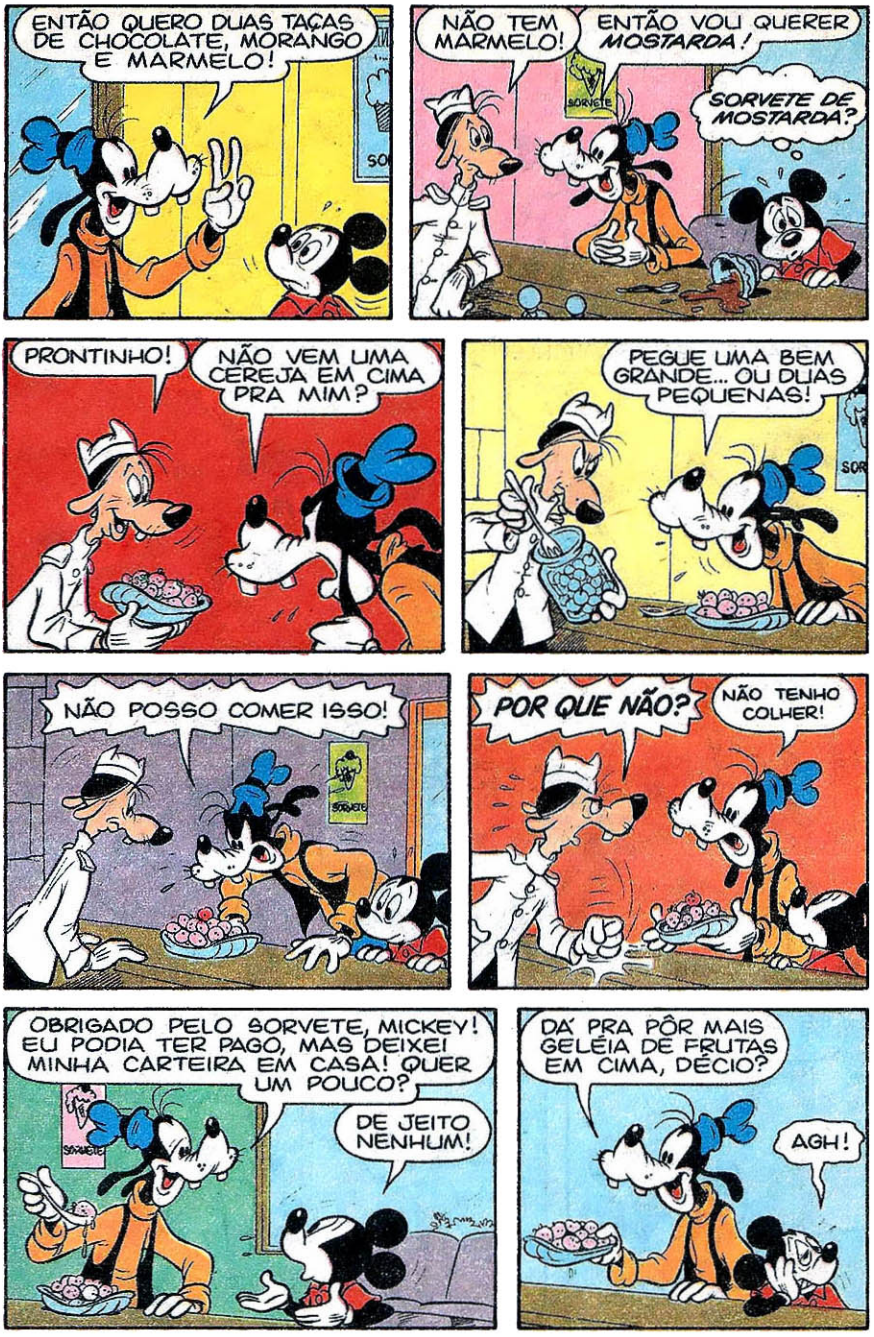
NÃO PERCA! NAS BANCAS.

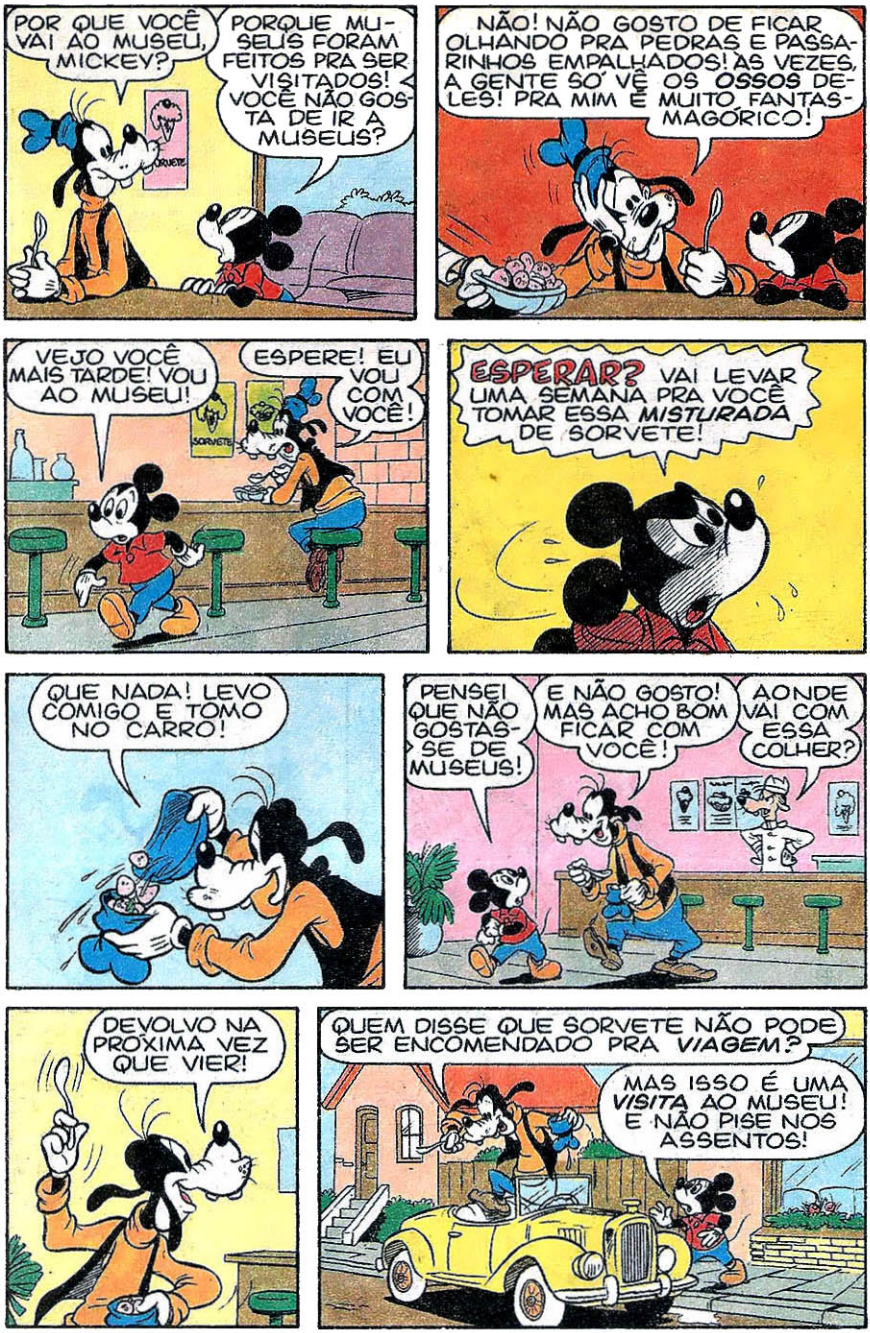
Mickey e Pateta

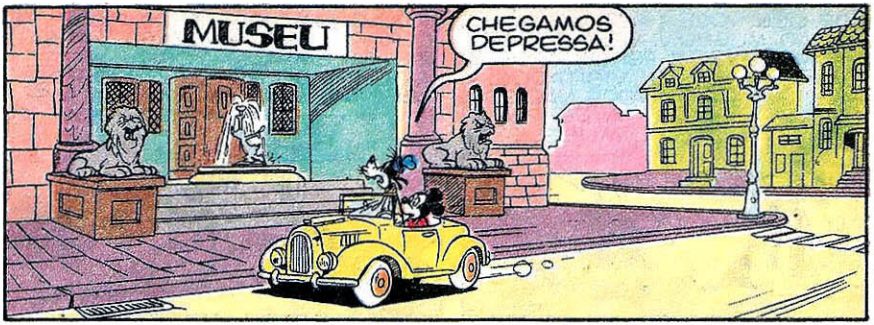
Walt Disney

SOLUÇO TEM LIMITE

MUDEI DE IDÉIA DEPOIS QUE VOCÊ ME FALOU DO SORVETE QUE TOMOU!
É... TAVA BOM! POSSO ATÉ VER... HUM!
AQUI ESTÁ, MICKEY!
HUM!
OBRIGADO, DÉCIO!
PÔXA! PARECE BOM! (CHLÉP!)
ESTÁ BOM!
PODE ME DAR UM GUARDANAPO, DÉCIO?
PRA QUÊ? VOCÊ NÃO ESTÁ COMENDO!
É, MAS ESTOU BABANDO!
ORA, PATETA, SE QUER UM SORVETE, POR QUE NÃO DIZ LOGO?
SORVETE
EU DIGO! EU DIGO!
DÊ O QUE ELE QUISER, DÉCIO!
VOCÊ OUVIU O QUE O MICKEY DISSE! QUANTOS SABORES TEM AÍ?
VOCÊ SABE MUITO BEM QUANTOS SABORES NOS TEMOS! NÃO VOU LER TODOS ELES!
VACA PRETA
Cr$ 3500


ENTÃO QUERO DUAS TAÇAS DE CHOCOLATE, MORANGO E MARMELO!
NÃO TEM MARMELO!
ENTÃO VOU QUERER MOSTARDA!
SORVETE
SORVETE DE MOSTARDA?
PRONTINHO!
NÃO VEM UMA CEREJA EM CIMA PRA MIM?
PEGUE UMA BEM GRANDE... OU DUAS PEQUENAS!
NÃO POSSO COMER ISSO!
SORVETE
POR QUE NÃO?
NÃO TENHO COLHER!
OBRIGADO PELO SORVETE, MICKEY! EU PODIA TER PAGO, MAS DEIXEI MINHA CARTEIRA EM CASA! QUER UM POUCO?
SORVETE
DE JEITO NENHUM!
DÁ PRA PÔR MAIS GELÉIA DE FRUTAS EM CIMA, DÉCIO?
AGH!


POR QUE VOCÊ VAI AO MUSEU, MICKEY?
PORQUE MUSEUS FORAM FEITOS PRA SER VISITADOS! VOCÊ NÃO GOSTA DE IR A MUSEUS?
SORVETE
NÃO! NÃO GOSTO DE FICAR OLHANDO PRA PEDRAS E PASSARINHOS EMPALHADOS! ÀS VEZES, A GENTE SÓ VÊ OS OSSOS DELES! PRA MIM É MUITO FANTASMAGÓRICO!
VEJO VOCÊ MAIS TARDE! VOU AO MUSEU!
ESPERE! EU VOU COM VOCÊ!
SORVETE
ESPERAR? VAI LEVAR UMA SEMANA PRA VOCÊ TOMAR ESSA MISTURADA DE SORVETE!
QUE NADA! LEVO COMIGO E TOMO NO CARRO!
PENSEI QUE NÃO GOSTASSE DE MUSEUS!
E NÃO GOSTO! MAS ACHO BOM FICAR COM VOCÊ!
AONDE VAI COM ESSA COLHER?
DEVOLVO NA PRÓXIMA VEZ QUE VIER!
QUEM DISSE QUE SORVETE NÃO PODE SER ENCOMENDADO PRA VIAGEM?
MAS ISSO É UMA VISITA AO MUSEU! E NÃO PISE NOS ASSENTOS!


MUSEU
CHEGAMOS DEPRESSA!

ELES VENDEM PIPOCAS AQUI?
SÓ SE FOR PIPOCA FOSSILIZADA!

NÃO VENDEM, NÃO, MICKEY!
NÃO É PERMITIDO COMER OU BEBER DENTRO DO MUSEU

BEM, O QUE VOCÊ VAI FAZER AGORA?
ESPERE LÁ DENTRO! VOU COMER ISSO AQUI RAPIDINHO!
NHAM! NHAM! GLUB!

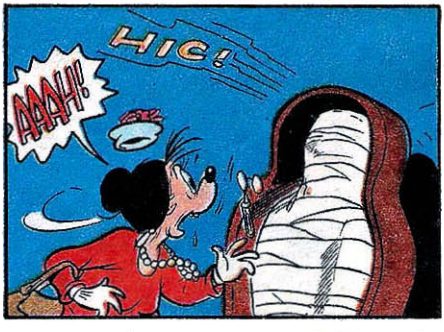
HIC!

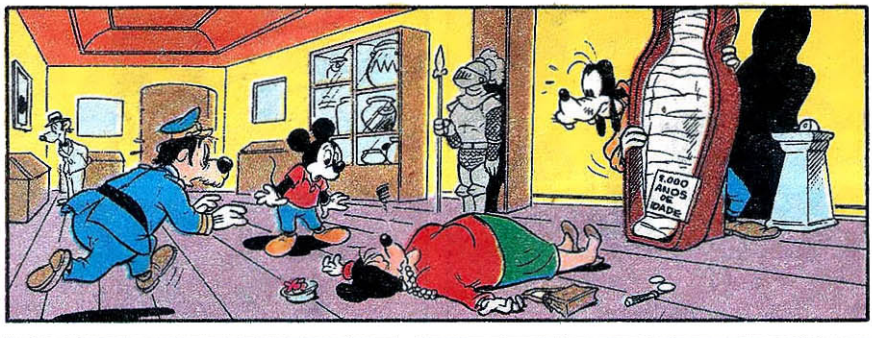
TUDO CERTO, MICKEY! ESTOU PRONTO PRA... HIC! VISITA!
VENHA COMIGO!

ISSO É UM BRONTOSSAURO! ELE SE ALIMENTAVA DE PLANTAS!
MAS ELE TERIA QUE ABOCANHAR VOCÊ ANTES DE DESCOBRIR HIC! QUE NÃO ERA UM ESPINAFRE!

BEM QUE EU DISSE... HIC! QUE NÃO GOSTO DESSES BICHOS!
HIC!
VOCÊ ESTÁ COM SOLUÇO, PATETA!
EU... HIC! JÁ SENTI!

TALVEZ UM GOLE DE ÁGUA AJUDE A PASSAR!
HIC! BOA... HIC! IDÉIA!
5.000 ANOS DE IDADE

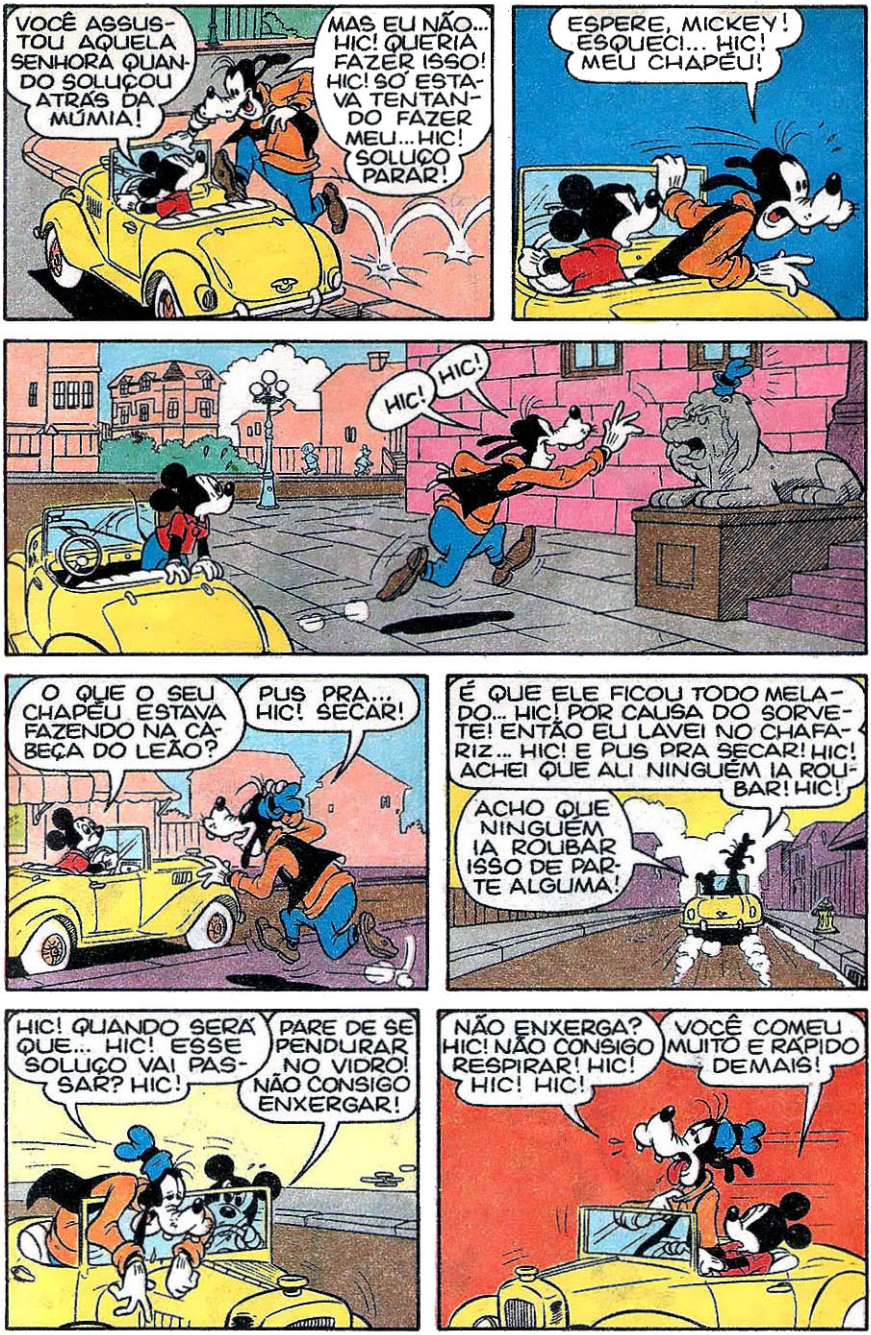

HIC!
AAAH!

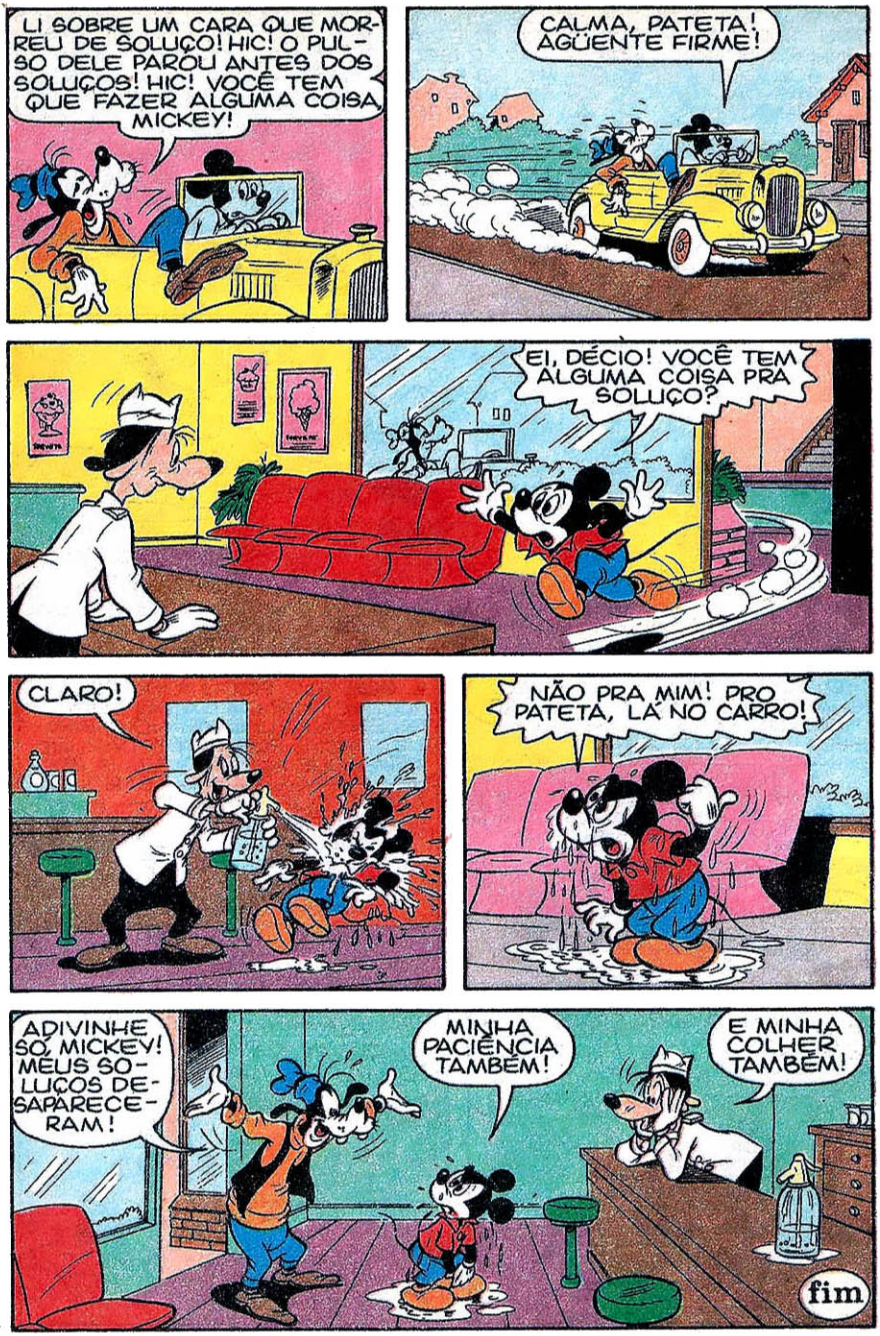

5.000 ANOS DE IDADE

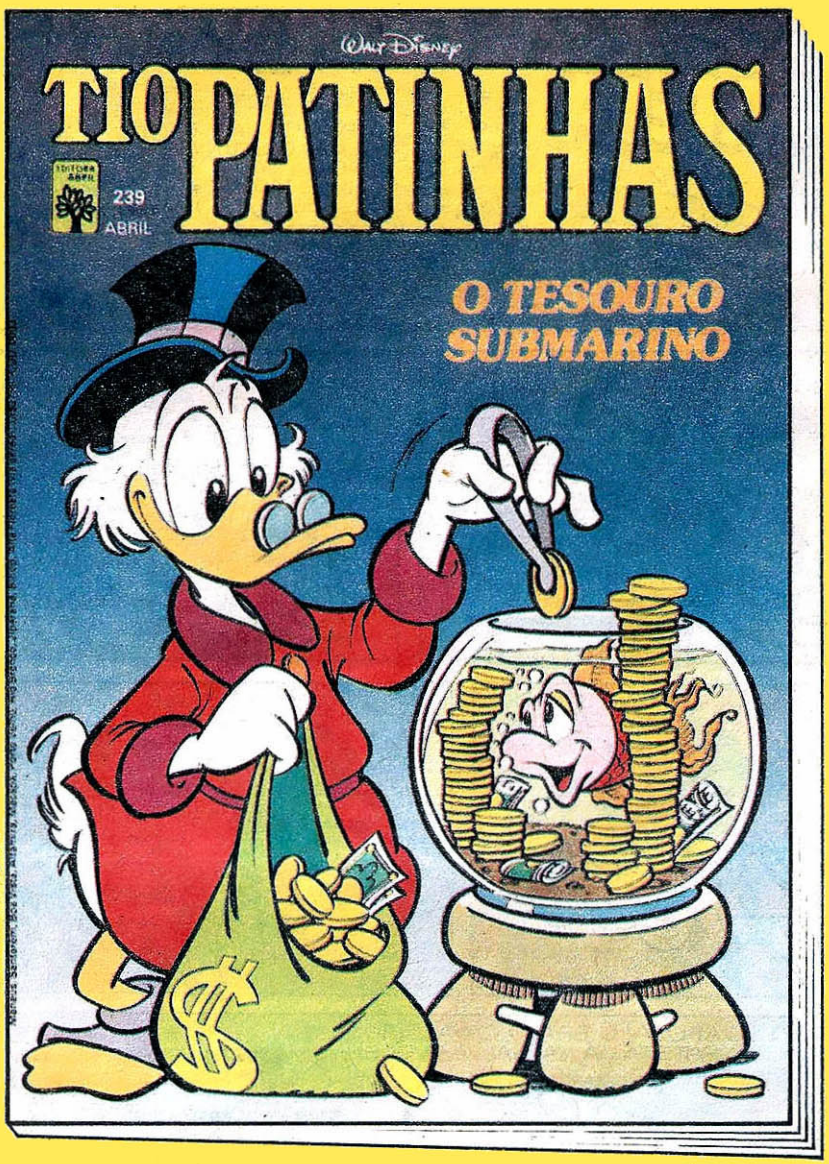
O QUE HOUVE, MADAME?
A-A-AQUELA MÚMIA SOLUÇOU!
MAS ISSO É IMPOSSÍVEL!

VOCÊS VIRAM O QUE ACONTECEU?
NÃO! ELA GRITOU E CAIU!

E VOCÊ, GRANDALHÃO! VIU ALGUMA COISA?
E-EU VI... DEVO TER VISTO... EU... EU... HIC! HIC!
ENTÃO FOI VOCÊ QUE SOLUÇOU, HEIN?
HIC!
HIC! HIC!
HIC!
CONHEÇO TIPOS COMO VOCÊ! ACHAM QUE SÃO ENGRAÇADINHOS, NÉ? SOLUÇA ATRÁS DA MÚMIA PRA ASSUSTAR A POBRE SENHORA! FORA, SEU ARRUACEIRO!
TUM!
HIC! HIC! HIC!
AGORA, SUMAM!
VENHA, PATETA! VAMOS DAR O FORA DAQUI!
O QUE EU FIZ? HIC!


VOCÊ ASSUSTOU AQUELA SENHORA QUANDO SOLUÇOU ATRÁS DA MÚMIA!
MAS EU NÃO... HIC! QUERIA FAZER ISSO! HIC! SÓ ESTAVA TENTANDO FAZER MEU... HIC! SOLUÇO PARAR!
ESPERE, MICKEY! ESQUECI... HIC! MEU CHAPÉU!
HIC! HIC!
O QUE O SEU CHAPÉU ESTAVA FAZENDO NA CABEÇA DO LEÃO?
PUS PRA... HIC! SECAR!
É QUE ELE FICOU TODO MELADO... HIC! POR CAUSA DO SORVETE! ENTÃO EU LAVEI NO CHAFARIZ... HIC! E PUS PRA SECAR! HIC! ACHEI QUE ALI NINGUÉM IA ROUBAR! HIC!
ACHO QUE NINGUÉM IA ROUBAR ISSO DE PARTE ALGUMA!
HIC! QUANDO SERÁ QUE... HIC! ESSE SOLUÇO VAI PASSAR? HIC!
PARE DE SE PENDURAR NO VIDRO! NÃO CONSIGO ENXERGAR!
NÃO ENXERGA? HIC! NÃO CONSIGO RESPIRAR! HIC! HIC! HIC!
VOCÊ COMEU MUITO E RÁPIDO DEMAIS!


LI SOBRE UM CARA QUE MORREU DE SOLUÇO! HIC! O PULSO DELE PAROU ANTES DOS SOLUÇOS! HIC! VOCÊ TEM QUE FAZER ALGUMA COISA, MICKEY!
CALMA, PATETA! AGÜENTE FIRME!
EI, DÉCIO! VOCÊ TEM ALGUMA COISA PRA SOLUÇO?
CLARO!
NÃO PRA MIM! PRO PATETA, LÁ NO CARRO!
ADIVINHE SÓ, MICKEY! MEUS SOLUÇOS DESAPARECERAM!
MINHA PACIÊNCIA TAMBÉM!
E MINHA COLHER TAMBÉM!
fim



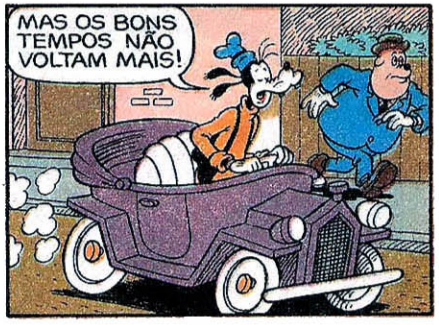
100 páginas de gargalhadas!

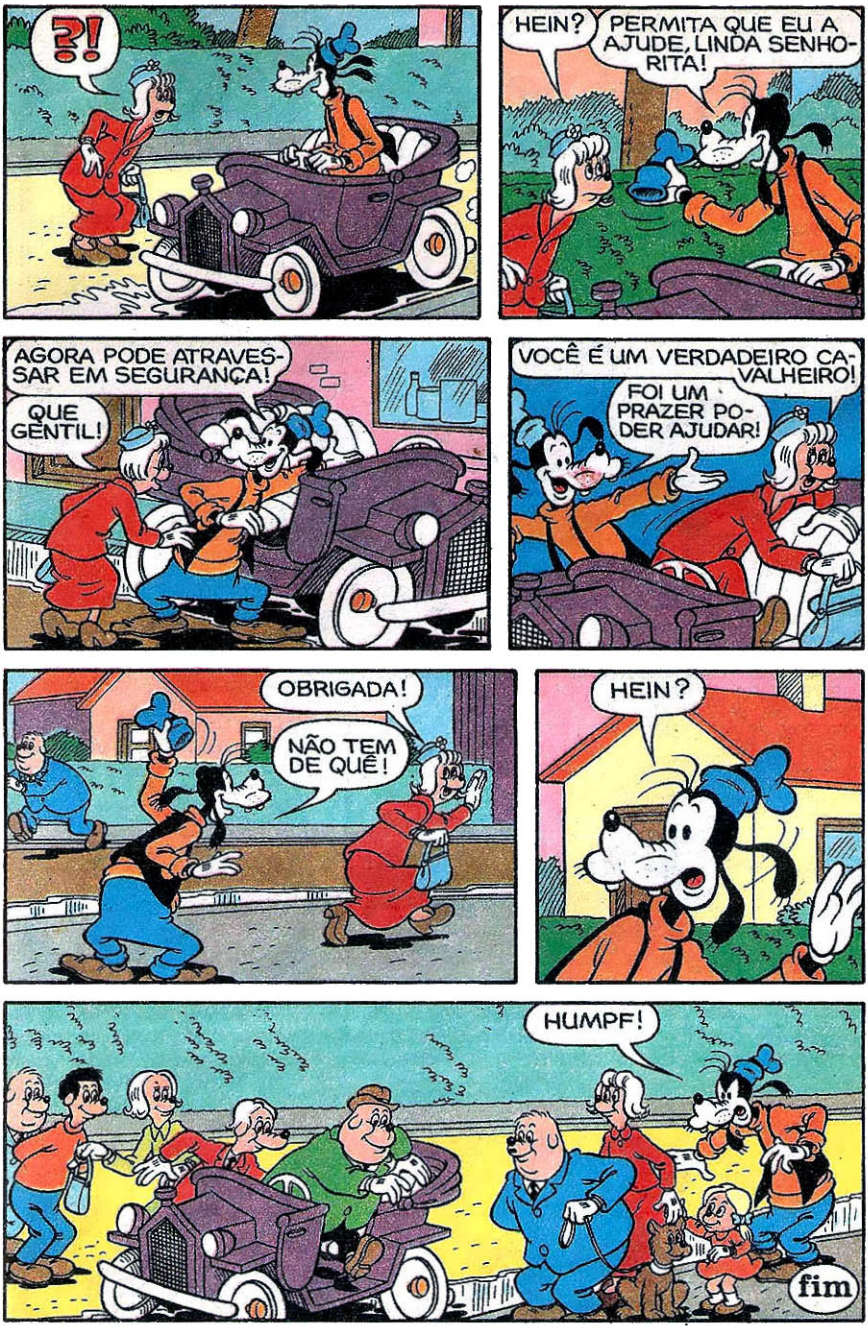
EDITORA ABRIL

Nas bancas

Walt Disney

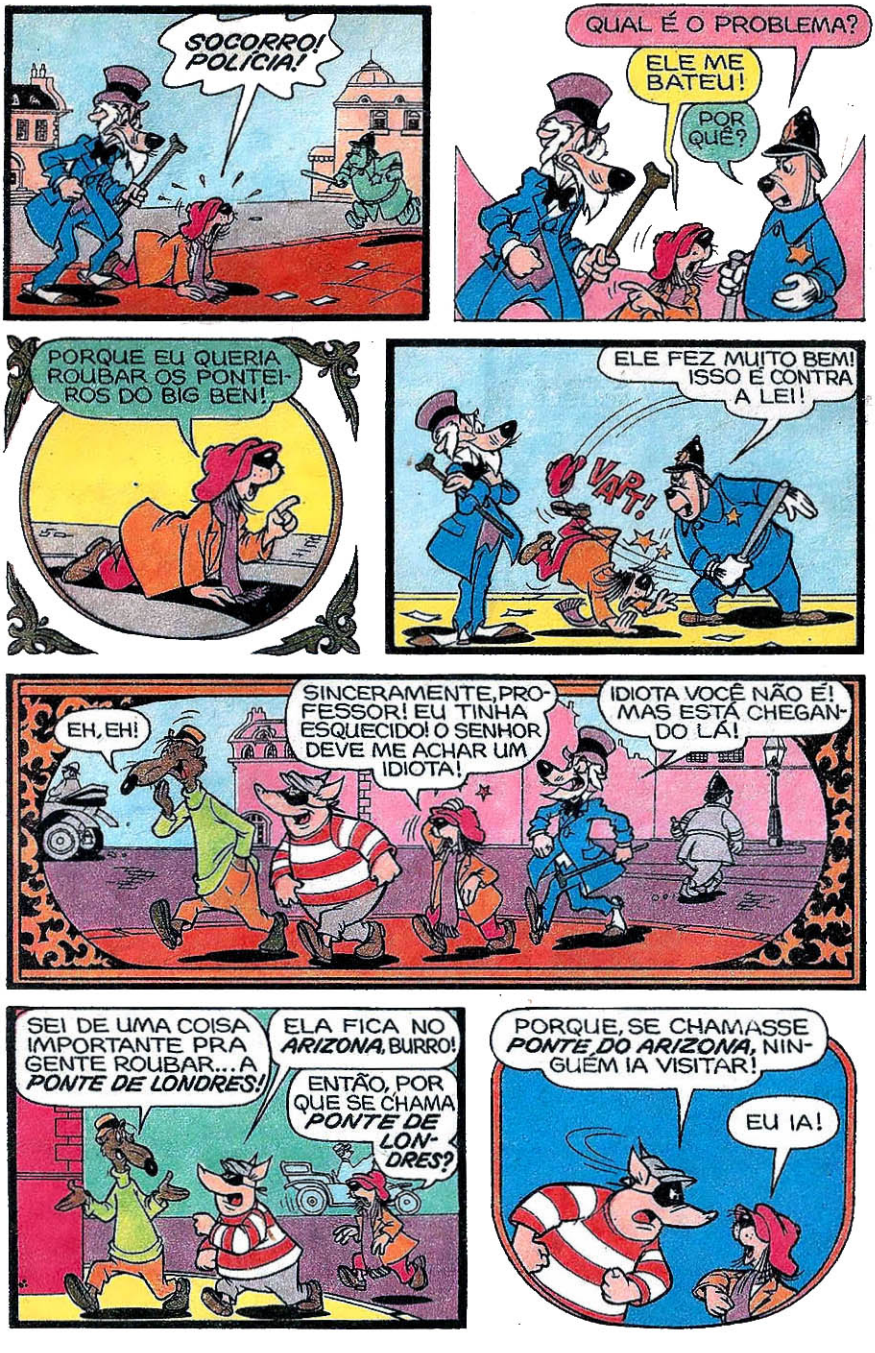
PATETA em CAVALEIRO MODERNO




?!
HEIN?
PERMITA QUE EU A AJUDE, LINDA SENHORITA!
AGORA PODE ATRAVESSAR EM SEGURANÇA!
QUE GENTIL!
VOCÊ É UM VERDADEIRO CAVALHEIRO!
FOI UM PRAZER PODER AJUDAR!
OBRIGADA!
NÃO TEM DE QUÊ!
HEIN?
HUMPF!
fim

MICKEY e Sir Lock em PAREM ESSA ESTÁTUA!

WALT DISNEY


SOCORRO! POLÍCIA!
QUAL É O PROBLEMA?
ELE ME BATEU!
POR QUÊ?
PORQUE EU QUERIA ROUBAR OS PONTEIROS DO BIG BEN!
ELE FEZ MUITO BEM! ISSO É CONTRA A LEI!
VAP!
EH, EH!
SINCERAMENTE, PROFESSOR! EU TINHA ESQUECIDO! O SENHOR DEVE ME ACHAR UM IDIOTA!
IDIOTA VOCÊ NÃO É! MAS ESTÁ CHEGANDO LÁ!
SEI DE UMA COISA IMPORTANTE PRA GENTE ROUBAR... A *PONTE DE LONDRES!*
ELA FICA NO *ARIZONA*, BURRO!
ENTÃO, POR QUE SE CHAMA *PONTE DE LONDRES?*
PORQUE, SE CHAMASSE *PONTE DO ARIZONA*, NINGUÉM IA VISITAR!
EU IA!

QUEM É AQUELE CARA EM CIMA DA COLUNA?
PRAÇA TRAFALGAR

NÃO É UM CARA! É O LORDE NELSON!

ELE FOI IMPORTANTE?
FOI O MAIOR ALMIRANTE DA GRÃ-BRETANHA!

ENTÃO POR QUE NÃO ROUBAMOS ESSA ESTÁTUA?

O QUE VOCÊ DISSE?
N-NADA! EU NÃO DISSE NADA! ACHO QUE FOI O TATU!

BRILHANTE, TATU! BRILHANTE IDÉIA! O PREFEITO VAI PAGAR UMA NOTA PELA ESTÁTUA!
?
NO DURO?

AGORA VAMOS VOLTAR PRA UNIVERSIDADE E PLANEJAR A EXECUÇÃO DE SUA BRILHANTE IDÉIA!
COMO VOCÊ NÃO PENSOU NISSO?
EU PENSEI QUE TIVESSE PENSADO!

O MONUMENTO DO ALMIRANTE TEM CENTO E OITENTA E CINCO METROS DE ALTURA, E A ESTÁTUA, DEZESSEIS! COMO VAMOS SUBIR LÁ... E DESCER O ALMIRANTE?
185M
16M
BOA PERGUNTA!

VÃO BUSCAR O NOSSO BALÃO LÁ DO PORÃO QUE EU RESPONDO!

AGORA COLOQUEM NO MEU CARRO... E CUIDADO PRA NÃO RASGAR!

PRONTINHO, PROFESSOR!
ÓTIMO! AGORA VAMOS ESPERAR ATÉ A NOITE, QUANDO NÃO TIVER MAIS NINGUÉM NA RUA!

ENTÃO, NA CALADA DA NOITE...
ESPERO QUE TODOS OS POMBOS ESTEJAM DORMINDO!
CHEGAMOS, RAPAZES!
PRAÇA TRAFALGAR

SAIA DO CESTO, BOCA MOLE!
TRAGAM O BALÃO ATÉ ESTA LATA DE LIXO!
LIXO

O QUE O SENHOR VAI FAZER?
CHURRASCO?
QUE CHURRASCO O QUÊ! PRECISAMOS DE AR QUENTE PRA ENCHER O BALÃO!
MAGRICELA, VOCÊ E O TATU SEGURAM A BOCA DO BALÃO EM CIMA DO LIXO PRA PEGAR A FUMAÇA!
COMO SE PEGA FUMAÇA?
COF! COF! COF!
COF! COF! COF!
LIXO
SEGUREM A BOCA MAIS PERTO DA LATA, BOBALHÕES! ESTÃO DEIXANDO ESCAPAR A FUMAÇA!
EU NÃO ESTOU! (COF! COF!)
NEM EU! ESTAMOS ENGOLINDO TUDO! (COF! COF!)
AGORA COMEÇOU A SUBIR, PROFESSOR!
APRONTE O CESTO, BOCA MOLE!
CONSEGUIMOS!
PUXA! VALEU A PENA FICAR DEFUMADO!
TAMBÉM QUERO ANDAR DE BALÃO!
LIXO
PRAÇA TRAFALGAR
MUITO BEM! SUBAM, RAPAZES! VAMOS BUSCAR O ALMIRANTE NELSON!

Revistas Disney...

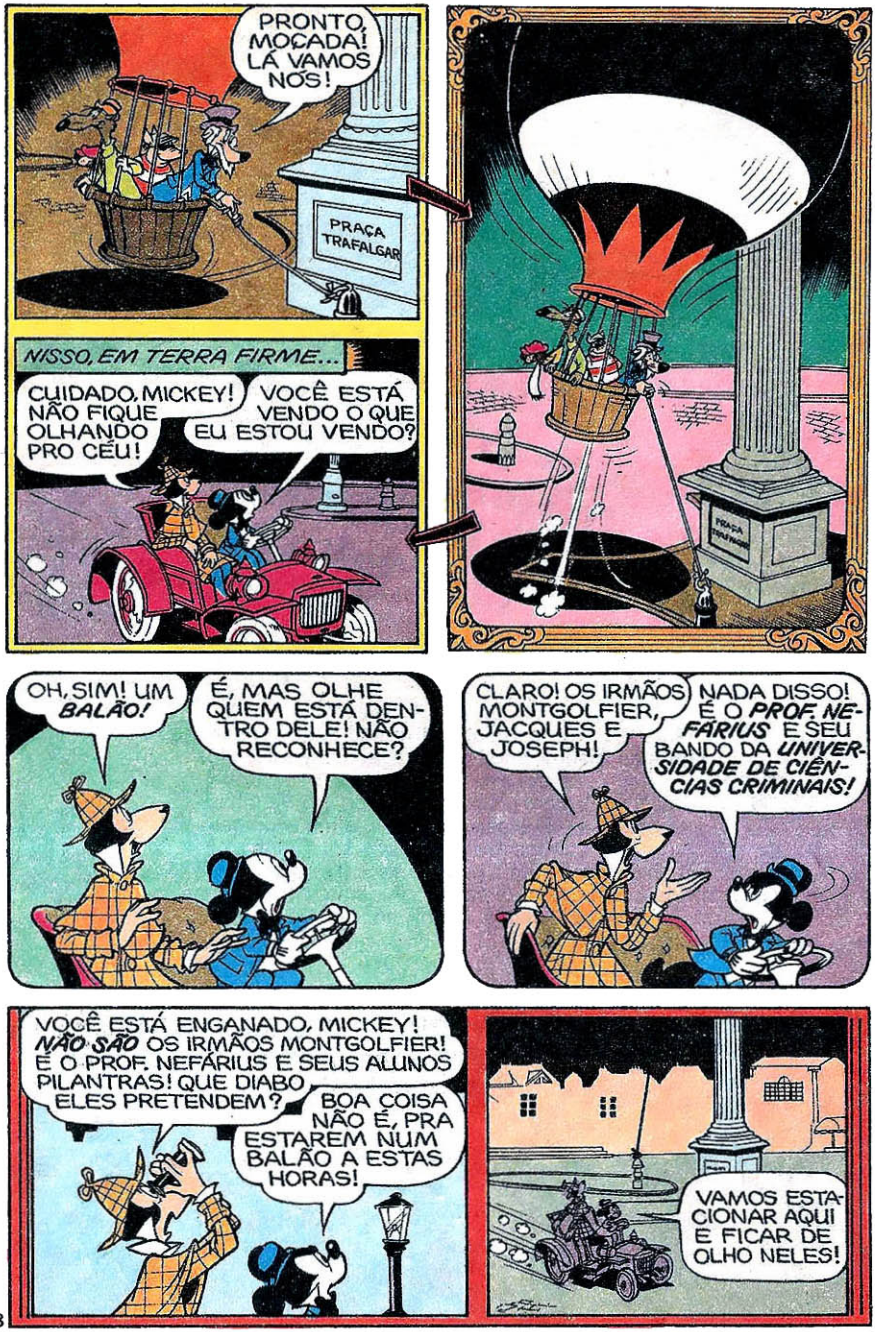
um mundo maravilhoso com mil histórias e um milhão de quadrinhos divertidos!

Tudo que é engraçado e divertido acontece nas **revistas Disney**, onde personagens supergozados vivem aventuras incríveis!
Você vai rir com o pão-durismo do Tio Patinhas, as bruxarias da Maga Patalójika, a malandragem do Zé Carioca, o Donald e os sobrinhos...
O Mickey e o Pateta sempre às voltas com casos misteriosos! E tem também o Peninha, os Metralhas, Vovó Donalda, Peter Pan, Dumbo...

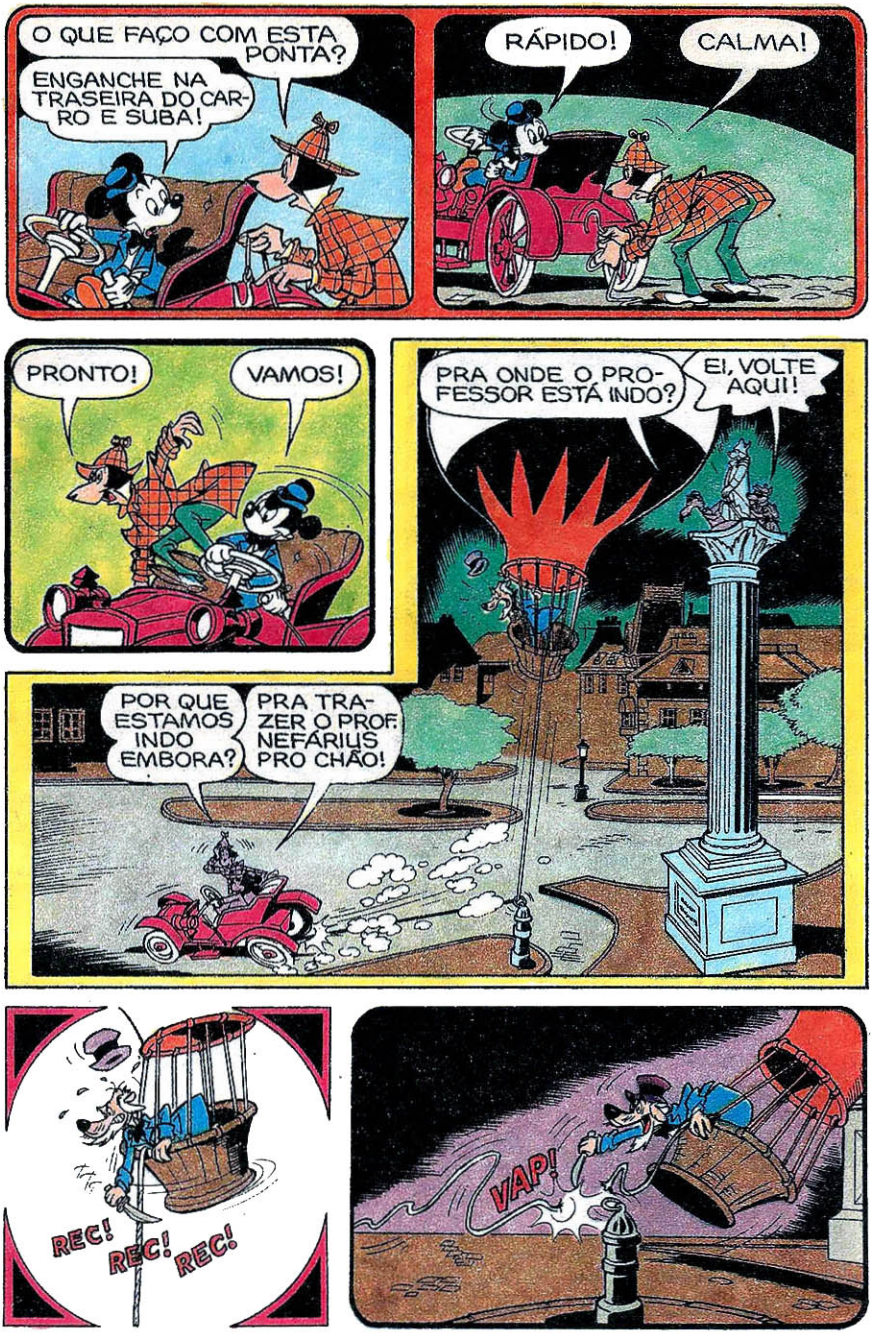
© 1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

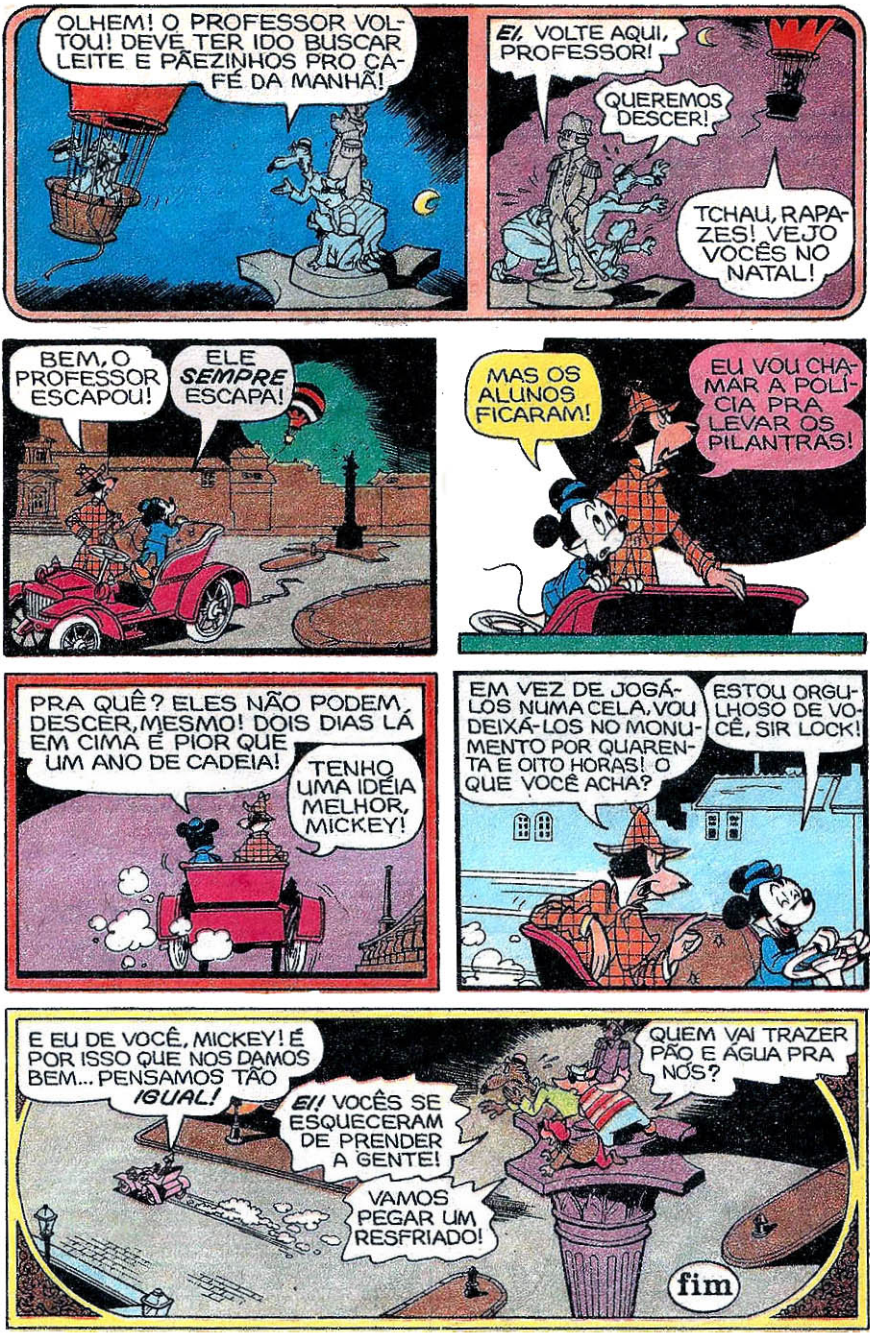
Todos os meses em todas as bancas:

Pato Donald, Mickey, Disney Especial, Edição Extra, Zé Carioca, Tio Patinhas, Almanaque Disney, Pateta e Peninha.

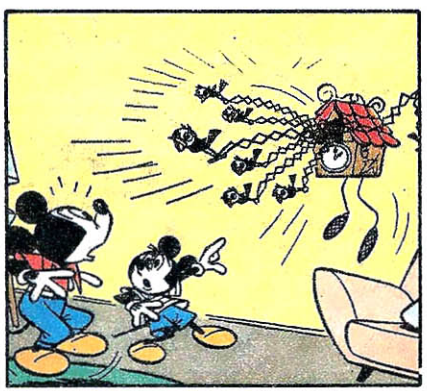

PRONTO, MOÇADA! LÁ VAMOS NÓS!
PRAÇA TRAFALGAR
NISSO, EM TERRA FIRME...
CUIDADO, MICKEY! NÃO FIQUE OLHANDO PRO CÉU!
VOCÊ ESTÁ VENDO O QUE EU ESTOU VENDO?
OH, SIM! UM BALÃO!
É, MAS OLHE QUEM ESTÁ DENTRO DELE! NÃO RECONHECE?
CLARO! OS IRMÃOS MONTGOLFIER, JACQUES E JOSEPH!
NADA DISSO! É O PROF. NEFÁRIUS E SEU BANDO DA UNIVERSIDADE DE CIÊNCIAS CRIMINAIS!
VOCÊ ESTÁ ENGANADO, MICKEY! NÃO SÃO OS IRMÃOS MONTGOLFIER! É O PROF. NEFÁRIUS E SEUS ALUNOS PILANTRAS! QUE DIABO ELES PRETENDEM?
BOA COISA NÃO É, PRA ESTAREM NUM BALÃO A ESTAS HORAS!
VAMOS ESTACIONAR AQUI E FICAR DE OLHO NELES!

ESTACIONE AQUI PRA QUE EU POSSA OBSERVÁ-LOS, MICKEY!
ÓTIMA IDÉIA!
ESTÃO SAINDO DO BALÃO E DESCENDO EM CIMA DO PEDESTAL DA ESTÁTUA...
E AGORA?
HUM... ESTÃO OLHANDO EM VOLTA DO PÉ DA ESTÁTUA! TALVEZ QUEIRAM ENGRAXAR OS SAPATOS DO ALMIRANTE!
DEIXE-ME OLHAR!
ESTÃO TENTANDO TIRAR A ESTÁTUA DA BASE!
VAI VER, QUEREM ENGRAXAR SEUS SAPATOS *AQUI EMBAIXO!*
TEMOS QUE IMPEDIR ISSO!
EU OS DETEREI! PAREM COM ISSO, SEUS BANDIDOS! SOU SIR LOCK, O MAIOR DETETIVE DA INGLATERRA! *ORDENO QUE PAREM!*
TOME! PEGUE ESTE CABO DE REBOQUE E AMARRE NA CORDA DO BALÃO!
QUE TIPO DE NÓ? *CEGO* OU *DE ESCOTEIRO?*
NÃO! VOU DAR O *CATAU!*


O QUE FAÇO COM ESTA PONTA?
ENGANCHE NA TRASEIRA DO CARRO E SUBA!
RÁPIDO!
CALMA!
PRONTO!
VAMOS!
PRA ONDE O PROFESSOR ESTÁ INDO?
EI, VOLTE AQUI!
POR QUE ESTAMOS INDO EMBORA?
PRA TRAZER O PROF. NEFÁRIUS PRO CHÃO!
REC! REC! REC!
VAP!


OLHEM! O PROFESSOR VOLTOU! DEVE TER IDO BUSCAR LEITE E PÃEZINHOS PRO CAFÉ DA MANHÃ!
EI, VOLTE AQUI, PROFESSOR!
QUEREMOS DESCER!
TCHAU, RAPAZES! VEJO VOCÊS NO NATAL!
BEM, O PROFESSOR ESCAPOU!
ELE SEMPRE ESCAPA!
MAS OS ALUNOS FICARAM!
EU VOU CHAMAR A POLÍCIA PRA LEVAR OS PILANTRAS!
PRA QUÊ? ELES NÃO PODEM DESCER, MESMO! DOIS DIAS LÁ EM CIMA É PIOR QUE UM ANO DE CADEIA!
TENHO UMA IDÉIA MELHOR, MICKEY!
EM VEZ DE JOGÁ-LOS NUMA CELA, VOU DEIXÁ-LOS NO MONUMENTO POR QUARENTA E OITO HORAS! O QUE VOCÊ ACHA?
ESTOU ORGULHOSO DE VOCÊ, SIR LOCK!
E EU DE VOCÊ, MICKEY! É POR ISSO QUE NOS DAMOS BEM... PENSAMOS TÃO IGUAL!
EI! VOCÊS SE ESQUECERAM DE PRENDER A GENTE!
QUEM VAI TRAZER PÃO E ÁGUA PRA NÓS?
VAMOS PEGAR UM RESFRIADO!
fim

WALT DISNEY **MICKEY**



Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

Mickey

MAIO DE 1985 - N.º 392

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor da Redação Grupo Disney: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica B. H. B. dos Santos. *Revisora:* Suiang G. de Oliveira. *Preparadoras de Texto:* Iracema S. Fantaguci, Monica da C. F. Alves. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos. *Auxiliares de Produção:* Marcelo S. S. Aragão, Roberto M. Lopes. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistente de Arte:* Marco A. S. S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sandra R. G. de Angelis, Sergio T. Fialho, Sônia R. A. de Castro, Telma T. T. Satanl. *Letristas:* José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues. *Colaborador:* Osvaldo Bartolomeu (Letras).

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Chefe de Arte:* Moacir R. Soares. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefe de Arte:* Luiz Podevin. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Argumentista:* Gerson Luiz B. Teixeira. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliares de Arte:* Atila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. *Colaboradores:* Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).
Estúdio de Novas Publicações: Diretor de Criação: Ruy Perotti. *Chefe de Arte:* Paulo G. Tenente. *Redator:* Wagner Augusto. *Desenhista:* Eli M. M. Leon.
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(Supervisora)*
Diretor de Circulação: Benedito Gonçalves
Gerente Comercial Disney: José Mattia Filho
Assistente Comercial Disney: Ana Maria Camargo
Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Arlovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Rita de Cassia Costa. *Coordenadora:* Edna K. Burigo.
Rio: Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Fortaleza:* Rosali M. Pereira da Silva; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Salvador:* Fernando Loureiro.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines
Diretor de Marketing Publicitário: Júlio Cosi Jr.
Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins
Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes
Diretor Administrativo: Pedro Frazão
Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mickey - é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Auré lia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22116 EDAB BR. End. Telag.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33870 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

DESCUBRA O GOSTINHO DELICIOSO DE YUKY. É DE FRUTA MESMO.

Chegou Yuky de frutas, a nova gostosura da Quaker. Tem de maçã e de uva. É 100% natural e vem pronto para beber. Você vai adorar o gostinho delicioso da própria fruta que Yuky tem.

QUAKER

SE VOCÊ QUISER, INVENTE O SEU. ESSE AQUI, É MEU.

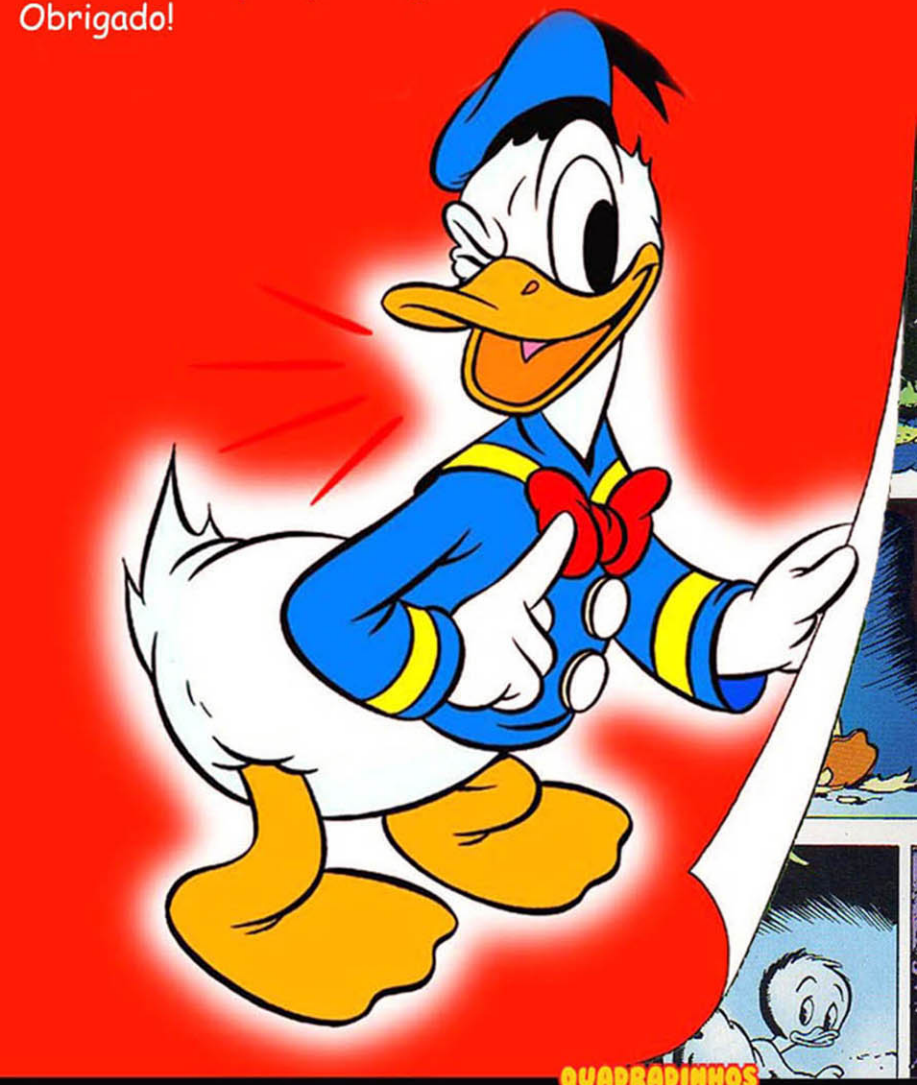
Neston combina com tudo: mamão ou abacate, geléia de morango, goiaba, suco de uva ou de laranja, leite de coco, compotas de frutas, sorvete, refresco de abacaxi e o que mais você inventar. Neston é flocos de cereais: aveia, cevada e trigo, enriquecidos com vitaminas e sais minerais. Torna o lanche, o café da manhã e a sobremesa muito mais nutritivos.

Invente a sua maneira de preparar Neston.

Nestlé

EXISTEM MIL MANEIRAS DE PREPARAR NESTON.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM